

**Муниципальное образование  
Калининский район  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение – средняя  
общеобразовательная школа № 5 имени маршала Г.К.Жукова  
станции Старовеличковской**

**Методический сборник  
«Повторительно-обобщающие уроки по истории Древнего  
мира в 5 классе»**

**Подготовила:  
учитель истории и обществознания  
МБОУ-СОШ №5  
Уварова Н.Ю.**

**ст. Старовеличковская, 2024 год**

## Содержание

<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>Повторительно-обобщающий урок по теме: «Первобытность».....</b>	<b>6</b>
<b>Повторительно-обобщающий урок по теме: «Древний Восток».....</b>	<b>13</b>
<b>Повторительно-обобщающий урок по теме: «Древняя Греция».....</b>	<b>18</b>
<b>Повторительно-обобщающий урок по теме: «Древний Рим».....</b>	<b>27</b>
<b>Список литературы.....</b>	<b>34</b>

## Пояснительная записка

Данный методический сборник предлагается для повторения и обобщения изученных тем «Первобытность», «Древний Восток», «Древняя Греция», «Древний Рим» в 5 классе. Учебник, на который ориентированы методические разработки - История: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.А. Вигасин, Г.И. Годер. – просвещение, 2023. Параграфы в данном учебнике отличаются простотой и легкостью восприятия, с интересным содержанием. Учебник отвечает всем современным требованиям и соответствует ФГОС. После каждого параграфа обучающийся может проверить свой уровень знаний, отвечая на вопросы после параграфа. Повторительно-обобщающие уроки созданы с целью проверки знаний учащихся, помогают систематизации и проверке знаний каждой конкретной темы из истории древнего мира.

Повторительно-обобщающие уроки – это уроки, на которых систематизируются и воспроизводятся наиболее существенные вопросы из ранее пройденного материала, восполняются имеющиеся пробелы в знаниях учащихся и раскрываются важнейшие идеи изучаемого курса.

Повторительно-обобщающие уроки являются важным элементом в работе учителя с точки зрения рефлексии. Именно на этих занятиях учитель может сделать выводы о знаниях обучающихся, усвоении ими материала раздела или курса, уровне подготовленности к следующему этапу обучения. Данные уроки несут в себе большую информационную и смысловую нагрузку, так как полученная на нескольких уроках информация повторяется, систематизируется, подвергается анализу.

Уроки повторения зачастую бывают перегружены информацией, новыми понятиями, датами, что вызывает дополнительные сложности и не всегда способствует развитию интереса у ребят. Любой учитель, безусловно, хочет что бы его уроки были увлекательными, запоминающимися, чтобы они

вызывали интерес у школьников. Одним из способов сделать урок именно таким – это привлечь ребят на уроке к игровой деятельности.

Почему именно игра? По разным причинам: во-первых, чтобы эмоционально разгрузить ребят, окунуть их в естественную среду; во-вторых, чтобы превратить урок в интересное увлекательное путешествие; в-третьих, чтобы объединить различные виды познавательной деятельности; в-четвертых, чтобы развивать у детей творческий подход к предмету. Кроме того, игра способствует формированию таких качеств у ребят, как коллективизм, ответственность, нестандартное мышление и т.д.

На подобных уроках, как правильно, используется в большом количестве наглядность. Это может быть изображение архитектурных и других памятников, портреты, высказывания, предметы быта, рисунки и т.д. Важно также продумать этапы игры, переход от одного периода к другому.

Игры классифицируют по различным признакам, по целям, по числу участников, по характеру отражению действительности. Н.К. Ахметов и Ж.С. Хайдаров выделили символические и исследовательские игры. Первые ассоциируются с игровым моделированием той или иной сферы труда (имитация реальности), вторые основаны на чётких правилах и игровых символах, третьи связаны с новыми знаниями и способами деятельности.

В.Г.Семёнов выделил:

- 1) интерактивные игры с опосредованным воздействием на ученика (ребусы, кроссворды);
- 2) интерактивные игры с непосредственным воздействием на ученика (сюжетно-ролевой игры);
- 3) неинтерактивные (индивидуальные игровые задания).

В данном методическом сборнике представлены элементы интерактивных игр с непосредственным и опосредованным воздействием на ученика.

В данной методическом сборнике представлены материалы для проведения повторительно-обобщающих уроков предполагают работу с

историческими источниками, кроссворды, работу с историческими картами. Также разработаны тестовые задания для контроля знаний учащихся. На уроках обучающимся предлагается поработать с мифами и легендами Древней Греции, Древнего Рима, а также вставить пропущенные элементы в текст. Работа с «лентой времени» помогает обучающимся лучше запомнить исторические даты и хронологию событий, а работа с иллюстрациями – запомнить героев древнегреческой и древнеримской мифологии.

При проведении повторительно-обобщающих уроков предлагается использование разнообразных методов обучения: словесный, наглядный, практический. Разнообразие форм, методов и приемов на уроках помогает обучающимся лучше усвоить материал и активизировать интерес к изучению предмета.

Активные формы и методы обучения, преобладающие при проведении нетрадиционных уроков, позволяют учителю развивать у учащихся творческие способности, формировать самостоятельность в подготовке и отборе материала, составлении сценария, создавать условия для развития личностных качеств учащихся.

**Цель:** подготовить учебно-методический материал для организации и проведения повторительно-обобщающих уроков истории в 5 классах

**Задачи:**

1. Закрепить полученные в ходе уроков знания по темам Древний Восток, Древняя Греция, Древний Рим и Первобытность.
2. Развивать желание учащихся к познанию предмета «История», расширять кругозор, речь, внимание, зрительную память, логическое мышление.
3. Воспитывать уважительное отношение к мнению других людей, культуру общения, аккуратность, чувство групповой поддержки, умение выслушать других.

**Повторительно-обобщающий урок по теме:**

## «Первобытность»

### Эпиграф на доске:

Пусть предок жизнью жил  
полузвериной,  
Но мы его наследьем дорожим.  
Он не умел горшка слепить из глины,  
Боялся духов, выдуманных им.  
(В.Берестов)

**Цель урока:** закрепить и обобщить полученные знания детей об истории и культуре первобытного общества.

### **Задачи урока:**

- 1.Закрепить умения и навыки работы с исторической картой, атласом и дополнительной литературой.
1. Привить учащимся любовь к художественной литературе.
2. Привить учащимся уважение к древнему человеку.
3. Воспитать чувства сопричастности к истокам развития цивилизации.

### **Планируемые результаты обучения:**

*Предметные:* овладевать целостными представлениями об историческом пути первобытных людей; расширять опыт оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деятельности древних людей; формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории.

*Метапредметные:* самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе; в ходе дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы; осознавать самого себя как движущую силу своего научения; обрести способность к мобилизации сил и энергии, волевому усилию, выбору в ситуации мотивационного конфликта, преодолению препятствий; объяснять исторические явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования учебного материала;

*Личностные УУД:* обрести мотивацию к изучению нового материала; осознавать важность изучения истории: выразить свое отношение к роли истории в жизни человеческого общества.

**Оборудование:**

- а) рисунки учащихся по теме «Жизнь первобытных людей», творческие работы из пластилина по данной теме;
- б) карта– схема «Переход человечества к цивилизации»;
- в) план – схема «Древние люди», где написаны задания учащимся по станциям.

**План – схема «Древние люди»:**

- 1 станция – «География-картография»;
- 2 станция – «Наскальная живопись»;
- 3 станция – «Литература»;
- 4 станция – «История»

Класс делится на две команды:

- 1 команда – «Древнейшие люди»;
- 2 команда – «Человек разумный».

Перед началом урока на стол каждой команде ставятся таблички, соответствующие названию команд.

Перед выполнением заданий нужно как следует размяться!

**Историческая разминка «Да» «Нет»**

- 1. Первым жилищем человека была пещера (да)
- 2. Название первого человеческого коллектива была родовая община (нет)
- 3. Орудие труда древнего охотника было копьё (да)
- 4. Одно из первых каменных орудий труда был рубанок (нет)
- 5. Первый металл, который использовал человек для изготовления орудий труда был свинец (нет)
- 6. Орудием труда для ловли рыбы был гарпун (да)
- 7. Первым домашним животным была корова (нет)

8. Группу родичей, сообща трудившихся и имевших общее имущество называют соседями (нет)

Урок продолжается, обращается внимание детей на план – схему «Древние люди».

Дети работают на станции **«География-картография»**.

Каждая команда получает листок, с изображением контуров материков: северная Америка, Австралия, Африка.

**Работа учащимся предстоит следующая:**

1. Подписать название материка, на котором появился древний человек.
2. Подписать название океанов, омывающих этот материк.
3. Подписать названия крупных рек материка.
4. Отметить область прародины человека.
5. Показать на :
  - а) «Политической карте мира» и Карте-схеме «Переход человечества к цивилизации», как шло расселение людей. (Задание 1 команде).
  - б) «Политической карте мира» и Карте-схеме «Переход человечества к цивилизации», древнейшие районы земледелия, а так же назвать современные страны на территории Передней Азии. (Задание 2 команде).

Справившись с заданием на станции **«География-картография»**, учащиеся переходят к следующей станции **«Наскальная живопись»**

**Задания к станции «Наскальная живопись»**

1. а) Первой команде предлагается нарисовать и прокомментировать жилище Древнейшего человека.  
б) Второй команде необходимо нарисовать и прокомментировать жилище «Человека разумного»
2. Далее:
  - а) Первой команде необходимо рассказать о появлении религии.
  - б) Второй команде о возникновении искусства.

При ответах учащиеся используют дополнительную литературу – энциклопедию «Я познаю мир», так же можно использовать учебник



«История древнего мира» (авторы А.А. Вигасин, Г.И. Годер, И.С. Свенцицкая)

После завершения работы, на станции «Наскальная живопись» учащиеся выполняют физические упражнения.

Небольшая физкультминутка необходима для того, чтобы снять усталость и сконцентрировать внимание учеников на последующую работу.

#### ***Упражнения физкультминутки***

1. Ходьба на месте.
2. Упражнение для позвоночника и плеч.
3. Упражнение для кисти рук.
4. Упражнение для шейного отдела позвоночника.
5. Упражнение для глаз.

Все эти упражнения можно выполнять как с учителем, так и с физоргом класса.

Опыт проведения такой физкультминутки показывает, что учащиеся с удовольствием выполняют данные упражнения. Они необходимы, для снятия утомляемости учеников и повышения их работоспособности.

После физкультминутки переходим на станцию «Литература»

#### ***Задания к станции «Литература»***

Дети работают по материалам книги французского писателя Э.д'Эрвельи «Приключения доисторического мальчика».

Вся работа на данной станции коллективная, обе команды дополняют друг друга.

#### ***Примерные вопросы:***

1. Кто автор книги?
2. Назовите главного героя книги.
3. Что означает имя главного героя?  
(*Крек* – «разрушитель гнезд», или «птицелов»).
4. Перечислите, какие наказания предусматривалось тому, кто не доглядел огонь?

5. Для чего был необходим огонь людям в стаде Крека?
6. Расскажите, почему Крек не смог сохранить огонь?
7. Как удалось выжить Креку, хотя он был обречен на верную смерть?
8. Какое приспособление было у Фо – «чужеземца»?
9. О чем вы узнали из прочитанной книги?
10. Расширились ли ваши знания о первобытном человеке?

Полученные ответы позволяют сделать вывод, что использовать художественную литературу на уроках истории необходимо. Она способствует более прочному закреплению в памяти учащихся изучаемого исторического материала по теме: «Жизнь первобытных людей». Художественный образ облегчает восприятие исторического прошлого,

Завершив работу на станции «**Литература**», учащиеся переходят к станции «**История**».

Учитель вместе с учащимися беседует о том, что первобытный человек умел изготавливать орудия труда, оружие, шить одежду.

Зачитывается отрывок из песни.

...И в пасмурной Гренландии

И в солнечной Италии

Носил с собою человек

Все имущество своё-

Обрывок шкуры мамонта

Вокруг талии,

Под мышкой каменный топор,

А в руке – копьё.

#### **Задания к станции «История»**

1. Учащимся даётся задание составить рассказ:

I команда – о возникновении земледелия;

II команда – о возникновении скотоводства.

(Учащиеся могут при ответах использовать предварительно нарисованный дома рисунок или поделки – «Орудия труда» первобытных людей – земледельцев).

***В рассказах учащихся должно обязательно прозвучать:***

- а) время появления скотоводства и земледелия на Земле;
- б) кто был основателем земледелия и скотоводства;
- в) какие орудия труда использовали;
- г) образ жизни людей.

**2. Рассказать о новых занятиях человека:**

- а) гончарное дело;
- б) Обработка металла.

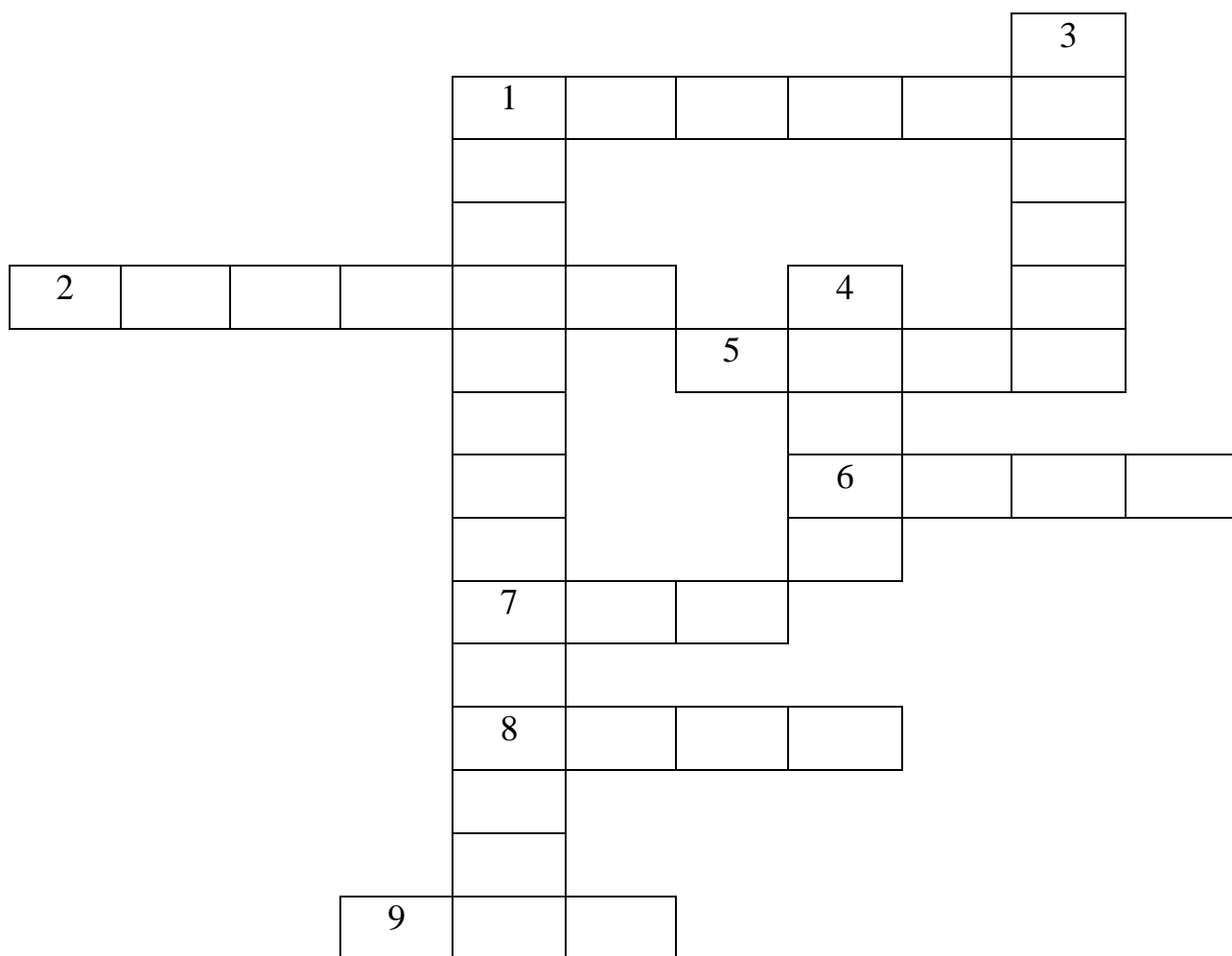
(Работа коллективная обе команды дополняют друг друга при ответах).

**3. Выполнение кроссворда**

**Вопросы кроссворда:**

**По горизонтали:** 1. Первое домашнее животное. 2. Толстый слой льда. 5. Связанные вместе бревна (для передвижения на воде). 6. Первый металл, открытый человеком. 7. Гибкий прут, стянутый тетивой. 8. Предмет, которым срезали созревшие колосья. 9. Коллектив родственников, который жил и трудился сообща, имел общее имущество.

**По вертикали:** 1. Занятие древних людей. 3. Древнее животное, переносящее холодный климат. 4. Объединение нескольких родов.



Учитель говорит, что каждый уважающий себя человек должен знать историю.

«Гордится славою своих предков

Не только можно, но и должно!

Не уважать оной –

Есть постыдное малодушие».

(А. С. Пушкин)

История – наука о жизни людей в прошлом, изучая ее, мы узнаем о делах, о поступках людей. История всегда вызывала огромный интерес, это объясняется естественной потребностью каждого человека знать историю своей Родины и человека в целом.

## **Заключительная часть урока**

Лучшая команда получает оценки «отлично», а проигравшие «хорошо». Оценкой «отлично», могут также оцениваться учащиеся, неоднократно давшие дополнительные ответы.

Заканчивая урок, необходимо поблагодарить ребят за помощь в проведении урока, а также выслушать их впечатления об уроке.

### **Рефлексия.**

- Я хочу, чтобы вы продолжили начатые мною предложения.

1. Сегодня на уроке для себя сделал вывод...
2. Мне было интересно....
3. Во время урока я столкнулся с трудностями...
4. От урока у меня осталось впечатление....
5. Для себя я сделал вывод....

## **Повторительно-обобщающий урок по теме**

### **«Древний Восток»**

**Цель:** обобщить и систематизировать знания истории Древнего Востока

#### **Задачи:**

**образовательная** – обобщить и систематизировать знания по теме (понятия, даты, географические названия, имена)

**воспитательная** – способствовать формированию уважения к культурному наследию прошлого, желанию посещать музеи и читать дополнительную литературу

**развивающая** – формировать

- а) умение работы с текстовым материалом,
- б) умение работы с заданиями на поиск соответствия, соотношения,
- в) умение увидеть в путанице изученное понятие,

#### **Планируемые результаты**

**Предметные:** закрепляют и учатся применять полученные знания по теме «Древний Восток» на практике.

**Регулятивные:** определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата, составляют план и определяют последовательность действий.

**Познавательные:** ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них.

**Коммуникативные:** договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером.

**Личностные:** умеют правильно оценивать свои и чужие действия, поступки, мысли.

### **Ход урока**

#### **1. Организационный момент.**

#### **Сообщение целей и задач урока.**

Сегодня у нас повторительно-обобщающий урок по теме «Древний Восток». На протяжении нескольких занятий мы рассматривали историю этой страны, знакомились с образом жизни и культурой египтян. Сегодня мы вспомним основные события древней истории Египта.

#### **1 задание «Историческая разминка»**

1. Река, протекающая в Египте. **(Нил)**
2. Царь, совершивший около 1500 г. до н.э. завоевательные походы в Азию. **(Тутмос III)**
3. Умиравший и воскресающий бог. **(Осирис)**
4. Фантастическое существо с туловищем льва и головой человека. **(Сфинкс)**
5. Материал для письма в Древнем Египте. **(Папирус)**
6. Столица объединённого Египта. **(Мемфис)**
7. Французский учёный, первым прочитавший древнеегипетскую надпись. **(Шампольон)**
8. «Царь богов», главный бог. **(Ра)**

9. Древнеегипетский царь (общее название). (**Фараон**)

10. Приспособление для подачи воды на высокие поля. (**Шадуф**)

### 2 задание «Работа с карточкой»

1. Рассмотрите изображения, относящиеся к истории Древнего Египта, и выполните задания.

1)



2)



3)



4)



1.1. Кто (что) изображён (изображено) на каждом из рисунков?

1) имя бога - \_\_\_\_\_

2) имя бога - \_\_\_\_\_

3) название сооружения - \_\_\_\_\_

4) название письменных знаков и материал для письма - \_\_\_\_\_

1.2. По каким признакам вы определили богов на рисунках 1 и 2?

1.3. Объясните механизм работы сооружения, изображенного на рисунке 3.

1.4. Приведите факты (положения), связанные с историей того, что изображено на рисунке

### 3 Задание «Рассказ по картине»

*Учитель показывает учащимся иллюстрации, дети отвечают на вопросы по данным изображениям.*

1 иллюстрация «Пирамида».



**Вопрос:** Что вы знаете о строительстве пирамиды Хеопса?

2 иллюстрация «Суд Осириса».



**Вопрос:** Как, по мнению египтян, проходил суд Осириса?

3 иллюстрация «Стела фараона».





**Вопрос:** Расскажите о борьбе Северного и Южного царств.

#### 4 Задание «Работа с картой»

**Рассмотрите карту Древнего Египта и выполните задания.**



А. Укажите название реки, обозначенной на карте. Охарактеризуйте роль этой реки в образовании и развитии древнеегипетского государства.

Б. Укажите название города, обозначенного цифрой 1.

**Задание.** Историки нашли глиняные таблички, но некоторые слова стерлись попробуйте их восстановить. Какой стране они принадлежали? (Древнее Двуречье)

1. Почвы в Двуречье были так плодородны, что посеянная пш... -давала до ста зерен, а ф... пальма - до 50 плодов в год.

2. Некоторые свободные вавилоняне были очень богаты. Они владели многочисленными полями и садами с гра..., я.... У них было множество домашних животных: о..., к...з, л....

3. Люди не отступали перед трудностями. Они рыли к-... лы, с помощью которых орошали земли. На их полях зрел я..., пш.... Вокруг селений зеленели ф... пальмы.

## **Подведение итогов урока**

Сегодня на уроке мы с вами повторили и обобщили тему «Древний Восток». После проверки ваших карточек вам будут выставлены оценки за урок.

Всем спасибо за урок! До свидания!

### **Рефлексия.**

- Я хочу, чтобы вы продолжили начатые мною предложения.

1. Сегодня на уроке для себя сделал вывод...
2. Мне было интересно....
3. Во время урока я столкнулся с трудностями...
4. От урока у меня осталось впечатление....
5. Для себя я сделал вывод....

## **Повторительно – обобщающий урок по теме « Древняя Греция»**

**Цель:** обобщить и систематизировать знания, полученные учащимися при изучении темы Древняя Греция;

### **Задачи урока.**

#### **Образовательные:**

- показать учащимся, каково значение культуры Древней Греции и её влияние на мировую культуру;
- помочь осознать вклад эллинов в развитие культуры народов;
- учить презентовать результаты своего творческого труда;

#### **Развивающие:**

- развивать творческие способности в поисково–исследовательских и индивидуальных видах учебной деятельности;
- развивать общеучебные умения: работать в заданном темпе; работать в группах;
- развивать умения работать с различными источниками информации;

-развивать коммуникативную культуру, умение рассуждать, обобщать, делать выводы;

**Воспитательные:**

-учить воспринимать историю как своё минувшее и воспитывать чувство ответственности перед будущим;

-воспитывать познавательный интерес к предмету и уверенность в своих силах;

**Планируемые результаты обучения**

**Личностные:**

1. Понимание культурного многообразия мира.
2. Уважение культуры другого народа.
3. Формирование мотивации к дальнейшему изучению истории.

**Метапредметные:**

1. Развитие способности решать творческие задачи
2. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.
3. Формулирование собственного мнения, позиции, аргументирование и координация её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения и совместной деятельности
4. Развитие навыков работы с информацией, поиск и выделение нужной информации, анализ, обобщение и фиксация информации.

**Предметные:**

1. Умение применять понятийный аппарат исторического знания
2. Умение систематизировать уже полученные исторические знания
3. Умение и готовность применять исторические знания.

**Оборудование:** компьютер, презентации, карточки, карта

**Тип урока:** обобщение и систематизация знаний

**Ход работы**

**I. Организационный момент. Рефлексия настроения.**

Создание рабочего настроения.

**Учитель:** Прикоснитесь друг к другу ладошками и подарите своему соседу чувство уверенности в том, что у вас сегодня все получится, поддержите друг друга перед нашей предстоящей работой, улыбнитесь друг другу, опустите ладошки.

## ***II. Мотивация учебной деятельности.***

*(звучит греческая музыка)*

### **Слово учителя**

Древние греки, античные греки,  
Многим прославились греки навеки,  
Даже порой удивленье берет  
Ну, до чего ж знаменитый народ!

*(музыка заканчивается)*

Греки любят рассказывать такую легенду. Когда Бог все раздал: кому леса, кому поля, у него в руках осталась горстка драгоценных камней. Он их бросил через плечо, и получилась Греция. Изумруды стали густыми лесами, сапфиры – лазурными морями, а рубины – потрясающим небом на закате. Греция – это страна удивительной красоты и древнейшей культуры, колыбель цивилизации, родина демократии. Многие достижения греков оказали огромное влияние на последующее развитие человечества.

## ***III. Объявление темы урока и формирование ожидаемых результатов.***

**Учитель:** О Древней Греции можно говорить часами. И мы посвятили знакомству с ней достаточно времени. Но пришла пора проверить уровень Ваших знаний по данной теме.

Давайте проверим уровень Ваших знаний, совершив виртуальную экскурсию *(путешествие в «машине времени»* в прошлое: учитель предлагает сомкнуть руки, т.е. «пристегнуть ремни безопасности», закрыть глаза. Раздаётся щелчок, означающий «старт». По мере приближения к прошлому начинает звучать музыка, сначала едва слышно, затем всё отчётливее и громче).

*Учащиеся делятся на три команды - «Прометей», «Тесей», «Одиссея». Игра начинается.*

Начинаем наше путешествие в прошлое. В течение урока вы будете выполнять задания как самостоятельно, так и в группе, поэтому работайте активно. И мне очень хочется, чтобы в игре вы проявили чувство уважения и поддержки своего товарища по команде и своим соперникам. Иными словами, чтобы вы проявили те качества, которые были характерны эллинам (эти слова произносятся во время «полета» детей)

Прежде чем нам совершить экскурсию, мы должны побольше узнать о той стране, в которую собираемся отправиться. Первый наш конкурс называется «Визитная карточка».

### **« Визитная карточка».**

Цель этого этапа заключается в том, что вы должны вспомнить всё, что знаете о Греции. Сейчас вы выступите в роли туроператора. Это такие люди, которые рассказывают желающим отдохнуть о какой – либо стране. Но рассказать так, чтобы им захотели туда поехать. Сейчас я вам раздам карточки с изображением Древней Греции. Вы должны вспомнить всё, что знаете о Греции: где находится, чем окружена, какой климат, почва, чем занимается население и составить рассказ. Так как вы выступите в этой роли впервые, то я решила вам облегчить немного задачу: чтобы ваш рассказ получился красивым и связанным, у меня есть готовый текст, но в нём есть пропуски. Вы должны их заполнить. За каждый правильно заполненный пропуск вы получите по 1 баллу. Максимально за этот конкурс вы можете получить 10 баллов ( учащиеся выполняют работу).

### **Карточка № 1.**

Эта страна расположена на ( Балканском ) полуострове. Греция по рельефу - это ( горная ) страна, т.к. горные хребты пересекают её вдоль и поперёк. Самая высокая гора в Греции – ( Олимп ), по преданию на ней живут ( греческие боги ). В Греции нет ( леса ), пригодного для строительства, хвойный строевой ( лес ) можно найти только на севере. Климат в Греции

очень (жаркий), так как летом температура в тени достигает отметки + 40 градусов по Цельсию. Почвы (каменистые), плодородных (рек) нет, поэтому земледелие здесь не является основным занятием населения. Путешествовать вы можете по (Эгейскому) или (Ионическому) морю.

**Ответы:** Балканском, горная, Олимп, греческие боги, леса, жаркий, каменистые, рек, Эгейское, Ионическое.

### **Карточка № 2.**

Греция – это страна (гор) и быстрых горных (рек) с холодной прозрачной водой, которой путник может утолить жажду в знойный летний день. Зима в Греции короткая, но (тёплая). Хотя в стране мало (лесов) и (плодородных земель), её природу нельзя назвать бедной. Между гор находятся зелёные (пастбища), на которых пасутся овцы и козы. Путешествия по стране вы можете увидеть огромные (виноградники), ягоды которых переливаются на солнце. Из (оливок) эллины делают масло, которым атлеты смазывали свои тела при борьбе. У местных жителей вы можете приобрести (амфоры) – сосуды для вина и масла и (пифоры) – сосуды для хранения зерна.

**Ответы:** гор, рек, тёплая, лесов, плодородных земель, пастбища, виноградники, оливки, амфоры, пифоры.

**Подведём итог:** - Молодцы, с первым заданием справились хорошо и принесли в копилку своей команды первые очки.

- Когда мы собираемся в чужую страну, мы должны познакомиться не только с традициями и правилами поведения в другой страны, но и хоть немножечко знать язык. Следующий наш конкурс называется **«Переводчик»**. Как вы думаете, какова цель этого конкурса? (ответы детей).

**Цель:** На этом этапе я хочу выяснить, кто из вас знает больше греческих слов, т.е. определений. У меня в двух конвертах разрезанные слова. В одном термин, а во втором его значение. Вы должны правильно соотнести слово и его значение. За каждое правильно собранное слово вы получите 1 балл.

<b>Демос</b>	<b>Простой народ</b>
<b>Ареопаг</b>	<b>Совет знати</b>
<b>Архонты</b>	<b>Правители</b>
<b>Долговой камень</b>	<b>Камень, установленный на земле должника</b>
<b>Демократия</b>	<b>Власть народа</b>
<b>Илоты</b>	<b>Рабы</b>
<b>Лаконичная речь</b>	<b>Краткая</b>
<b>Пираты</b>	<b>Морские разбойники</b>
<b>Полис</b>	<b>Город – государство</b>
<b>Атлет</b>	<b>Участник состязаний</b>
<b>Ипподром</b>	<b>Место для проведения конных соревнований</b>
<b>Стратег</b>	<b>Военачальник</b>
<b>Амфора</b>	<b>Сосуд для вина с маслом или вином</b>
<b>Педагог</b>	<b>Сопровождающий ребёнка</b>
<b>Триера</b>	<b>Мелкосидящий военный корабль с тремя рядами вёсел</b>
<b>Оратор</b>	<b>Человек, умеющий произносить речь</b>

- Чтобы проверить, правильно ли вы выполнили это задание, переверните карточки и у вас должна получиться картинка.

**Подведём итог:** - Итак, мы с вами вспомнили географическое положение Греции, исторические термины. Переходим к следующему заданию, которое называется «Набери команду». У меня на листках записаны герои двух поэм греческого поэта Гомера. Ваша задача выбрать только тех, кто был героем в поэме. Одиссея выбирает своих героев, а Илиада – своих.

« Илиада»	« Одиссея»
1,3,5,7,9	2,4,6,8,10

1. Ахиллес.
2. Одиссей
3. Фетида
4. Циклоп
5. Гектор

6. Харибда
7. Патрокл
8. Сирены
9. Андромаха
10. Пенелопа

Молодцы, вы вспомнили героев, которые мы встречали в произведениях Гомера. И теперь мы с вами можем отправляться в путешествие. Говоря об удивительной стране – Греции, её народе, нужно помнить и об их культуре, преданиях, мифах и легендах, которые оказали большое влияние на культуру других народов. Мифы сложены древними греками в те далёкие времена, когда люди только начали вглядываться в окружающий мир, только приступили к его исследованию. Эллины, мешая правду с вымыслом, придумывали и рассказывали друг другу удивительные истории. И следующее наше задание называется **« Мифы и легенды Древней Греции».**

Цель: вспомнить мифы и легенды древней Греции.

Сейчас вашему вниманию будут представлены предметы. Ваша задача по ним вспомнить миф, назвать героев и передать его содержание.

**Миф 1.** Меч и клубок ниток. (миф о Тесее и Минотавре)

**Миф 2.** Корабль и чёрные паруса ( Эгей и его сын Тесей)

**Миф 3.** Перья, воск, нитки. ( Дедал и Икар)

**Миф 4.** Яблоко с надписью « Прекраснейшей» ( миф о начале Троянской войны)

**Миф 5.** Огонь, утёс, цепи, орёл, печень ( миф о Прометее)

**Миф 6.** Город, трезубец, источник с морской водой, копьё, оливковое дерево (миф о споре Афины и Посейдона)

**Миф 7.** Головная боль, топор, щит, крылатая богиня Ника ( миф о рождении богини Афины)



## **Миф 8.** Троянский конь ( миф о победе греков )

**Подведём итог:** Вы молодцы, вспомнили греческие мифы. Но путешествия по Греции, нельзя не вспомнить священную гору Олимп, на которой, по преданию греков, жили боги. Следующее наше задание так и называется **«Священный Олимп».** Какова цель этого задания? ( ответы детей)

Наше путешествие продолжается. Сейчас мы с вами оказались перед воротами прекраснейшего города – Афины. Но вход нам преграждают стражники. Они не впустят нас до тех пор, пока мы с вами не разгадаем эти странные числа, которые размешены на воротах. Следующий наш конкурс **«Лента времени».** Какую цель мы поставим перед собой в этом конкурсе?

Цель: закрепить знания дат.

776 г. н. э. – первые Олимпийские игры

594 г. до н. э. – реформы Солона

490 г. до н. э. - Марафонская битва

480 г. до н. э. – вторжение персов в Элладу ( Саламинское сражение)

338 г. до н.э. – сражение близ города Хироней

334 г. до н.э. – переход Александра Македонского через реку Гранник

Подведём итог: Вы успешно справились и с этим заданием. И впереди у нас остался последний конкурс: **« Личность в истории».** Какую цель мы поставим для себя в этом конкурсе?

Цель: обобщить и систематизировать знания о исторических личностях Древней Греции.

Мы с вами уже много вспомнили о Греции, но осталось вспомнить людей, которые оставили свой след в истории этой удивительной и прекрасной страны. Я сейчас вам буду читать высказывания этих людей, а вы должны назвать, кому принадлежат эти слова и какой вклад он внёс в развитие страны. Если вы сумеете назвать и историческое лицо и тот вклад, который он внёс в развитие истории своей страны, то получите 2 балла. Если

ваш ответ будет неполным, то сможете принести в копилку своей команды – 1 балл.

1) « ...афиняне, я узнаю этот корабль, но не могу различить цвет паруса...» (Эгей)

2) « Ты забыл про воздух, сын мой! Мы полетим между морем и небом» (Дедал)

3) « Отдай яблоко мне, и я найду тебе в жёны самую красивую женщину в мире» ( Афродита)

4) « О владыка морей» Отец мой! Пусть Одиссей никогда не увидит Отчизны. Если же волею судьбы он достигнет Итаки, пусть возвратится один, на чужом корабле и несчастье найдёт в своём доме» ( Полифем, циклоп)

5) « Мать чёрная, земля многострадальная,

С которой сбросил я позорные столбы.

Рабыня раньше, а теперь свободная...» ( Солон)

6) « Да, я упал лишь один раз» Кто из вас бросит меня на землю ещё 2 раза и станет победителем?» ( Милон)

7) Стыдно нам, перешедшим морской пролив бояться ручейка» ( Александр Македонский)

#### **Подведём итог:**

Сегодня мы с вами завершили путешествие по ещё одной прекрасной и удивительной стране древнего мира – Греции. Хочется сказать, что эта страна с её интересной культурой, людьми оказала влияние на культуру многих стран. Вы показали прекрасные знания, работали дружно и слаженно. На следующем уроке мы с вами начнём изучать ещё одну древнюю цивилизацию – Рим.

#### **Рефлексия.**

Я хочу, чтобы вы продолжили начатые мною предложения.

1. Сегодня на уроке для себя сделал вывод...

2. Мне было интересно....

3. Во время урока я столкнулся с трудностями...
4. От урока у меня осталось впечатление....
5. Для себя я сделал вывод...

### **Повторительно-обобщающий урок по теме «Древний Рим»**

**Цель:** вспомнить, повторить и систематизировать знания по истории Древнего Рима от создания города Рима до появления ранней империи

**Задачи:**

1. предложить учащимся интересные вопросы и задания, которые требуют нестандартного мышления;
2. формирование умения высказывать собственную точку зрения и работать в группах.

**Тип урока:** обобщение знаний

**Оборудование:** карта Древнего Рима, раздаточный материал.

**Планируемые результаты обучения:**

*Личностные* – развивать умение давать оценку историческим событиям с позиции гуманистических нравственных ценностей;

*Предметные* – развивать умение добывать и критически оценивать информацию, систематизировать историческую информацию, закрепить понятия из истории древнего Рима;

*Метапредметные* - развивать читательские компетенции, развивать умение применять модели и схемы для решения учебных и познавательных задач, умение осознанного чтения и использования речевых средств (устных и письменных) в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

### **ХОД УРОКА**

Мы изучили большой раздел истории древнего мира - История Древнего Рима с VIII в до н.э. до – I в. н.э. И сегодня мы вспомним и повторим все, что мы знаем о древнеримском государстве. Сегодняшний

урок мы проведём в виде игры в которой будут соревноваться 2 команды ( учитель называет названия команд, эти названия заранее записаны на доске)

**1 конкурс: представление команд. ( 5 баллов)**

**2.конкурс: работа с картой.** По 1 баллу за ответ.

С чего мы начинаем изучать каждую страну? Конечно же из карты. Я приглашаю по одному представителю от команд .

Задание: распределить по карте Древнего Рима таблички с надписями:

- Как называется полуостров на котором располагался Древний Рим? ( Апеннинский )
- Какие горы окружают Апеннинский полуостров с севера? (Альпы)
- Какой остров примыкает к Аппенинскому полуострову и как будто является его продолжением? ( о. Сицилия)
- Какое море омывает Аппенинский полуостров ( Средиземное море)

**3 конкурс: работа с иллюстрациями**

**1. Вспомните древнеримские легенды.**



Как зовут малышей? Что предшествовало тому, что изображено на рисунке? Каким был конец легенды?

Какой легенде посвящен рисунок? Что именно на нем изображено? Представьте себе, что рисунок наполнился звуками: что бы вы услышали?

#### **4 конкурс: «Древние рукописи».**

*Текст 1.* « И самый закон, если сопоставить его с той великой несправедливостью и корыстолюбием, против которых он был направлен, отличался мягкостью и умеренностью: людей, которых следовало бы отдать под суд за неповиновение законам и лишить противозаконно захваченного имущества с наложением штрафа, ... закон повелевал лишь отказаться, притом за выкуп, от незаконного владения в пользу нуждающихся граждан. Как ни умеренна была эта реформа, народ готов был удовлетвориться ею и забыть прошлое, лишь бы оградить себя от несправедливостей в будущем. Но богачи и крупные собственники... ополчились против закона и самого законодателя... Однако они ничего этим не достигли. Страшным для врагов и непобедимым казался он, когда, стоя перед народом, толпившимся вокруг его трибуны, говорил в защиту обездоленных... Полководцы обманывают солдат, когда на полях сражений призывают их защищать от врагов гробницы и храмы. Ведь у множества римлян нет ни отчего алтаря, ни гробниц предков, и они сражаются и умирают за чужую роскошь, чужое богатство. Их называют владыками мира, а у них нет и клочка земли».

О каком событии идет речь? Приведите аргументы в пользу своей точки зрения. В каком году произошло событие?



*(Речь идет о земельном законе, предложенном Тиберием Гракхом в 133 г. до н.э.)*

**Текст 2.** «В городе воцарился великий страх: все боялись друг друга и все приостановилось...А если опять внешняя война? Тут, конечно, надеяться не на что, кроме как на согласие граждан; всеми правдами и неправдами следует восстановить в государстве единство. Тогда-то и было решено направить к плебеям посредником Менения Агриппу, человека красноречивого и плебеям угодного, поскольку он и сам был родом из них. И вот, допущенный в лагерь, он, говорят, рассказал безыскусную историю: в те времена, когда не были в человеке согласованы все органы, как теперь, но каждый член говорил и решал, как ему вздумается, возмутились все члены, что их старания идут на потребу одному желудку, а желудок, сидя в середине, не делает ничего и лишь наслаждается тем, что получает от других. Сговорились тогда члены, чтобы ни рука не подносила пищи ко рту, ни рот не принимал подношения, ни зубы его не разжевывали. Так, разгневавшись, хотели они смирить желудок голодом, но и сами все, и все тело вконец исчахли. Таким сравнением... изменил он настроение людей. После этого начались переговоры о перемирии, и согласились на том, чтобы у плебеев были свои должностные лица с правом неприкосновенности... и чтобы никто из патрициев не мог занимать эту должность».

О каком событии идет речь? Приведите аргументы в пользу своей точки зрения. В каком году произошло событие? *(Речь идет о борьбе плебеев с патрициями и уходе плебеев на Священную гору в 494 г. до н.э.)*

**5 конкурс: « Кому принадлежать следующие выражения»** (по 1 баллу за ответ)

1. « Пришёл, увидел , победил» ( Цезарь)
2. « И всё-таки Карфаген должен быть разрушен» ( Катон Старший)
- 3.« Жребий брошен!» (Цезарь)
4. «Лучше погибнуть в борьбе за свободу, чем напрасно рисковать своей жизнью» (Спартак)

5. Даже дикие звери имеют норы и логова, а у тех, кто воевал за Рим нет ничего, кроме воздуха и света» (Гай Гракх).

**6 конкурс: Проверка качества знаний по разделу «Древний Рим» (работа индивидуальная)**

Проведение тестовой работы

### **Вариант 1**

**1. Мать Ромула и Рема, согласно древнеримской легенде:**

а) волчица    б) Веста    в) Рея Сильвия

**2. Кого римляне называли «варварами»?**

а) племена не знающие латинского или греческого языка    б) жестоких императоров

в) всех, кто проживал вне города Рима

**3. Рабы, получившие в пользование участки земли:**

а) колонны    б) «рабы с хижинами»    в) христиане

**4. Что произошло в 509 г.до н.э.?**

а) В Риме установилась республика    б) был основан Рим    в) в Риме установилась империя

**5. Римский император, при котором началась травля христиан:**

а) Константин    б) Нерон    в) Октавиан Август

**6. Какое зрелище Римляне предпочитали всем остальным:**

а) театральное представление    б) спортивное состязание    в) гладиаторские бои

**7.Кого Римляне называли лучшим из императоров (правил в 98-117 г. н.э.)?**

а) Цезаря    б) Траяна    в) Константина

**8. Как переводится с латинского языка слово «Республика»?**

а) власть народа    б) общее дело    в) власть знати

**9. Кто спас Рим во время нашествия галлов в 390 г.до н.э.?**

а) Муций Сцевола    б) гуси    в) волчица

**10. Как называется правление, не ограниченное ни другой властью, ни законами?**

- а) демократия      б) диктатура      в) республика

*Ключ к тесту. 1—в, 2-а, 3-б, 4-а, 5-б, 6-б, 7-б, 8 -б, 9-б, 10-б.*

### **Вариант 2**

**1. Автор одного из «Евангелий» - рассказов о жизни и учений Иисуса Христа:**

- а) Иуда      б) Иоанн      в) апостол Павел

**2. Главный источник рабства в Риме:**

- а) завоевания      б) торговля      в) долговая кабала.

**3. Кто получал в республиканском Риме почетное прозвище «император»?**

- а) сенаторы      б) полководцы      в) народные трибуны

**4. Германские племена, захватившие Рим в 410 г.:**

- а) даки      б) ренеды      в) готы

**5. Сенатор, друг Цезаря, возглавивший против него заговор:**

- а) Антоний      б) Октавиан      в) Брут

**6. Река, переходя которую, Цезарь сказал знаменитые слова «Жребий брошен»!**

- а) Тибр      б) Рейн      в) Рубикон

**7. Кто в республиканском Риме имел право накладывать «вето» (запрет) на решение сената?**

- а) консулы      б) императоры      в) народные трибуны

**8. Когда произошло восстание рабов под предводительством Спартака?**

- а) в 509 г. до н.э.      б) в 74—71 г. до н.э.      в) в 313 г. н.э.

**9. Последний император Западной Римской империи:**

- а) Константин      б) Ромул      в) Юстиниан

**10. Кто такие колонны?**

- а) рабы      б) воины      в) земледельцы



**Ключ к тексту, 1 - б. 2 — а, 3 — б, 4-в, 5 — в, 6 — в, 7 — в; 8 - б. 9 - в, 10 — в.**

**Подведение итогов.** Выступление жюри. Капитаны оценивают своих игроков, исходя из максимального количества баллов, которых набрала команда.

**Рефлексия.**

- Я хочу, чтобы вы продолжили начатые мною предложения.

1. Сегодня на уроке для себя сделал вывод...
2. Мне было интересно....
3. Во время урока я столкнулся с трудностями...
4. От урока у меня осталось впечатление....
5. Для себя я сделал вывод...

**Заключительное слово учителя, оглашение результатов, оценки за урок.**

## Список литературы

1. Белявский И. В., Павлов Л. С. Методика преподавания истории в школе: Пособие для учителей и студентов.- М.: Гуманит. Изд. Центр «Поматур», 2021
2. Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С.История Древнего мира: учебник для 5 кл., М.: Просвещение, 2023г.
3. Годер Г.И.Рабочая тетрадь по Истории Древнего мира вып. 1, М.: Просвещение, 2023г.
4. Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю. Методика преподавания истории в школе: практическое пособие для учителей.- М.: Владос, 2019г..
5. Гузеев В. В., Методы организации и формы обучения.- М.: Народное образование, 2019 г.
6. Карпова М. В., Интегрированные уроки истории//Преподавание истории в школе, 2020 г.
7. Кущенко Н. В. Уроки-путешествия// Преподавание истории в школе, 2023г.
8. Трофимова О.В. Нетрадиционные формы урока и социализация учащихся// Преподавание истории и обществознания в школе, 2003.-№1.- 16-22с.
9. Ямбург Е. А. Управление развитием адаптивной школы.- М.: ПЕРСЭ-Пресс, 2019 г.