Краснодарский край,Калининский район, ст.Старовеличковская
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение –
средняя общеобразовательная школа №5 имени маршала Г.К.Жукова

УТВЕРЖДЕНО
Решение педагогического совета
МБОУ-СОШ № 5 МО Калининский район
От 30 августа 2021 года протокол № 1
Председатель _____ Топка Н.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По **русскому языку**

Уровень образования – основное общее образование 5-7 класс
Количество часов – 489

Учитель – Серышева Наталья Васильевна, учитель русского языка и литературы МБОУ-СОШ № 5 имени маршала Г.К.Жукова

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

С учетом авторской рабочей программы по русскому языку Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, С. Г. Бархударова и др. 5—9 классы «Просвещение», 2021 год

С учетом УМК «Русский язык». 5-7 классы. Авторы: М.Т. Баранов, Т.А.Ладыженская Л.А.Тростнецова, и др., «Просвещение», 2020-2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК » ДЛЯ 5 КЛАССА

В соответствии с требованиями ФГОС ООО в структуру планируемых результатов обучения включены три группы — личностные, метапредметные и предметные результаты обучения.

1. Планируемые результаты обучения

1.1. Личностные результаты обучения

1. Гражданского воспитания:

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство).

2. Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства

коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. ***Ценности научного познания:***

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенство- вать пути достижения индивидуального и коллективного благо-получия.

6. ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

- осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способ- ность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опира- ясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, призна- ние своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. ***Трудового воспитания:***

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; - уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;
- умение рассказать о своих планах на будущее.

8. ***Экологического воспитания:***

- ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования

поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; - готовность к участию в практическойдеятельности экологической направленности.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности,а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;
- потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;
- потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятель- ности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;
- необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планированиесвоего развития;
- умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать
происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;
- быть готовым действовать в отсутствие гарантийуспеха.

1.2. Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися меж- предметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-исследовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины

«Русский язык» обучающиеся **смогут**:

— развивать потребность в систематическом чтении;

— извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;

— подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую ин- формацию в форму таблицы, визуальную — в текстовую; преобразовыватьвоспринятую на слух информацию в письменную форму;

— выделять главную и второстепенную информацию, представлять ин-формацию в сжатой словесной форме;

— самостоятельно искать информацию в словарях, других источниках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;

— получить опыт проектно-исследовательской деятельности;

— развить способность к разработке нескольких вариантов решений, поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Освоение универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

— ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и су- ществующих возможностей;

— определять в соответствии с учебной и познавательной задачей не- обходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;

— выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);

— определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

— осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

— оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

— находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого результата;

— фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;

— наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

— принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

— выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод-чинённых ему слов;

— выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

— объединять предметы и явления в группы по определённым признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

— выделять явление из общего ряда других явлений;

— строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

— строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, вы- деляя при этом общие признаки;

— анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;

— словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на него художественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;

— создавать алгоритм действия;

— участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;

— находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

— ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

— определять и формулировать основную мысль текста;

— выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;

— осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми система- ми, словарями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучающийся **сможет**:

— строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

— играть определённую роль в совместной деятельности;

— корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;

— развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалог со сверстниками и с преподавателем;

— организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

— осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, малой группе, команде, классе, в процессе общения с преподавателем);

— свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом ре- чевой ситуации;

— соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;

— высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;

— создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;

— давать оценку действий партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;

— использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (подготовка до- клада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для про- ведения исследования, подготовки проекта и др.).

—

1.3. Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 5 классе обучающийся **научится**:

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;

— владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением инфор-мации);

— использовать приёмы эффективного аудирования;

— владеть навыками изучающего и ознакомительного чтения, инфор- мационной переработки прочитанного материала;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка (разговорная речь, научный стиль речи, язык художественной литературы);

— устанавливать принадлежность текста к определённой функциональ- ной разновидности, преобразовывать художественный текст в научный;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, принадлежности к функциональной разновидности языка, формулировать узкую и широкую тему текста;

— соотносить тему и содержание высказывания, давать оценку чужому тексту, вносить в текст исправления;

— обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушением языковых норм;

— участвовать в диалоге с соблюдением норм речевого этикета;

— соотносить содержание текста с его заглавием; выделять ключевые слова в готовом тексте;

— воспроизводить прочитанный художественный текст подробно, а также в сжатом виде, используя приёмы исключения, обобщения и упрощения, в том числе с изменением лица;

— применять на практике приёмы изучающего чтения; сохранять при свёртывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложение); осуществлять пересказ текста с изменением лица;

— писать сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни; письмо близкому человеку; сочинение — описание натюрморта; сочинение — описание животного по картине и по личным впечатлениям; сочинение-рассуждение;

— создавать на основе жанровой картины сочинение-повествование; собирать материал к сочинению по картине и составлять план к нему;

— соблюдать в процессе создания самостоятельных текстов нормы рус- ского литературного языка; дорабатывать написанное, исправлять допу- щенные ошибки;

— готовить устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта; репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков; выступать перед аудиторией сверстников с подготовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского литературного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и мимику в процессе речевого общения;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной ин-формации;

— опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предло- жение, текст);

— находить главное и зависимое слово в словосочетании, устанавливать смысловые связи между ними, определять способ выражения грамматической связи слов в словосочетании;

— распознавать предложения по цели высказывания и по интонации, соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания;

— опознавать простое предложение, находить грамматическую основу предложения, в том числе с одним главным членом;

— распознавать главные и второстепенные члены предложения;

— находить в грамматической основе: подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов; сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным;

— опознавать распространённые и нераспространённые предложения, находить в предложениях дополнения, определения и обстоятельства, выраженные разными частями речи;

— опознавать однородные члены предложения, обобщающее слово при однородных членах предложения;

— выявлять в речи обращение (по грамматическим и интонационным признакам), использовать обращения в письмах в зависимости от адресатаи назначения письма;

— опознавать сложные предложения, определять количество граммати- ческих основ, различать сложные союзные и сложные бессоюзные пред- ложения;

— опознавать предложения с прямой речью, выявлять слова автора, учитывать особенности интонации предложений с прямой речью;

— составлять диалоги на заданную тему по данным схемам, вести диалог с использованием этикетных слов;

— соблюдать интонацию конца предложения, при однородных членах предложения, при использовании обращения, в предложениях с прямой речью и диалогом;

— проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

— применять знания в области синтаксиса в практике правописания;

— соблюдать в практике письменной речи постановку знаков препинания: тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже; запятая между однородными членами предложения; двоеточие после обобщающего слова; знаки препинания при обращении; запятая между частями сложного предложения; знаки препинанияв предложениях с прямой речью и при диалоге;

— проводить пунктуационный анализ предложения;

— разграничивать синтаксические и пунктуационные ошибки;

— классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

— различать гласные и согласные звуки по способу образования;

— использовать транскрипцию для обозначения звукового составаслова;

— различать сильную и слабую позицию гласных и согласных; анализировать правила правописания гласных и согласных в корнях слов с точки зрения позиционного чередования;

— различать мягкие и твёрдые согласные, звонкие и глухие, парные и непарные по твёрдости-мягкости и по звонкости-глухости;

— располагать слова в алфавитном порядке, правильно произносить названия букв; использовать знание алфавита при поиске информации;

— различать звуковое значение букв *е, ё, ю, я* в разных фонетическихпозициях;

— определять количество звуков и букв в словах;

— членить слова на слоги и правильно их переносить;

— проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

— определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударе ния при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

— пользоваться толковым словарём, выявлять информацию, содержащуюся в словарной статье и разграничивать лексическое и грамматическоезначения слова;

— распознавать однозначные и многозначные слова, находить в словаре толкование

искомого лексического значения многозначного слова;

— находить слова с переносным значением в тексте, определять прямое и переносное значение слова;

— различать омонимы и многозначные слова, находить омонимы в толковом словаре, отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре;

— подбирать синонимы к словам, определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов, преодолевать неоправданное употребление слов с помощью подбора синонимов;

— находить антонимы в предложениях, подбирать антонимы к указанным словам;

— различать паронимы, исправлять речевые ошибки, связанные со смешением паронимов;

— соблюдать нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, нормы лексической сочетаемости;

— опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыс- лового, грамматического и словообразовательного анализа;

— различать однокоренные слова и формы слова;

— определять грамматическое значение окончания;

— выделять основу слова в изменяемых и неизменяемых словах;

— находить корень слова; подбирать и образовывать однокоренные слова;

— опознавать суффиксы и приставки как словообразующие морфемы;

— различать варианты морфем, выявлять в них чередующиеся гласные и согласные, распознавать слова с беглыми гласными;

— характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое зна- чение слова с опорой на его морфемный состав;

— проводить морфемный анализ слов;

— применять знания в области морфемики в практике правописания;

— опознавать имя существительное, характеризовать морфологические признаки существительного и его синтаксическую роль;

— различать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарица- тельные существительные, опознавать их и использовать в речи; определять род имён существительных;

— распознавать имена существительные, имеющие форму только един- ственного или только множественного числа; соотносить их с определёнными лексическими группами;

— определять тип склонения и склонять существительные, определять их падеж;

— опознавать имя прилагательное, характеризовать морфологические признаки прилагательного и его синтаксическую роль;

— определять грамматические особенности кратких форм имён прила- гательных, их синтаксическую роль;

— опознавать глагол, характеризовать морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль;

— распознавать глаголы в неопределённой форме, образовывать неопределённую форму глагола;

— различать глаголы совершенного и несовершенного вида, определять вид глагола, распознавать видовые пары;

— определять время глагола; распознавать глаголы настоящего, прошед- шего и будущего времени; изменять глаголы в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам; спрягать глаголы настоящего и простого будущего времени;

— определять спряжение глаголов с безударным личным окончанием;

— употреблять глаголы настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом;

— проводить морфологический анализ существительных, прилагательных и глаголов;

— применять знания в области морфологии в практике правописания;

— соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изучен-ные в 5 классе: правило употребления и неупотребления *ь* для обозначения мягкости согласных; правила правописания гласных и согласных в неизме- няемых приставках и в приставок на *-з* — *-с*, гласных в корнях *-лаг-* —

-ложс-, *-раст-* — *-рос-*; правило написания букв *ё* — *о* после шипящих в корне, букв *и* — *ы* после *ц*; правила правописания гласных *е* и *и* в падежных окончаниях существительных в единственном числе, гласных в окончаниях существительных на *-ия*, *-ие*, *-ий*, существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа, *о* — *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных, гласной *о* после шипящих под ударени- ем в окончаниях прилагательных; правописание кратких прилагательных с основой на шипящий; *не* с глаголами, *ь* после *ч* в неопределённой форме глагола, безударной гласной перед суффиксом *-л-* в прошедшем времени,

-тся — *-ться*, гласных *е* — *и* в корнях с чередованием, гласных в безударных личных окончаниях глаголов, *ь* после шипящих во 2-м лице единственного числа; графически обозначать условия выбора орфограммы;

— опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать орфографические словари. Обучающийся **получит возможность научиться**:

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

— участвовать в разных видах обсуждения;

— опознавать аллитерацию и ассонанс;

— заменять прямую речь косвенной и наоборот;

— осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. Содержание дисциплины

Язык и общение

Роль языка в жизни человека и общества. Язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Речевое общение. Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение). Приёмы эффективного аудирования. Ознакомительное и изучающее чтение. Общее представление о на

учном стиле речи, разговорной речи и языке художественной литературы.

Повторение изученного в начальной школе

Самостоятельные части речи: имена существительные, имена прилагательные, местоимения, глаголы, наречие как неизменяемая часть речи.

Морфологические признаки частей речи. Правила правописания проверя емых безударных гласных в корнях слов, непроверяемых безударных гласных в корнях слов, проверяемых и непроверяемых согласных в корнях слов, непроизносимых согласных в корнях слов, гласных после шипящих, употребления разделительных знаков, различения предлога и приставки, употребления *ь* после шипящих в глаголах 2-го лица, правописания *-тся* и *-ться* в глаголах, правописания личных окончаний глаголов I и II спряжения, раздельного написания *не* с глаголами, гласных *и* и *е* в безударных падежных окончаниях существительных, *ь* после шипящих на конце имён существительных. Текст и его признаки. Тема и основная мысль текста.

Узкая и широкая тема текста. Анализ текста. Сочинение по картине. Со- бирание материала к сочинению по картине, составление плана к нему. Роль пословиц в жизни

народа.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Понятие о синтаксисе и пунктуации. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица. Строение словосочетания. Способы выражения грамматической связи слов в словосочетаниях. Различение словосочетания и грамматической основы предложения. Опознавательные признаки предложения. Грамматическая основа предложения. *Первоначальное представление об односоставном предложении.*

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего (существительное, местоимение, сочетание слов). Сказуемое. Способы выражения сказуемого (глагол, существительное, прилагательное). Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнения.

Различение подлежащего и дополнения, совпадающего с ним по форме. Определение. Способы его выражения. Роль определения в речи. Обстоятельство. Основные признаки обстоятельства, способы его выражения.

Использование в речи дополнений, определений, обстоятельств. Однородные члены предложения. Понятие об обобщающем слове при однородных членах предложения. Обращение. Грамматические и интонационные признаки обращения. Сложное предложение. Различение роли союза *и* как средства связи между однородными членами предложения и между частями сложного предложения. Виды сложных предложений. Первоначальное понятие о сложноподчинённом предложении. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. *Первоначальное представление о косвенной речи.*

Диалог. Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного

предложений. Знаки препинания и их функции. Знаки завершения, раз- делительные, выделительные. Тире между подлежащим и сказуемым, вы раженными существительными в именительном падеже. Знаки препинания при однородных членах предложения: запятая между однородными членами предложения при бессоюзной связи и противительных союзах; отсутствие запятой при одиночном союзе *и*; двоеточие после обобщающего слова. Знаки препинания при обращении. Запятая между частями сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Знаки препинания при диалоге. Пунктуационный разбор предложения. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение. Подробное изложение повествовательного текста. Сочинение повествовательного типа о памятном (интересном) событии из личной жизни. Письмо близкому человеку. Сочинение — рассказпо жанровой картине. Речевой этикет.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Звуки речи. Особенности образования согласных и гласных звуков. Си-стема гласных звуков. Ударные и безударные гласные. Система согласных звуков. Мягкие и твёрдые согласные звуки. Непарные по мягкости-твёрдости согласные звуки. Звонкие и глухие согласные. Парные по звонкости-глухости согласные. Позиционные чередования гласных и согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Графика. Соотношение звука и буквы.

Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных при помощи мягкого знака. Звуковое значение букв *е, ё, ю, я* в разных фонетических позициях. Способы обозначения [j’] на письме. Слог. Ударение. Разноместность русского ударения. Подвижность ударения при формообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы (акцентологическая норма, нормы, определяющие произношение гласных и согласных звуков). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения орфоэпических норм. Фонетический анализ слова. Связь фонетики с графикой и орфо- графией. Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Правило употребления и неупотребления *ь* для обозначения мягкости со- гласных.

Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). Обучающее изложение повествовательного текста с элементами описания. Сочинение — описание предмета. Описание картины (натюрморта). *Аллитерация и ассонанс.*

Лексикология. Культура речи

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова. Работа со словарной статьёй толкового словаря. Лексическая сочетаемость. Омонимы. Различение омонимов и многозначных слов. Способы обозначения омонимов в толковом словаре. Синонимы. Словарь синонимов. Функции синонимов в речи. Синонимы как средство связи предложений. Антонимы. Словарь антонимов. Функции антонимов в речи. Паронимы. Словарь паронимов. Различение паронимов. Нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов. Нормы лексической сочетаемости. Сочинение по картине. Подробное изложение.

Морфемика. Орфография. Культура речи

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Словообразующие и формообразующие морфемы. Корень слова.

Однокоренные слова и формы слова. Грамматическое значение окончания. Нулевое окончание. Суффикс. Смысловое значение суффикса. Приставка. Смысловое значение приставки. Чередование звуков в морфемах. Виды чередований гласных и согласных звуков в корнях слов. Чередование гласных *о* и *е* с нулём звука. Морфемный анализ слова. Применение знаний

по морфемике в практике правописания. Правила правописания гласных и согласных в приставках, гласных в корнях *-лаг- — -ложˊ-, -раст- — -рос-*, написания букв *ё — о* после шипящих в корне, букв *и — ы* после

ц. Орфографический анализ слова. Сочинение-рассуждение. Составление плана к сочинению-рассуждению. Выборочное изложение. Пересказ текста с изменением лица. Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речиИмя существительное

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение имени существительного. Морфологические признаки имени существительного и его синтаксическая роль. Одушевлённые и неодушевлённые существительные. Нарицательные и собственные существительные. Род имён существительных. Трудные случаи определения рода. Существительные, имеющие форму только множественного числа. Существительные, имеющие форму только единственного числа. Склонение имён существительных. Начальная форма имени существительного. Определение типа склонения. Определение падежа существительного. Особенности склонения существительных во множественном числе. Морфологический разбор существительного. Нормы согласования глаголов в форме прошедшего времени с существительными в роде и числе; нормы образования формы родительного падежа множественного числа существительных 2-го склонения. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Употребление заглавной буквы в именах собственных. Правила правописания гласных *е* и *и* в падежных окончаниях существительных в единственном числе; гласных в окончаниях существительных на *-ия, -ие, -ий*; существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. Графическое обозначение условия выбора написания. Структура рассуждения. Доказательства в рассуждении. Включение элементов рассуждения в повествование. Письменное изложение художественного текста в сжатом виде. Изложение исходного текста с изменением лица. Устное сочинение — описание изображённого на картине с элементами рассуждения.

Имя прилагательное

Общекатегориальное значение имени прилагательного. Морфологические признаки прилагательного и его синтаксическая роль. Полная и краткая формы имён прилагательных. Грамматические особенности кратких форм, их синтаксическая роль. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление прилагательных в речи. Норма произношения кратких прилагательных. Норма образования форм имён прилагательных. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания окончаний имён прилагательных; гласной *о* после шипящих под ударением в окончаниях прилагательных; кратких прилагательных с основой на шипящий. Графическое обозначение условия выбора написания. Описание животного в художественном тексте. Изложение — описание животного. Сочинение — описание животного по картине. Сочинение — повествование по заданному плану. Сочинение — описание животного по личным впечатлениям.

Глагол

Общекатегориальное значение глагола. Морфологические признаки глагола и его синтаксическая роль. Неопределённая форма глагола. Использование глаголов в неопределённой форме при составлении инструкций.

Совершенный и несовершенный вид глагола. Видовые пары. Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида в речи. Изменение глагола по временам. Определение времени глагола. Образование форм прошедшего времени. Изменение глаголов в прошедшем времени по числам и в единственном числе по родам. Образование форм настоящего времени. Образование простой и сложной форм будущего времени. Спряжение глагола. Различение глаголов I и II спряжения. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Морфологический разбор глагола. Употребление глаголов в речи. Употребление глаголов настоящего и будущего времени в рассказе о прошлом. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Правила правописания *не* с глаголами; *ь* после *ч* в неопределённой форме глагола; *е* — *и* в корнях с чередованием; безударной глас- ной перед суффиксом *-л-* в форме прошедшего времени глагола; гласных в безударных личных окончаниях глагола; *ь* после шипящих в глаголах го лица единственного числа. Графическое обозначение условия выбора написания. Нормы произношения глаголов в формах настоящего и прошедшего времени. Нормы речевого этикета. Композиция повествовательного текста. Устный рассказ по сюжетным картинкам. Устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта. Репортаж по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Сжатое изложение повествовательно го текста с изменением лица. Сочинение — рассказ по рисунку.

Повторение и систематизация изученного

Систематизация изученного по фонетике, лексикологии, морфемике, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Обобщение сведений о функционально-смысловых типах речи.

3.Тематическое планирование

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 735 ч. для образовательной ступени 5-9 класс. Согласно учебному плану школы, программа рассчитана на 34 учебные недели. Также введено изучение предмета «Родной (русский) язык», на который отводится 7 учебных часов в год (5-9 класс- 34часов в год, 0,2 учебных часа в неделю). Поэтому данная рабочая программа по русскому языку для части учебного плана 5-7 класс составлена из расчёта 34 учебных недели и введения «Родного (русского) языка» в количестве 489 часов. Количество часов по предмету уменьшено на 34 часа, в том числе:

	Авторская примерная	Рабочая
в 5 классе -	175 ч	163
в 6 классе -	210 ч	197
в 7 классе -	140 ч	129

итого: 525	489	

Содержание данной программы направлено на достижение указанных результатов обучения. Они конкретизированы по классам.

Тематическое планирование 5 класс 163 часа					
№ п/п **Дата**	**Раздел**	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные виды деятельности обучающихся на уровне универсальных учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
	ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 +1р) 3				
1		Язык и его роль в жизни человека	1 ч.	Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают к торжественному произношению.	Гражданское, духовно-нравственное, эстетическое, ценности научного познания
2		Виды речевой деятельности	1 ч.	Овладевают приёмами работы с учебной книгой. Читают текст, анализируют его структуру. Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога.	
3		Стили речи	1р	Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	
	Повторение изученного в начальной школе (18 + 4 ч Р) 22				Ценности научного познания эстетическое экологическое
4		Звуки и буквы. Произношение и правописание	1	Читают текст, определяют его тему. Осознают соотношение произношения и правописания.	
5		Орфограмма	1	Знакомятся с понятиями орфограмма, морфема. Письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Выделяют морфемы в слове.	
6		Правописание проверяемых безударных гласных	1	Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Выполняют упражнение, применяя данное правило. Вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирают проверочные слова.	

		в корне слова			
7		Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	1	Читают текст, определяя непроверяемые безударные гласные. Выполняют упражнение, применяя данное правило.	
8		Правописание согласных в корне слова	1	Анализируют слова, распределяют и в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне. Выполняют упражнения, проговаривая правило.	
9		Правописание непроизносимых согласных в корне слова	1	Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Пишут диктант, выбирают заголовок, отражающий содержание.	
10		Буквы и, у, а после шипящих	1	Активизируют правило написаний букв и, у, а. Работают с орфографическим словарём, составляют предложения со словами-исключениями.	
11		Разделительные ъ и ь	1	Работают по карточкам, применяя правило данной темы. Составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма.	
12		Раздельное написание предлогов с другими словами	1	Выполняют упражнения по правилу данной темы. Выделяют орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы, запоминают предлоги, пишущиеся через дефис.	
13		Контрольный диктант	1	Пишут диктант, применяя изученные орфограммы.	
14		Текст. Анализ контрольного диктанта	1р	Определяют признаки текста. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведённому в упражнении ученика, анализируют само сочинение. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
15		Части речи	1	Анализируют ошибки, допущенные в контрольном диктанте. Повторяют известные части речи.	
16		Глагол	1	Определяют орфологические признаки глагола.Составляют предложения по рисунку, определяют время и лицо глагола, приведённых в упражнениях.Ставят глаголы в неопределённую форму.	
17		Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах	1	Активизируют правило написания –тся и –ться в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь данным правилом	

18		Тема текста	1р	Определяют признаки текста. Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок	
19		Личные окончания глаголов	1	Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в тексте упражнений. Составляют предложения с глаголами, Определяют написание не с глаголами.	
20		Имя существительное	**1**	Определяют морфологические признаки имён существительных. Определяют род, склонение, падеж. Активизируют правило написания m на конце имён существительных. Анализируют таблицы	
21		Имя прилагательное	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их падеж, род, число.	
22		Сочинение по картине А. Пластова «Летом»	1р	Письменно описывают картину.	
23		Местоимение	1	Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и лицо местоимений, приведенных в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.	
24		Основная мысль текста	1р	Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Отвечают на контрольные вопросы и задания	
25		Контрольный диктант.	1	Пишут диктант, применяя изученные орфограммы.	
	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (28 + 5 ч Р) 33				Гражданское Духоно-нравственное Эстетическое Экологическое Ценности научного познания Патриотическое Физическое воспитание и вьформирование культуры здороя Трудовое

					воспитание
26		Синтаксис и пунктуация. Анализ диктанта	1	Овладевают основными понятиями синтаксиса, знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
27		Словосочетание	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного и зависимого слова и средствам грамматической связи(выделяют окончание и/или предлог), Выполняют разбор словосочетания.	
28		Средства грамматической связи слов в словосочетании	1	Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании.	
29		Разбор словосочетания	1	Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного и зависимого слова и средствам грамматической связи(выделяют окончание и/или предлог), Выполняют разбор словосочетания.	
30		Предложение	1	Определяют границы предложений и способы передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены предложения.	
31		Сжатое изложение	1р	Читают и сжимают текст, сохраняя авторский стиль. Определяют тему текста.	
32		Виды предложений по цели высказывания	1	Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений.	
33		Восклицательные предложения	1	Распознают восклицательные предложения по интонации и правильно их читают.	
34		Главные члены предложения. Подлежащее	1	Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.	
35		Сказуемое	1	Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.	

36		Изложение повествовательного текста. У	1р	Пишут изложение.	
37		Тире между подлежащим и сказуемым	1	Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.	
38		Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения	1	Различают распространённые и нераспространённые члены предложения. Составляют не распространённые предложения и распространяют их однородными членами. Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.	
39		Дополнение	1	Распознают дополнения в предложении, выделяют дополнения графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений.	
40		Определение	1	Распознают определения в предложении, выделяют определения графически. Распространяют предложения определениями.	
41		Обстоятельство	1	Находят обстоятельства в предложении, выделяют его графически. Распространяют предложения обстоятельствами.	
42		Обобщение по теме «Члены предложения»	1	Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.	
43		Контрольный диктант	1	Применяют изученные орфограммы в диктанте	
44		Предложения с однородными членами. Анализ диктанта	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородны ми членами. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
45		Знаки препинания в предложениях с однородн	1	Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения однородными членами.	

		ыми членами			
46		Обобщающие слова при однородных членах предложения	1	Составляют предложения и связные тексты с однородны ми членами.	
47		Предложения с обращениями	1	Осознают основные функции обращения. Опознают правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями	
48		Письмо	1р	Различают письма по цели назначения. Определяют стиль речи писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.	
49		Синтаксический разбор простого предложения.	1	Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разбор предложений.	
50		Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»	1р	Составляют план для сочинения по картине. Пишут сочинение.	
51		Пунктуационный разбор простого предложения	1	Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный разбор предложений.	
52		Простые и сложные предложения	1	Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях(союзная/бессоюзная). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.	
53		Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют письменный и устный разбор предложений.	
54		Контрольная работа	1	Выполняют контрольную работу, применяя изученные правила	
55		Прямая речь. Анализ контрольн	1	Выделяют прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы	

		ой работы		предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь). Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе	
56		Диалог	1	Различают предложения и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения.	
57		Обобщение материала по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают по схемам предложений.	
58		Выборочное изложение	1р	Учатся отбирать и систематизировать материал в соответствии с темой.	
	Фонетика. Орфоэпия. Графика. ОрфографияКультура речи (13 ч + 2 ч Р) 15				Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое Трудовое экологическое
59		Фонетика. Гласные звуки	1	Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.	
60		Согласные звуки	1	Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью обозначают орфограммы.	
61		Изменение звуков в потоке речи	1	Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.	
62		Твёрдые и мягкие согласные	1	Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/ мягкой согласной.	
63		Типы речи. Повествов	1р	Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность	

		ание. Обучающее изложение с элементами описания		текста к определённому стилю. Составляют план текста.	
64		Звонкие и глухие согласные	1	Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах.	
65		Графика	1	Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Анализируют значение алфавита. отрабатывают навыки поиска слов в словаре.	
66		Алфавит	1	Вспоминают алфавит. Определяют его роль в жизни.	
67		Описание предмета. Сочинение — описание предмета	1р	Выделяют описание как функционально - смысловой тип речи .Редактируют текст-описание. Пишут сочинение	
68		Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака	1	Опознают смыслоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы.	
69		Двойная роль букв *е, ё, ю, я*	1	Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы **е, ё, ю,я** обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.	
70		Слог. Ударение. Орфоэпия	1	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формируют важнейшие произносительные нормы.	
71		Фонетический разбор слова	1	Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формируют важнейшие произносительные	
72		Описание картины. Обобщение материала по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Описывают картину Ф. Толтого «Цветы, фрукты, птица»	
73		Контрольный	1	Слушают диктант, который читает учитель, затем под диктовку его записывают.	

		диктант		Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
	Лексикология. Культура речи (8 + 2 ч Р) 10				Гражданское Ценности научного познания Эстетическое экологическое
74		Слово и его лексическое значение	1	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов.	
75		Однозначные и многозначные слова	1	Уточняют представление об однозначных и многозначных словах, учатся различать эти слова в речи.	
76		Прямое и переносное значение слов	1	Различают прямое и переносное значение слов. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении.	
77		Омонимы	1	Опознают омонимы. находят в толковом словаре примеры омонимов.	
78		Синонимы	1	Опознают омонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимы. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в управлениях словам.	
79		Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»	1р	Подбирают синонимы, данные в учебнике к сочинению и используют их в своём сочинении.	
80		Антонимы	1	Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящие на рисунке. Характеризуют названных в управлении животных с помощью антонимов	
81		Паронимы	1	Овладевают сведениями о паронимах. Опознают паронимы. Оценивают уместность и точность использования слов в тексте.	
82		Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми гласными	

83		Подробное изложение «Первый снег»	1р	Излагают текст в письменной форме.	
	Морфемика. Орфография. Культура речи (17 ч + 4 ч Р) 21				Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое экологическое
84		Морфема. Изменение и образование слов	1	Овладеют основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Основную роль морфемы процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).	
85		Окончание	1	Опознают окончание как формообразование морфемы. Выделяют в словах окончание и его грамматические знания. Анализируют таблицу.	
86		Основа слова	1	Выделяют основу в слове . работают с текстами: определяют стиль, выделяют основу у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания.	
87		Сочинение по личным впечатлениям в форме письма	1р	Пишут письмо другу, правильно его начинают , излагают основное в письме, правильно заканчивают.	
88		Корень слова	1	Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.	
89		Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1р	Выделяют рассуждение как функционально – смысловой тип речи и как часть других функционально – смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его.	
90		Суффикс	1	Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.	
91		Приставка	1	Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставку в словах;	

				подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом.	
92		Выборочное изложение	1р	Излагают текст устно, пишут его, сохраняя основную мысль	
93		Чередование звуков	1	Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов / при изменении слов)	
94		Беглые гласные	1	Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.	
95		Варианты морфем. Морфемный разбор слова	1	Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов. Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов.	
96		Правописание гласных и согласных в приставках	1	Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок.	
97		Буквы *з* и *с* на конце приставок	1	Усваивают правило написания букв **з** и **с** на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	
98		Буквы *а* — *о* в корне -*лаг*- — -*лож*-	1	Усваивают правило написания корней с чередованием -лаг- — -лож-.	
99		Буквы *а* — *о* в корне -*раст*- — -*рос*-	1	Усваивают правило написания букв **а – о** в корне **–раст- - -рос-.** Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	
100		Буквы *о* — *ё* после шипящих в корнях слов	1	Усваивают правило написания букв **ё – о** после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	
101		Буквы *и* — *ы* после *ц*	1	Усваивают правило написания букв **и – ы** после **ц** Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.	

102		Повторение и обобщение изученного по теме «Морфемика. Орфография»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела и анализируют таблицы.	
103		Контрольный диктант	1	Слушают диктант, который читает учитель, затем под диктовку его записывают.	
104		Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в окне»	1р	Устно описывают картину, затем описывают картину П.П.Кончаловского, передавая все краски, которые использовал художник.	
	Морфология. Орфография. Культура речи (39ч + 13 ч Р) 52 Имя существительное (14 ч + 4 ч Р) 18				Патриотическое Ценности научного познания Духовно-нравственное экологическое
105		Имя существительное как часть речи. Анализ диктанта	1	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическая роль. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
106		Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение	1р	Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы « Почему нужно беречь книгу?»	
107		Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые	1	Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные кА члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.	
108		Имена	1	Распознают имена существительные	

		существительные собственные и нарицательные		собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные	
109		Род имён существительных	1	Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род иён существительных.	
110		Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог.	
111		Сжатое изложение	1р	Пишут изложение по тексту упражнения	
112		Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах , составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение.	
113		Три склонения имён существительных	1	Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.	
114		Падеж имён существительных	1	Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные имён существительных и относящихся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже.	
115		Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам).	
116		Изложение с	1р	Пишут изложение по тексту упражнения	

		изменение м лица			
117		Множественное число имён существительных	1	Определяют морфологические признаки множественного числа имёна существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками.	
118		Правописание *о* — *е*после шипящих и *ц*в окончаниях существительных	1	Усваивают правило написания **о – е** после шипящих и **ц** в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений.	
119		Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных.	
120		Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Описывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных.	
121		Контрольный диктант	1	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	
122		Устное сочинение по картине. Анализ диктанта	1р	Создают устный текст по картине. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
	Имя прилагательное (7 ч + 4 ч Р) 11				Патриотическое Духовно-нравственное Ценности научного познания экологическое
123		Имя прилагательное как часть речи	1	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательных. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени	

				прилагательном как о части речи.	
124		Правописание гласных в окончаниях имён прилагательных	1	Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных	
125		Правописание окончаний имён прилагательных	1	Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.	
126		Описание животного. Изложение	1р	Воспринимают описание животного как вариант описания	
127		Прилагательные полные и краткие	1	Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами	
128		Описание животного по картине	1р	Описывают животное.	
129		Морфологический разбор прилагательного	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.	
130		Сочинение — повествование по заданному плану	1р	Пишут сочинение.	
131		Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначая орфограммы.	
132		Контрольный диктант	1	Пишут диктант, применяя изученные орфограммы.	
133		Сочинение «Моё любимое животное»	1р	Пишут сочинение	

	Глагол (18ч + 5ч Р) 23				
134		Глагол как часть речи. Анализ диктанта	1	Определяют морфологический признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы – сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
135		*Не* с глаголами	1	Усваивают правило написания **не** с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с **не**.	
136		Рассказ	1р	Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ.	
137		Неопределённая форма глагола	1	Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме.	
138		Виды глагола	1	Распознают глаголы совершенного и не совершенного вида. Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой **раз – (рос-)** составляют с ними словосочетания. Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого	
139		Буквы *е* — *и* в корнях с чередованием	1	Усваивают правило написания букв **е - и** в корнях глаголов с чередованием. Выполняют упражнения , руководствуясь усвоенным правилом.	
140		Контрольный диктант	1	Пишут диктант, применяя изученные орфограммы.	
141		Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение.	1р	Знакомятся с рассказом от первого лица. Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды…».	
142		Время глагола. Анализ диктанта	1	Определяют время глагола. Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
143		Прошедшее время	1	Определяют способ образования глаголов прошедшего времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания.	
144		Настоящее время	1	Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «сегодня на улице…» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в	

				настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение времени.	
145		Будущее время	1	Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять – двадцать лет.	
146		Спряжение глагола	1	Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.	
147-148		Спряжение глаголов с безударным личным окончанием	2	Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в	
149		Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа	1	Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа .Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти	
150		Употребление времён	1	Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.	
151		Создание репортажа по данному началу.	1р	Создают репортаж	
152		Морфологический разбор глагола	1	Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	
153		Сжатое изложение с изменением формы лица	1р	Определяют, о чём можно не говорить в сжатом изложении, а о чём можно сказать обобщённо.	
154		Повторение и обобщение материала по теме «Глагол». Подготовка к контрольн	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задание по теме раздела.	

		ой работе			
155		Сочинение — рассказ по рисунку	1р	Составляют устный рассказ на основе изображённого. передаёт его на письме.	
156		Контрольный диктант	1	Пишут диктант, применяя изученные орфограммы.	
	Повторение и систематизация изученного (6 ч + 1 ч Р) 7				Патриотическое Духовно-нравственное экологическое
157		Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика. Анализ диктанта	1	Систематизирует знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют ошибки, допущенные в диктанте	
158		Морфемика. Морфология. Синтаксис	1	Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы	
159		Сочинение	1р	Пишут сочинение	
150		Орфограммы в приставках и корнях слов.	1	Систематизирует знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Графически обозначают орфограммы	
161		Орфограммы в окончаниях слов	1	Систематизирует орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами.	
162		Употребление букв ъ и ь	1	Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв ъ и ь . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.	
163		Знаки препинания в простом и сложном предложении и в	1	Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты , расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста	

		предложениях с прямой речью			
	Всего часов 163				

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ (промежуточная аттестация) 5 класс

№	№ урока	тема
1	13 к.р.	Контрольный диктант
2	22	Сочинение по картине А. Пластова «Летом
3	25 к.р.	Контрольный диктант.
4	31	Сжатое изложение
5	36	Изложение повествовательного текста.
6	43 к.р.	Контрольный диктант
7	50	Сочинение по картине Ф. Решетникова «Мальчишки»
8	54 к.р.	Контрольная работа
9	58	Выборочное изложение
10	67	Описание предмета. Сочинение
11	73 к.р.	Контрольный диктант
12	79	Сочинение по картине И. Грабаря «Февральская лазурь»
13	83	Подробное изложение «Первый снег»
14	87	Сочинение по личным впечатлениям в форме письма
15	89	Сочинение-рассуждение
16	92	Выборочное изложение
17	103 к.р.	Контрольный диктант
18	104	Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в окне»
19	106	Сочинение-рассуждение
20	111	Сжатое изложение
21	116	Изложение с изменением лица
22	121 к.р.	Контрольный диктант
23	126	Описание животного. Изложение
24	130	Сочинение — повествование по заданному плану
25	132 к.р.	Контрольный диктант
26	133	Сочинение «Моё любимое животное»
27	140 к.р.	Контрольный диктант
28	141	Невыдуманный рассказ (о себе). Сочинение.
29	153	Сжатое изложение с изменением формы лица
30	155	Сочинение — рассказ по рисунку
31	156 к.р.	Контрольный диктант
32	159	Сочинение
Итого контрольных, проверочных, диагностических работ		10+6 резерв (КДР, ВПР)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

«РУССКИЙ ЯЗЫК » ДЛЯ 6 КЛАССА

1. Планируемые результаты обучения

1.1. Личностные результаты обучения

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь- ной организации, местного сообщества, родного края, страны,в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима- ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве, формируемое в том числе на основе примеров из лите- ратурных произведений, написанных на русском языке; готов- ность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школь- ном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной дея-тельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство)

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто- рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прожи-вающих в родной стране

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступ- ки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное не- приятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного про- странства

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоциональ- ного воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуника- ции и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему науч- ных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с при- родной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными на- выками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенство- вать пути достижения индивидуального и коллективного благо-получия

6. ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пита- ние, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употреб- ление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интер- нет-среде в процессе школьного языкового образования; способ- ность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио- нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опира- ясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, призна- ние своего права на ошибку и такого же права другого человека

7. ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло- гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение инди- видуальной траектории образования и жизненных планов с учё- том личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

8. ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы- ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло- бального характера экологических проблем и путей их реше- ния; активное неприятие действий, приносящих вред окру- жающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями,

поднимающими экологи- ческие проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

Адаптации обучающегося к изменяющимся услови- ям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци- альных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из дру- гой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей ком- петентности через практическую деятельность, в том числе уме- ние учиться у других людей, получать в совместной деятель- ности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связы- вать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объ- ектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчиво- го развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом вли- яния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жиз- ненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрес- совую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившей-ся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантийуспеха

1.2 Метапредметные результаты обучения

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися меж- предметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Освоение межпредметных понятий

Освоение межпредметных понятий (система, факт, закономерность, фе-номен, анализ, синтез) базируется на развитии читательской компетенции, приобретении навыков работы с информацией и в процессе проектно-ис- следовательской деятельности. При освоении содержания дисциплины

«Русский язык» обучающиеся **смогут**:

— развивать потребность в систематическом чтении;

— извлекать информацию из текстовых источников разного типа, в том числе представленную в форме схем и таблиц;

— подвергать используемые при освоении предмета «Русский язык» учебно-научные материалы, публицистические и художественные тексты различным способам информационной переработки: систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать, преобразовывать текстовую ин- формацию в форму таблицы, визуальную — в

текстовую; преобразовыватьвоспринятую на слух информацию в письменную форму;

— выделять главную и второстепенную информацию, представлять ин- формацию в сжатой словесной форме (в виде плана, сложного плана, ключевых слов);

— самостоятельно искать информацию в словарях, в других источни-ках, в том числе в Интернете, извлекать её и преобразовывать;

— получать опыт проектно-исследовательской деятельности;

— развивать способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее при-емлемого решения.

Освоение универсальных учебных действий

Регулятивные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучаю-щийся **сможет**:

— ставить цель деятельности на основе определённой проблемы и су-ществующих возможностей;

— определять в соответствии с учебной и познавательной задачей не- обходимые действия, составлять алгоритм их выполнения;

— выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать сред- ства для решения задачи (учебно-научной, проектно-исследовательской, творческой и др.);

— определять совместно с педагогом и сверстниками критерии плани- руемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

— осуществлять контроль за своей учебной деятельностью;

— оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

— находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и (или) при отсутствии планируемого резуль-тата;

— фиксировать и анализировать динамику собственных образователь- ных результатов;

— наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопро- верки;

— принимать в учебной ситуации решение и нести за него ответствен-ность.

Познавательные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучаю- щийся **сможет**:

— выделять главную информацию, свёртывать её до ключевых слов, выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и сопод-чинённых ему слов;

— выделять общий признак двух или нескольких предметов или явле- ний и объяснять их сходство;

— объединять предметы и явления в группы по определённым призна- кам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

— выделять явление из общего ряда других явлений;

— строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

— строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, вы- деляя при этом общие признаки;

— анализировать и сопоставлять явления в форме эксперимента;

— словесно передавать эмоциональное впечатление, оказанное на негохудожественным текстом, картиной, публицистическим сочинением;

— создавать алгоритм деятельности;

— участвовать в проектно-исследовательской деятельности, получить опыт разработки учебного проекта;

— находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

— ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

— определять и формулировать главную идею текста;

— выражать своё отношение к природе через сочинение — описание природы по личным впечатлениям;

— выражать своё отношение к проблеме охраны окружающей среды при подготовке устного публичного выступления на тему «Берегите при-роду»;

— осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми система-ми, словарями.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В процессе освоения содержания дисциплины «Русский язык» обучаю-щийся **сможет**:

— строить позитивные отношения в процессе учебной и познаватель-ной деятельности;

— играть определённую роль в совместной деятельности;

— корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения;

— развивать умение работать индивидуально и в группе, вести диалогсо сверстниками и с преподавателем;

— организовывать учебное взаимодействие в мини-группе, группе, команде (определять общие цели, распределять роли, договариваться другс другом и т. д.);

— осознанно отбирать и использовать речевые средства для выражениямыслей и чувств в процессе коммуникации с другими людьми (в паре, в малой группе, в команде, в классе, в процессе общения с преподавате- лем);

— свободно излагать мысли в письменной и устной форме с учётом ре-чевой ситуации;

— соблюдать нормы речевого взаимодействия в процессе диалога, при публичном выступлении в форме монолога;

— высказывать и обосновывать собственное мнение и запрашивать мнение партнёра в рамках диалога;

— создавать оригинальные письменные тексты и тексты по образцу с использованием необходимых речевых средств;

— давать оценку действиям партнёра и осуществлять самооценку после завершения коммуникации;

— использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ (сбор материалов к сочинению, подготовка к устному публичному выступлению, подготовка доклада, информационного сообщения, сбор данных, необходимых для проведения исследования, подготовки проекта и др.).

1.3 Предметные результаты обучения

В результате изучения предмета «Русский язык» в 6 классе обучающий- ся **научится**:

— работать с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета;

— адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описа- ние, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

— анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функ- ционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

— обращаться к различным источникам информации, отражающим языковые нормы, находить и исправлять ошибки, связанные с нарушени-ем языковых норм;

— создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала;

— определять вид диалога и участвовать в диалогическом общении с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевогоэтикета;

— соотносить содержание текста с его заглавием, находить средства связи предложений в тексте; создавать текст по данному началу и концу;выделять ключевые слова в готовом тексте и определять ключевые словабудущего текста;

— собирать материалы к сочинению, использовать приёмы наблюде- ния, составления и записи ключевых слов и словосочетаний, систематизи- ровать материалы к сочинению;

— воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде, применять на практике приёмы изучающего чтения, сохранять при свёр- тывании высказывания логичность и связность; воспроизводить одну из подтем художественного текста в письменной форме (выборочное изложе-ние);

— составлять сложный план, перерабатывать простой план в сложный;

— писать сочинение — описание природы, сочинение — описание по- мещения, сочинение-рассказ, сочинение — рассказ по сюжетным рисункам(в том числе от 1-го или 3-го лица с учётом адресата и речевой ситуации), сочинение — описание по картине, сочинение — письмо другу с соблюде- нием норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

— создавать замысел сочинения по личным впечатлениям, выбирать вид и форму изложения своего замысла, осуществлять отбор языкового материала, дорабатывать написанное, исправлять допущенные ошибки;

— готовить устное публичное выступление на научную (лингвистиче- скую) и актуальную тему, выступать перед аудиторией сверстников с под- готовленным сообщением, соблюдая нормы современного русского лите- ратурного языка и речевого этикета, адекватно использовать жесты и ми- мику в процессе речевого общения;

— создавать текст рассуждения на дискуссионную тему;

— пользоваться электронными ресурсами для получения научной ин-формации;

— осознанно выбирать языковые средства в зависимости от коммуни- кативных целей, речевой ситуации и адресата;

— распознавать специальные слова и словосочетания, употребляемые в официально-деловом стиле, составлять заявление;

— работать со статьёй толкового словаря, толковать лексическое значе- ние слова разными способами;

— разграничивать заимствованные и исконно русские слова, исто ризмыи архаизмы;

— находить в предложениях и текстах эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, гиперболы и определять роль изобразительно-выразитель-ных средств языка;

— распознавать общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (диалектные, профессиональные, жаргонные) в текстах, на-ходить их в словарях;

— определять стилистическую окраску слов (нейтральное, книжное, эмоционально окрашенное), находить в словарях стилистические пометы;

— опознавать фразеологизмы по их признакам, определять лексическое значение фразеологизмов, их грамматическое строение и синтаксическую роль;

— использовать фразеологический и толковый словари для определе- ния значения фразеологизмов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать фразеологизмы и свободные сочетания слов, заменять свобод- ные сочетания слов подходящими по смыслу фразеологизмами, упо- треблять фразеологизмы в речи;

— делать лексический разбор слов;

— определять способ образования слов, использовать словообразова-тельный словарь для самоконтроля;

— правильно произносить сложносокращённые слова, определять род сложносокращённых слов, согласовывать со сложносокращёнными слова-ми глаголы в прошедшем времени;

— делать словообразовательный разбор слов; определять способ обра- зования существительных, прилагательных, глаголов;

— распознавать несклоняемые существительные, определять их род, определять род несклоняемых географических названий, согласовывать с несклоняемыми существительными прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени; употреблять несклоняемые существительные в речи;

— распознавать существительные общего рода, соблюдать правила их употребления, определять род существительного, обозначающего лицо попрофессии;

— соблюдать нормы образования простой и составной формы сравни- тельной и превосходной степеней сравнения имён прилагательных, упо- треблять прилагательные в разных формах степеней сравнения в различ- ных стилях речи, определять синтаксическую роль прилагательных в срав- нительной и превосходной степенях сравнения;

— распознавать качественные, относительные и притяжательные при-лагательные, доказывать принадлежность прилагательного к определённо-му разряду;

— опознавать числительные в речи, разграничивать числительные и ча-сти речи с числовым значением;

— распознавать количественные и порядковые числительные, разряды количественных числительных по значению, группировать количественные числительные по разрядам;

— склонять порядковые числительные, количественные числительные, обозначающие целые числа (от *одного* до *четырёх*, от *пяти* до *тридца- ти*, от *пятидесяти* до *восьмидесяти*, от *двухсот* до *девятисот*, *сорок*, *девяносто*, *сто*, *тысяча*, *полтора*, *полтораста*), дробные числительные, собирательные числительные и употреблять их в речи;

— распознавать местоимения в предложении и тексте, определять их синтаксическую роль, различать местоимения, указывающие на предмет, на признак, на количество;

— определять разряд местоимений (личное, возвратное, вопроситель- ное, относительное, неопределённое, отрицательное, притяжательное, ука- зательное, определительное), правильно склонять местоимения;

— употреблять местоимения в речи, использовать относительные место- имения как средство связи простых предложений в составе сложных, ис- пользовать местоимения *вы*, *ваш* для вежливого обращения к одному лицу;

— находить разноспрягаемые глаголы, доказывать принадлежность гла- гола к данной группе, правильно употреблять в речи глаголы *есть*, *ку- шать*;

— распознавать переходные и непереходные глаголы;

— определять наклонение глагола, распознавать глаголы в изъявитель- ном, условном, повелительном наклонениях и выявлять характерные для них морфологические признаки; различать глаголы 2-го лица множествен- ного числа в изъявительном и повелительном наклонениях;

— выражать различные оттенки побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов;

— распознавать безличные глаголы и определять их форму, определять выражаемые ими лексические значения, заменять личные глаголы безлич- ными, употреблять безличные глаголы в речи;

— проводить морфологический анализ существительных, прилагатель- ных, числительных, местоимений, глаголов;

— соблюдать нормы произношения иноязычных слов, акцентологиче- скую норму при образовании кратких форм имён прилагательных, соблю- дать норму ударения при образовании степеней сравнения, при склонении местоимений *сколько*, *сам*, *самый*, при спряжении глаголов на *-ить* (*зво- нить, кровоточить, углубить, облегчить*), глагола *баловать* и производ-ных от него;

— соблюдать в практике письменной речи нормы правописания, изу- ченные в 6 классе: буквы *а* и *о* в корнях *-кас- — -кос-*, *-гар- — -гор-*, *-зар- — -зор-*, буквы *ы — и* после приставок, гласные в приставках *пре-* и *при-*, соединительные гласные *о* и *е* в сложных словах, гласные *е* и *и* в падежных окончаниях существительных, *о — е* после шипящих и *ц* в окончаниях и суффиксах существительных, буква *е* в суффиксе *-ен-* суще- ствительных на *-мя*, слитное и раздельное написание *не* с существитель- ными, буквы *ч* и *щ* в суффиксе *-чик* (*-щик*), буквы *е* и *и* в суффиксах *-ек* и *-ик, ь* в притяжательных прилагательных, слитное и раздельное написа- ние *не* с прилагательными, буквы *о — е* после шипящих и *ц* в суффиксах
и окончаниях прилагательных, одна и две буквы *н* в суффиксах прилага- тельных, суффиксы прилагательных *-к-* и *-ск-*, дефисное и слитное на- писание сложных прилагательных, употребление *ь* на конце и в середине числительных, *не* в неопределённых местоимениях, дефис в неопределён- ных местоимениях, слитное и раздельное написание *не-* и *ни-* в отрица- тельных местоимениях, *ь* на конце глаголов повелительного наклонения, гласные в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*); графическиобозначать условия выбора орфограммы;

— опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

— использовать орфографические словари. Обучающийся получит возможность **научиться**:

— осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств и мыслей;

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, умест- ного и выразительного словоупотребления;

— участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать её, привлекая сведения из жизненного и чи- тательского опыта;

— пользоваться этимологическим словарём; использовать этимологи- ческие данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

— опознавать различные выразительные средства языка;

— писать доверенности, расписки, справки и другие жанры официаль- но-делового стиля речи;

— составлять словообразовательные цепочки, характеризовать словообразовательные гнёзда;

— оценивать словообразовательный потенциал числительного и место-имения;

— различать местоимение *что* и союз *что*;

— осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учеб- ных и познавательных задач.

2. Содержание дисциплины

Язык. Речь. Общение

Русский язык — один из развитых языков мира. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диа- лог, полилог). Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой этикет. Формы функциони- рования русского национального языка. Литературный язык. Территори- альные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Языковая норма, её функции и особенности. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамма-тические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Виды лингвистических словарей и отражение в них норм современного русского литературного языка.

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика и орфоэпия. Порядок фонетического разбора слова. Морфе-мика. Виды морфем. Порядок морфемного разбора слова. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологический разбор слов. Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа пред-ложения. Простое и сложное предложения. Синтаксический разбор пред-ложения. Диалоги разного характера: этикетный диалог (приветствие, бла-годарность, извинение, комплимент, поздравление, прощание, пожелание, одобрение и др.); диалог-сообщение (передача информации); диалог — об-мен мнениями; диалог-расспрос; диалог-убеждение; диалог-просьба; диа-лог — выяснение отношений (конфликт, спор, упрёк). Орфография. Правила употребления ъ и ь, правила правописания приставок, гласных и со- гласных в корнях слов, орфограммы в окончаниях слов. Орфографическийразбор слов. Пунктуация. Знаки препинания при однородных членах пред-ложения, при обращении, тире между подлежащим и сказуемым. Пункту- ация в предложениях с прямой речью и диалогом. Пунктуационный раз- бор предложений. Функциональные разновидности языка: научный стиль, разговорная речь, язык художественной литературы. Текст. Основная мысль. Заголовок текста. Составление простого плана текста. Сочинениеоб интересном событии. Анализ текста.

Текст

Текст как продукт речевой деятельности. Основные признаки текста. Тема и основная мысль текста. Главная и второстепенная информация. Заглавие текста. Ключевые слова. Средства связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Функциональные разновидности языка. Особенности официально-делового стиля речи. Основные жанры официально-делового стиля. Составление *заявления* и *доверенности*. Создание сочинения по данному началу и концу. Сочинение-рассказ. Информационная переработка текстав форму плана. Развитие устной научной речи.

Лексикология и фразеология. Культура речи

Повторение лексикологических понятий, изученных в 5 классе: одно- значные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова, си- нонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение). Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления (профессиональные, диалектные, жаргонные слова). Стилистическая роль профессионализмов, диалектизмов и жаргонизмов, использо- вание их в художественной литературе. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжная, нейтральная, сниженная, эмо-ционально окрашенная лексика). Стилистические пометы в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Взаимообогащение языков. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы.Фразеологизмы и их признаки. Взаимосвязь языка и культуры. Источники происхождения фразеологизмов. Фразеологизмы как средства выразитель-ности речи. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, паронимов, многозначных слов;нормы лексической сочетаемости и др.). Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьёй. Лекси-ческий анализ слова. Понятие об этимологии. Приёмы сбора материалов к сочинению. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным на- блюдениям. Сжатое изложение прочитанного текста. Устное сообщение о фразеологизме.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Способы образования слов: морфологические (приставочный, суффик-сальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, способ сложения)и неморфологический — переход одной части речи в другую. Производя- щая и производная основы. Словообразующая морфема. Словообразова- тельная пара. Словообразовательный анализ слова. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Понятие об этимологии. Примене- ние знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Правописание гласных в корнях с чередованием: *-кас-* — *-кос-*; *-гар-* — *-гор-*; *-зар-* — *-зор-*. Буквы *ы* и *и* после приставок. Гласные в приставках*пре-* и *при-*. Соединительные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращён- ные слова. Род сложносокращённых слов. Сочинение — описание поме- щения. Сочинение — описание интерьера по картине. Развитие устной научной речи.

Морфология. Орфография. Культура речиИмя существительное

Существительное как знаменательная часть речи. Развитие представ-ления о грамматическом значении имени существительного. Разноскло- няемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых нарицательных имён существительных. Определение рода сложносокращённых слов. Определение рода нескло- няемых географических названий. Нормы употребления имён собствен- ных. Правила согласования прилагательных и глаголов в форме прошед- шего времени с несклоняемыми существительными в роде. Имена суще- ствительные общего рода. Нормы согласования прилагательных и глаголов в форме прошедшего времени с существительными общего ро- да. Развитие представления о синтаксических свойствах имён существи-тельных. Морфологический разбор имени существительного. Норма произношения заимствованных имён существительных (произношение согласных звуков перед *е*). Способы образования

имён существительных. Применение знаний об имени существительном в практике правописа- ния. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на *-мя*. Слитное и раз- дельное написание *не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Гласные в суффиксах существительных *-ек* и *-ик*. Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существи- тельных. Сочинение — письмо другу. Устное публичное выступление о происхождении имён. Сочинение по личным впечатлениям. Развитие устной научной речи.

Имя прилагательное

Степени сравнения имён прилагательных. Нормы образования простой и составной форм сравнительной и превосходной степени имён прилага- тельных. Развитие представления о синтаксических свойствах имён при- лагательных. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Способы образования имён прилагательных. Переход притяжательных прилагательных в каче- ственные. Морфологический разбор имени прилагательного. Норма поста-новки ударения в кратких прилагательных. Применение знаний об имени прилагательном в практике правописания. Разделительный *ь* в притяжа- тельных прилагательных. Слитное и раздельное написания *не* с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах имён при- лагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах имён прилагательных. Раз- личение на письме суффиксов прилагательных *-к-* и *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Сочинение — описание при- роды по личным наблюдениям. Выборочное изложение. Сочинение — описание природы по картине. Развитие устной научной речи.

Имя числительное

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного. Различение имени числительного и слов других частей речи с числовым значением. Простые и составные числи- тельные. Способы выражения приблизительного количества. Порядковые числительные. Склонение порядковых числительных. Образование слож- ных порядковых числительных. Нормы сочетания порядковых числитель- ных с названиями месяцев, событий, праздников. Количественные числи- тельные. Разряды количественных числительных по значению. Нормы склонения числительных, обозначающих целые числа (от *одного* до *четы-рёх*, от *пяти* до *тридцати*, от *пятидесяти* до *восьмидесяти*, от *двухсот* до *девятисот*, числительных *сорок*, *девяносто*, *сто*). Особенности скло- нения числительных *тысяча*, *полтора*, *полтораста*. Правила склонения дробных числительных. Собирательные числительные. Нормы склонения и употребления собирательных числительных. Склонение числительного *оба*/*обе*. Морфологический разбор имени числительного. Словообразова- тельный потенциал имени числительного. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения соблюдения норм произношения имён числительных. Применение знаний об имени числительном в практике правописания. Употребление *ь* на конце и в середине числительных. Безударные гласные в падежных окончаниях порядковых числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов. Устное публичное вы-ступление на тему «Берегите природу». Развитие устной научной речи.

Местоимение

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Различение местоимений, указывающих на пред- мет, на признак, на количество. Разряды местоимений. Личные местоиме-ния. Особенности склонения личных местоимений. Употребление место- имений *ты* и *вы* в речи. Возвратное местоимение *себя*. Склонение место- имения *себя*. Использование местоимения *себя* во фразеологизмах.

Вопросительные и относительные местоимения. Склонение вопроситель- ных

местоимений *кто, что, чей, сколько*. Норма постановки ударения при склонении местоимения *сколько*. Различение вопросительных и от- носительных местоимений, местоимения *что* и союза *что*. Образование исклонение неопределённых местоимений. Образование и склонение отри- цательных местоимений. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Склонение притяжательных местоимений. Различение притяжательных и личных местоимений в косвенных падежах. Указательные местоимения. Употребление предлогов *о* и *об* при склонениииуказательных местоимений. Определительные местоимения. Норма ударе- ния в местоимениях *сам, самый* в косвенных падежах. Словообразова- тельный потенциал местоимения. Классификация местоимений по при- знаку сходства с существительными, прилагательными, числительными.
Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в ре- чи. Использование местоимений *вы, ваш* для вежливого обращения к од- ному лицу. Употребление относительных местоимений в качестве средства связи простых предложений в составе сложных. Исправление ошибок при употреблении местоимений. Применение знаний о местоимении в практи- ке правописания. Употребление буквы *н* в местоимениях 3-го лица после предлогов. Слитное написание *не* в неопределённых местоимениях. Де- фисное написание неопределённых местоимений. Условия раздельного на-писания приставки *кое-*. Различение на письме приставок *не-* и *ни-* в от- рицательных местоимениях. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица с включением элементов описания места действия и диалога. Особенности рассуждения на дискуссионную тему. Сочинение повествова-тельного типа по картине. Развитие устной научной речи.

Глагол

Развитие представления о грамматическом значении глагола. Разно- спрягаемые глаголы. Особенности спряжения разноспрягаемых глаголов. Переходные и непереходные глаголы. Наклонение глагола. Изъявительноенаклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение глагола.
Особенности образования и изменения форм повелительного наклонения. Различение глаголов 2-го лица множественного числа в изъявительном и повелительном наклонениях. Способы употребления одних наклонений в значении других. Выражение различных оттенков побуждения с помощью глагольных форм, интонации и этикетных слов. Безличные глаголы. Лек- сические значения, выражаемые безличными глаголами. Употребление безличных глаголов в речи. Морфологический разбор глагола. Способы образования глаголов. Развитие умения делать словообразовательный раз-бор глагола. Применение знаний о глаголе в практике правописания. За- крепление правил, изученных в 5 классе: безударные гласные в личных окончаниях глаголов, буква *ь* в глаголах на *-тся* и *-ться*, гласные в кор- нях с чередованием, *не* с глаголами. Раздельное написание частицы *бы* (*б*) с глаголами. Употребление *ь* на конце глаголов повелительного наклоне- ния. Правописание гласных в суффиксах глаголов *-ова-* (*-ева-*) и *-ыва-* (*-ива-*). Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам. Подробное изло- жение повествовательного текста. Сочинение — рассказ на основе услы- шанного. Развитие устной научной речи.

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах

Систематизация изученного по лексикологии, фразеологии, словообра- зованию, морфологии, синтаксису, орфографии и пунктуации. Сочинениена лингвистическую тему.

Тематическое планирование 6 класс 197 часов.

№ п/п	Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
	ЯЗЫК. Речь. ОБЩЕНИЕ (4) 4				Гражданское Духовно-нравственное Ценность научного познания
1		Русский язык — один из развитых языков мира	**1**	Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	
2		Литературный язык и его нормы	1	Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека. Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.	
3		Культура речи	1	Определяют компоненты ситуации общения. Анализируют схему.	
4		Речевая ситуация	1	Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения.	
	Повторение изученного в 5 классе (8 ч + 2 ч Р) 10				Гражданское Духовно-нравственное Патриотическое экологическое
5		Фонетика. Орфоэпия	1	Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии. Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах.	
6		Морфемы в слове. Орфограммы в приставках ив корнях слов	1	Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Делят слова на группы: с разделительным ъ и разделительным ь.	
7		Части речи	1	Активизируют знания в области	

				морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.	
8		Орфограммы в окончаниях слов	1	Активизируют умения обнаруживать и объяснять орфограммы в окончаниях слов, объяснять языковые явления	
9		Сочинение «Интересная встреча»	1р	Пишут сочинение, применяют орфографические и пунктуационные правила	
10		Словосочетание. Простое предложение	1	Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания. Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу	
11		Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений	1	Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания.	
12		Прямая речь. Диалог	1	Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы.	
13		Виды диалога	1р	Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.	
14		Обобщение материала по теме «Повторение». Контрольная работа	1	Повторяют изученное по вопросам учебника. Пишут К/Р.	
	Текст (4 ч + 2 ч Р) 6				Духовно-нравственное Ценность научного познания экологическое

15		Текст. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1	Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливают тексты, расставляют знаки препинания. Устраняют недочёты в выборе средств связи между предложениями.	
16		Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по данному началу и концу	1р	Анализируют текст с точки зрения последовательности изложения. Определяют роль и признаки начальных и конечных предложений текста. Продолжают текст по данному началу.	
17		Ключевые слова	1	Определяют роль ключевых слов.	
18		Сочинение-рассказ	1р	Придумывают рассказ по одному из приведённых в упражнении начальных и конечных предложений.	
19		Понятие о функциональных разновидностях языка	1	Выявляют особенности функциональных стилей речи. Определяют стили речи текстов упражнений.	
20		Официально-деловой стиль речи	1	Знакомятся с понятием об официально-деловом стиле, учатся отличать нейтральную лексику от официально-деловой, вырабатывают навык составления инструкции.	
	Лексикология и фразеология. Культура речи (19 ч + 3 ч Р) 22				Патриотическое Духовно-нравственное Ценность научного познания экологическое
21-22		Слово и его лексическое значение	2	Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов.	

23		Собирание материалов к сочинению.	1р	Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.	
24		Изобразительно-выразительные средства языка	1	Расширяют представление об изобразительных средствах языка. Формируют навыки анализа художественного текста.	
25		Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления	1	Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и не общеупотребительные слова.	
26		Профессионализмы	1	Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.	
27		Диалектизмы	1	Находят диалектизмы в текстах учебника и в толковом словаре. Подбирают соответствующие диалектизмам общеупотребительные слова. Приводят примеры диалектизмов	
28		Контрольное сжатое изложение	1р	Пишут сжатое изложение.	
29		Жаргонизмы	1	Знакомятся с жаргонизмами и эмоционально окрашенными словами.	
30		Эмоционально окрашенные слова	1	Знакомятся с понятиями «эмоционально окрашенные слова», находят эмоционально окрашенные слова и объясняют их роль в художественном произведении	
31-32		Исконно русские и заимствованные слова	2	Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.	

33		Неологизмы	1	Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.	
34		Устаревшие слова	1	Выделяют в речи устаревшие слова как принадлежащие к пассивному запасу лексики.	
35		Фразеологизмы	1	Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрациями, определяя, какие фразеологизмы зашифрованы в них. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.	
36		Источники фразеологизмов	1	Осознают источники появления некоторых фразеологизмов. Составляют предложения с фразеологизмами. Готовят сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов.	
37		Устное сообщение о возникновении фразеологизма	1р	Используя фразеологические словари, составляют сообщения о возникновении фразеологизмов.	
38		Словари	1	Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.	
39		Лексический разбор слова	1	Получают представление о лексическом повторе как средстве художественной выразительности; формируют умение использовать различные способы устранения и	

				предупреждения неоправданного лексического повтора.	
40		Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют фразеологизмы по рисункам. Заменяют свободные сочетания слов фразеологизмами	
41		Контрольная работа.	1	Пишут К/Р	
42		Анализ контрольной работы	1	Анализируют ошибки, допущенные в контрольной работе. Закрепляют зания.	
	Словообразование. Орфография. Культура речи (23 ч + 3 ч Р) 26				Гражданское Эстетическое Ценность научного познания экологическое
43		Морфемика и словообразование	1	Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом.	
44		Описание помещения	1р	Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.	
45-46		Основные способы образования слов в русском языке	2	Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.	
47		Этимология слов	1	Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.	
48		Систематизация материалов к	1р	Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют	

		сочинению. Сочинение — описание помещения		сложный план сочинения	
49-50		Буквы а — о в корне -кас- — -кос-	2	Усваивают правило написания букв а и о в корне **-кас- — -кос-.** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем **-кас- — -кос-.**	
51-52		Буквы а — о в корне -гар- — -гор-	2	Усваивают правило написания букв а и о в корне **-гар- — -гор-.** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.	
53		Буквы а — о в корне -зар- — -зор-	1	Усваивают правило написания букв а и о в корне **-зар- — -зор-.** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.	
54		Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	1	Систематизируют пройденный материал	
55-56		Буквы ы и и после приставок	2	Усваивают правило написания букв **ы** и **и** после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы **ы** или **и.** Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.	
57-60		Гласные в приставках пре- и при-	4	Усваивают правило написания гласных в приставках **пре-** и **при-.** Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают	

				навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них.	
61		Контрольная работа	1	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	
62		Соединительные о и е в сложных словах	1	Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и **е** в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.	
63		Сложносокращённые слова	1	Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова.	
64		Род сложносокращённых слов	1	Закрепляют умения расшифровывать сложносокращённые слова, произносить их, определять способ сокращения слова; учатся определять род сложносокращённых слов, согласовывать с ними прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени.	
65		Сочинение — описание по картине	1р	Пишут сочинение	
66		Морфемный и словообразовательный разбор слова	1	Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке.	
67		Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и	

		речи»		способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы.	
68		Контрольная работа	1	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	
	Морфология. Орфография. Культура речи (100 ч + 18 ч Р) 118 Имя существительное (19 ч + 3 ч Р) 22				Гражданское Патриотическое Духовно-нравственное Ценность научного познания
69		Повторение изученного в 5 классе	1	Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам	
70		Письмо другу	1р	Пишут письмо товарищу.	
71		Разносклоняемые имена существительные	1	Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания.	
72		Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя	1	Усваивают правило написания буквы е в суффиксе **-ен-** существительных на **-мя.** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён.	
73		Устное публичное выступление о происхождении имён	1р	Готовят устное выступление о происхождении имён	
74-75		Несклоняемые имена существительн	2	Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с	

		ые		несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.	
76-77		Род несклоняемых имён существительных	2	Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.	
78		Имена существительные общего рода	1	Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи	
79		Морфологический разбор имени существительного	1	Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека.	
80		Контрольное сочинение по личным впечатлениям.	1р	Пишут сочинение.	
81-82		Не с существительными	2	Усваивают правило написания **не** с существительными. Различают **не-** — приставку, **не** — часть корня и не — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.	
83-84		Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	2	Усваивают правило написания букв **ч** и **щ** в суффиксе существительных **-чик (-щик).** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения	
85		Гласные в суффиксах существительных -ек и	1	Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных **-еки-ик.** Выполняют упражнения,	

		-ик		руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	
86-87		Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	2	Усваивают правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов.	
88		Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные.	
89		Контрольная работа	1	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	
90		Анализ контрольной работы	1	Работают над ошибками, графически объясняют их правописание.	
	Имя прилагательное (20ч + 5 ч Р) 25				Гражданско-патриотическое Эстетическое Духовно-нравственное Ценность научного познания
91		Повторение изученного в 5 классе	1	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами	

				прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограм-мы	
92		Описание природы. Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям	1р	Характеризуют тексты, содержащие описания природы. Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.	
93-94		Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных	2	Правильно образовывают сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как чле-ны предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.	
95		Превосходная степень имён прилагательных	1	Формируют умение правильно образовывать степени сравнения имен прилагательных.	
96		Сочинение — описание природы по личным впечатлениям	1р	Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в тексте. Создают собственный текст.	
97		Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные.	
98		Относительные прилагательные	1	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают относительные имена прилагательные.	
99		Притяжательные прилагательные	1	Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают притяжательные имена прилагательные.	
100		Морфологический разбор	1	Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и	

		имени прилагательного		синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных.	
101		Выборочное изложение	1р	Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в тексте.	
102-103		НЕ с прилагательными	2	Усваивают правило написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
104-105		Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	2	Усваивают правило написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
106		Контрольное сочинение-описание по картине	1р	Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в тексте. Создают собственный текст.	
107-109		Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	3	Усваивают правило написания. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.	
110		Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	1	Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных - **к-** и **-СК-.** Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу.	
111-112		Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2	Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.	
113		Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых	

		»		изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.	
114		Подготовка устного публичного выступления о произведения х народных промыслов	1р	По заранее подготовленному материалу устно составляют публичное выступление.	
115		Контрольная работа	1	Пишут диктант, выполняют грамматические задания	
	Имя числительн ое (16 ч + 2 ч Р) 18				Патриотическое Эстетическое Ценность научного познания экологическое
116		Имя числительное как часть речи	1	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами.	
117		Простые и составные числительные	1	Распознаю т простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.	
118-119		Мягкий знак на конце и в середине числительных	2	Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста,	

				списывают его, заменяя цифры словами.	
120		Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов	1р	Узнают об особенностях публичного выступления о произведении народного промысла	
121-122		Порядковые числительные	2	Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.	
123		Разряды количественных числительных	1	Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, в упражнении, составляют текст.	
124-125		Числительные, обозначающие целые числа	2	Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях.	
126		Дробные числительные	1	Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры.	
127-128		Собирательные числительные	2	Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисункисоставляют по ним предложения. Заменяютцифры в предложениях собирательными числительными	
129		Морфологический разбор имени числительного	1	Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и	

				списывают один из абзацев.	
130		Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами.	
131		Контрольная работа	1	Пишут контрольный диктант, соблюдая правила орфографии и пунктуации.	
132		Анализ контрольной работы	1	Анализируют пробелы, выполняют работу над ошибками	
133		Устное публичное выступление на тему «Берегите природу»	1 Р	Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!».	
	Местоимение (22 ч + 3 ч Р) 25				Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое Ценность научного познания экологическое
134		Местоимение как часть речи	1	Характеризуют местоимение как часть речи. Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.	
135-136		Разряды местоимений. Личные местоимения	2	Распознаю т личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений.	
137		Возвратное	1	Распознают возвратное местоимение **себя.**	

		местоимение себя		Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением **себя.** Устраняют недочёты в употреблении местоимений.	
138		Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица	1р	Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.	
139-141		Вопросительные и относительные местоимения	3	Распознают вопросительные и относительные местоимения. Склоняют вопросительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями.	
142-143		Неопределённые местоимения	2	Распознают неопределённые местоимения. Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.	
144-146		Отрицательные местоимения	3	Распознают отрицательные местоимения. Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора **не** *или* **ни** и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях.	
147-148		Притяжательные местоимения	2	Распознают притяжательные местоимения. Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений.	
149		Рассуждение	1р	Наблюдают за текстами-	

				рассуждениями на заданную тему.	
150		Указательные местоимения	1	Распознают указательные местоимения. Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.	
151-152		Определительные местоимения	2	Распознают определительные местоимения. Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями	
153		Местоимения и другие части речи	1	Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.	
154		Морфологический разбор местоимения	1	Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений.	
155		Сочинение по картине	1р	Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.	
156		Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	1	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение.	
157		Контрольная работа	1	Пишут диктант, применяя орфографические правила.	
158		Анализ контрольной	1	Выполняют работу над ошибками.	

		работы			
	Глагол (23ч + 5ч Р) 28				Гражданское Патриотическое Ценность научного познания эстетическое
159-160		Повторение изученного в 5 классе	2	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов.	
161		Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам.	1р	Составляют рассказ по сюжетным рисункам	
162		Разноспрягаемые глаголы	1	Распознают разноспрягаемые глаголы. Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.	
163-165		Глаголы переходные и непереходные	3	Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов.	
166		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1	Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.	
167-168		Изложение	2р	Пишут изложение, пользуясь орфографическими словарями	
169-170		Условное наклонение	2	Распознают глаголы в условном наклонении. Определяют способ образования условного наклонения.	

				Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах. Составляют текст на заданную тему и выделяют в тексте глаголы в условном наклонении.	
171-173		Повелительное наклонение	3	Распознают глаголы в повелительном наклонении. Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составляют предложения с глаголами. Определяют вид, время и наклонение глаголов.	
174		Контрольное сочинение — рассказ по сюжетным рисункам	1р	Узнают об особенностях рассказа как жанра функционально-смыслового типа речи повествования; композиции рассказа; создавают сочинение-рассказ по сюжетным рисункам от другого лица (1-го или 3-го)	
175-176		Употребление наклонений	2	Правильно употребляют наклонения в речи. Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в текстах.	
177-178		Безличные глаголы	2	Распознают безличные глаголы. Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с безличными глаголами. Пишут диктант.	
179		Морфологический разбор глагола	1	Характеризируют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.	
180		Рассказ на основе услышанного	1р	Учатся строить рассказ на основе услышанного, правильно выбирая тип речи	
181-182		Правописание гласных в суффиксах глаголов.	2	Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения,	

				руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения.	
183-184		Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	2	Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение.	
185		Контрольный диктант	1	Пишут диктант.	
186		Анализ контрольного диктанта	1	Анализируют написанное, выполняют работу над ошибками	
	Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах (9 ч + 2 Р) 11				Гражданское Ценность научного познания Духовно-патриотическое эстетическое
187		Разделы науки о языке	1	Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».	
188-189		Орфография	2	Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.	
190		Пунктуация	1	Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений.	
191-192		Лексикология и фразеология	2	Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.	

				Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.	
193-194		Сочинение на лингвистическую тему	2р	Пишут сочинение на заданную тему.	
195		Словообразование	1	Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.	
196-197		Морфология и синтаксис	2	Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова.	
	Всего часов 197				

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ (промежуточная аттестация) 6 класс

№	№ урока	тема
1	9	Сочинение «Интересная встреча»
2	14 к.р.	Контрольная работа
3	18	Сочинение-рассказ
4	28 к.р.	Контрольное сжатое изложение
5	41 к.р.	Контрольная работа.
6	48	Сочинение — описание помещения
7	61 к.р.	Контрольная работа

8	65	Сочинение — описание по картине
9	68 к.р.	Контрольная работа
10	70	Письмо другу
11	80 к.р.	Контрольное сочинение по личным впечатлениям.
12	89 к.р.	Контрольная работа
13	96	Сочинение — описание природы по личным впечатлениям
14	101	Выборочное изложение
15	106 к.р.	Контрольное сочинение- описание по картине
16	115 к.р.	Контрольная работа
17	131 к.р.	Контрольная работа
18	138	Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица
19	155	Сочинение по картине
20	157 к.р.	Контрольная работа
21	161	Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам.
22	174 к.р.	Контрольное сочинение — рассказ по сюжетным рисункам
23	185 к.р.	Контрольный диктант
24	193-194	Сочинение на лингвистическую тему
Итого контрольных, проверочных, диагностических работ		13+6 резерв (КДР, ВПР)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК » ДЛЯ 7 КЛАССА

1. Планируемые результаты обучения

1.1. Личностные результаты обучения

Личностными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— представление о языке как о системном, многообразном феномене человеческой жизни, лежащем в основе человеческого общения, позволя- ющем понимать, быть понятым и принятым окружающими;

— ценностное отношение к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку РФ, языку межнационального общения на-родов России;

— понимание роли русского языка в современном мире, восприятие русского языка как действенного средства убеждения и созидательного воздействия на окружающую действительность;

— интерес к языку как средству выражения мыслей, понимание и ис- пользование возможностей русского языка при передаче явлений окружа- ющего мира, стремление к полному, точному и грамотному выражению мыслей в устной и письменной форме;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, разви- тие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и пись- менной речи.

1. Гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реали- зации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образователь- ной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в

литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понима- ние роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обще- стве, формируемое в том числе на основе примеров из лите- ратурных произведений, написанных на русском языке; готов- ность к разнообразной совместной деятельности, стремлениек взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школь- ном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной дея- тельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтёрство)

2. Патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поли- культурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов Рос- сии; проявление интереса к познанию русского языка, к исто- рии и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, прожи-вающих в родной стране

3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступ- ки других людей с позиции нравственных и правовых нормс учётом осознания последствий поступков; активное не- приятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного про- странства

4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоциональ- ного воздействия искусства; осознание важности художествен- ной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуника- ции и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему науч- ных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с при- родной и социальной средой;

закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными на- выками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенство- вать пути достижения индивидуального и коллективного благо-получия

6. ***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизнен- ный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое пита- ние, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употреб- ление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил без- опасности, в том числе навыки безопасного поведения в интер- нет-среде в процессе школьного языкового образования; способ-ность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоцио- нальное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опира- ясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, призна- ние своего права на ошибку и такого же права другого человека

7. ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филоло- гов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение инди- видуальной траектории образования и жизненных планов с учё- том личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее

8. ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных по- следствий для окружающей среды; умение точно, логично вы- ражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание гло- бального характера экологических проблем и путей их реше- ния; активное неприятие действий, приносящих вред окру- жающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями,

поднимающими экологи- ческие проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологи- ческой и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности

Адаптации обучающегося к изменяющимся услови- ям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных соци- альных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из дру-гой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей ком- петентности через практическую деятельность, в том числе уме- ние учиться у других людей, получать в совместной деятель- ности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связы- вать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объ- ектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчиво- го развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом вли- яния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жиз- ненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрес- совую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившей- ся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

1,2. Метапредметные результаты обучения

Метапредметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— эффективное использование языка как универсального инструмента для коммуникации и творчества;

— способность создавать устные и письменные тексты разных жанрови объёма, осознавая цель создания и коммуникативную направленность;

— умение излагать свои мысли логично и грамотно, стремление к со- вершенствованию устной и письменной речи;

— возможность выражать своё отношение к фактам или явлениям, вы- сказывать собственную точку зрения, выдвигать тезис и подбирать аргу- менты для доказательства;

— способность адекватно понимать инструкцию и следовать ей при вы- полнении задания;

— владение приёмами работы с информацией: её нахождение в разных источниках, восприятие, переработка, представление в структурированном виде, передача;

— умение преобразовывать визуальную информацию в текстовую: извлекать данные, строить устное высказывание по схеме, иллюстрации, репродукции;

— умение графически представлять результаты работы с текстом (представление данных в виде иллюстраций и схем);

— способность классифицировать и группировать явления на предло- женном основании, самостоятельно определять возможные основания для группировки, оформлять материал в виде таблицы;

— способность делать выводы на основе сопоставления и сравнения речевых высказываний с точки зрения их содержания и формального вы-ражения;

— способность извлекать целостную или фрагментарную информацию из текста учебника, из дополнительных источников (Интернет, СМИ, ли- тература, словари, справочники);

— способность действовать (выполнять учебное задание) по предло- женному алгоритму, самостоятельно выявлять алгоритм действий и следо-вать ему;

— умение находить в тексте ключевые слова, помогающие адекватнопонимать смысл текста;

— способность анализировать и различать явления, которые на первый взгляд являются одинаковыми;

— способность анализировать предложенные факты и явления и делать вывод об общих закономерностях;

— умение выступать перед аудиторией сверстников с пересказом, со- общением, докладом;

— умение воспринимать информацию на слух, комментировать её, вос-производить и преобразовывать;

— способность соотносить с действительностью полученные теоретиче- ские сведения по учебному предмету, осознавать их место в современной картине мира и применять их на практике:

способность опознавать в окружающей действительности примеры из- ученного теоретического материала;

участие в речевом общении на учебную тему с привлечением ранее по- лученных знаний;

умение видеть ошибки и объективно, аргументированно оценивать ка- чество выполнения задания;

применять при письме изученные орфографические и пунктуационныеправила.

2.1. Предметные результаты обучения

Предметными результатами освоения предмета «Русский язык» в 7 классе являются:

— совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний на лингвистические и морально-этические темы;

умение создавать тексты разных жанров и коммуникативной направ- ленности (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план, интервью,

репортаж);

развитие навыков переработки прочитанного текста (сокращение, вы- борочное изложение, представление текста в виде диалога);

анализ текстов различных функционально-смысловых типов речи (по- вествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, передача смысла текста в устной и письменной форме;

умение оценивать собственную и чужую речь (ученические сочинения, сообщения) с точки зрения полноты и ясности содержания и уместности использования языковых средств;

— развитие интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств в собственной речи, ис- пользование в речи вновь изученных языковых единиц — причастий, дее- причастий, наречий, слов категории состояния и др.;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру ис-

пользования русского литературного языка и планировать их совершен- ствование и развитие;

— использование коммуникативно-эстетических возможностей русскогоязыка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синони- мы, антонимы, омонимы) в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций;

использование синонимичных конструкций для выражения мыслей;

— расширение и систематизация научных знаний о языке, его едини- цах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных и служебных частей и их форм позначению и основным грамматическим признакам;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определе- ние смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматиче- ских особенностей междометий;

— формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также много- аспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного, мор- фологического анализа слова;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтак- сической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение вы- делять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

— обогащение активного и потенциального словарного запаса, расши- рение объёма используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств:

умение использовать словари (толковый, словообразовательный, мор- фемный, этимологический) при решении задач построения устного и письменного речевого

высказывания, осуществлять эффективный и опера- тивный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей;

— овладение основными нормами литературного языка (орфоэпически- ми, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуацион- ными, стилистическими), нормами речевого этикета; стремление к речево- му самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ре- сурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограм-мами;

освоение правил правописания служебных частей речи и выработка умения применять их на письме;

применение правил постановки знаков препинания при однородных членах, в сложном предложении, при обращении, прямой речи, диалоге;

соблюдение грамматических норм при согласовании причастий с суще- ствительными, при употреблении предложений с деепричастным оборо- том, конструирование предложений с союзами.

3. Содержание дисциплины

Русский язык как развивающееся явление

Группы славянских языков. Родственные языки. Значение языка в жиз- ни народа. Изменения в русском языке с течением времени. Устаревшие слова и неологизмы.

Повторение изученного в 5—6 классах

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и его структура. Грамматиче- ская основа, второстепенные члены предложения. Синтаксический разбор

предложения. Простое и сложное предложение. Пунктуация при обраще- нии, при однородных членах, при прямой речи и диалоге.

Лексикология и фразеология. Прямое и переносное значение. Много- значные слова и омонимы. Синонимы, антонимы. Диалектные и профес- сиональные слова. Устаревшая лексика (архаизмы и историзмы). Фразео- логизмы. Лексический анализ слова. Словари русского языка. Лексическийразбор слова.

Фонетика и орфография. Ударные и безударные гласные. Согласные мягкие и твёрдые; глухие, звонкие, сонорные. Соотношение букв и звуков. Фонетический разбор слова. Орфограмма. Условия выбора орфограммы. Опознавательные признаки орфограмм. Типы орфограмм. Правописание *о* — *ё* после шипящих в разных частях слова. Правописание безударных гласных в корне (проверяемые и непроверяемые гласные, корни с череду- ющимися гласными). Слитное и дефисное написание слов. Написание ъ после шипящих в конце слов разных частей речи (системное представле- ние). *-Тся* и *-ться* в глаголах. Гласные *е, и* в личных окончаниях глагола.

Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы слов.

Морфология. Части речи: самостоятельные и служебные. Глаголы: со- вершенного и несовершенного вида; переходные и непереходные; спряже- ние; время глагола; лицо, число и род. Основа глагола. Морфологический разбор слова.

Текст и стили речи

Текст. Заголовок. Тема и основная мысль. Устный пересказ по плану. План: простой, вопросный. Настроение в лирическом тексте. Звукопись как художественный приём. Олицетворение, метафора, сравнение, эпитет.

Средства связи предложений в тексте. Абзац и микротема. Пересказ текста с опорой на ключевые слова и словосочетания. Типы текста: опи- сание, повествование, рассуждение. Диалог и его виды. Тема и основная мысль диалога. Пунктуация при диалоге. Функциональные разновидностиязыка: разговорная речь, функциональные стили речи, язык художествен- ной литературы. Стили речи: официально-деловой, научный, публицисти- ческий. Особенности публицистического стиля. Обращение и интервью.

Морфология и орфография. Культура речиПричастие

Причастие как часть речи. Признаки прилагательного у причастия.

Признаки прилагательного у наречия. Причастия совершенного и несовер- шенного вида, настоящего и прошедшего времени. Изменение причастий по числам, падежам, в единственном числе — по родам. Синтаксическая роль причастий в предложении. Одиночное причастие и причастный обо- рот. Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Стра- дательные причастия настоящего и прошедшего времени. Краткие и пол ные страдательные причастия. Морфемное строение причастий. Морфоло-гический разбор причастия.

Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Грамматиче- ское согласование причастий с существительными в предложении. Обо- собление причастного оборота запятыми в зависимости от положения до или после определяемого существительного. Правописание гласных в суф- фиксах действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Глас- ные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях. Написание *н*
и *нн* в суффиксах причастий. Правописание *не* с причастиями. Правопи-сание букв *е* и *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Употребление причастий в речи. Свободный диктант по тексту с при- частиями. Описание внешности человека. Словесный портрет. Роль при- частий в тексте-описании. Изложение от 3-го лица, написанное по вопрос- ному плану. Сжатие предложенного высказывания. Отбор и систематиза- ция материала для репортажа. Отбор материала и написание выборочного изложения.

Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Признаки глагола у деепричастия. При- знаки наречия у деепричастия. Деепричастия совершенного и несовершен- ного вида, возвратные и невозвратные. Суффиксы деепричастий. Роль
дее причастия в предложении. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастий.

Раздельное написание *не* с деепричастиями. Написание *не* с глаголом, причастием, деепричастием (системное представление). Пунктуация придеепричастном обороте.

Структура текста: введение, основная часть, заключение. Придумыва- ние рассказа на основе картины.

Наречие

Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксиче- ская роль наречий. Словосочетания с наречиями. Разряды наречий. Зна- менательные и местоименные наречия. Степени сравнения наречий. Мор- фологический разбор наречия.

Правописание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Правописание *не* с существи-тельными, прилагательными и наречиями на *-о* и *-е* (системное представ- ление). Правописание букв *е, и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных на- речий. Правописание *н* и *нн* в наречиях на *-о* и *-е*. Правописание букв *о,*

е после шипящих на конце наречий. Написание букв *о, е, ё* в разных ча- стях слова (системное представление). Правописание букв *о, а* на конце наречий. Правописание дефиса между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существи тельных и количественных числительных. Правописание *ь* после шипящихна конце наречий. Употребление и неупотребление *ь* после шипящих на конце слов (системное представление).

Употребление наречий в речи. Рассказ о последовательности действий. Рассказ по картине от 1-го лица.

Текст и стили речиНаучный стиль

Учебно-научная речь. Правила написания отзыва. Умение писать отзыв, подбор доводов для обоснования своего мнения. Написание учебного до- клада.

Морфология и орфография. Культура речиКатегория состояния

Категория состояния как часть речи. Разряды слов категории состояния по значению. Синтаксическая структура предложений со словами катего- рии состояния. Морфологический разбор слов категории состояния. На- писание сжатого изложения.

Служебные части речи

Служебные и самостоятельные части речи. Предлог как часть речи. Предлоги простые и составные, производные и непроизводные. Упо- требление предлогов в речи. Словосочетания, в которых зависимое слово присоединено к главному при помощи предлога. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Союз

Союз как часть речи. Простые и составные союзы.

Составление сложных предложений с составными союзами. Сочинение на лингвистическую тему: когда смысл высказывания зависит от знаков препинания. Союзы сочинительные и подчинительные. Группы сочини- тельных союзов: соединительные, противительные, разделительные.

Группы сочинительных союзов по значению: причинные, целевые, вре- менные, условные, сравнительные, изъяснительные. Союзные слова — ме- стоимения и наречия. Морфологический разбор союза.

Постановка запятой между предложениями в союзном сложном пред- ложении. Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы*.

Употребление повторяющихся союзов в стихотворениях (лингвистиче- ское исследование).

Частица

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению: формообразую- щие и смыслоразличительные. Раздельное и дефисное написание частиц (частицы *бы, ли, же,* частицы *-то, -ка*). Морфологический разбор ча- стиц. Отрицательные частицы *не* и *ни*. Различение частицы *не* и пристав ки *не-*. *Не* с разными частями речи (системное представление). Различе- ние частицы *ни,* приставки *ни-*, союза *ни... ни*. Слитное и раздельное на- писание *не* и *ни* со словами (системное представление).

Употребление частиц в речи. Написание сочинения по предложенному сюжету.

Междометие

Междометие как часть речи. Производные и непроизводные междоме- тия.

Морфологический разбор междометия. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах

Разделы науки о русском языке. Роль русского языка как средства об- щения народов в многонациональной стране. Высказывания русских писа-телей о русском языке. Типы речи и разновидности текстов. Функцио- нальные разновидности языка. Фонетика. Ударные и безударные гласные. Согласные парные и непарные по звонкости-глухости. Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Фонетический разбор слова. Произ- носительные нормы. Графика. Лексикология. Фразеология. Лексическое и грамматическое значение слова. Лексический разбор слова. Синонимы, антонимы, паронимы. Роль диалектных, профессиональных, устаревших слов в художественных текстах. Словари русского языка. Строение слова и разбор по составу. Способы образования самостоятельных частей речи.

Словообразовательный разбор. Самостоятельные и служебные части речи, междометия. Постоянные и непостоянные морфологические признаки са- мостоятельных частей речи. Синтаксическая роль частей речи (системное представление). Орфография. Орфограммы буквенные и небуквенные.

Синтаксис. Словосочетание и предложение. Грамматическая основа пред- ложения и второстепенные члены. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Постановка знаков препинания между однородны- ми членами, между частями сложного предложения, при обращениях, междометиях, прямой речи и диалоге.

4. Тематическое планирование

Тематическое планирование 7 класс 129часов					
№ п/п Дата	**Раздел**	**Тема урока**	**Кол-во часов**	**Основные виды деятельности обучающихся на уровне универсальных учебных действий)**	**Основные направления воспитательной деятельности**
1		Русский язык как развивающееся явление	1	Л.: представление о языке как уникальном феномене человеческой жизни; понимание особой ценности языка в жизни народа. М.: уметь читать текст, выделяя голосом ключевые слова; извлекать из текста фактическую информацию; уметь подбирать аргументы для доказательства мысли; уметь представлять текстовую информацию в виде схемы. П.: осознавать стройность русского языка как системы; иметь представление о группах родственных славянских языков (восточнославянские, западнославянские, южнославянские); адекватно понимать мысль автора текста о значении русского языка; иметь представление о русском языке как живом, развивающемся явлении; знать базовые понятия лексики как раздела науки о языке (прямое и переносное значения слова, устаревшая лексика, неологизмы); осознавать характер изменений в лексике и грамматике русского языка, произошедших с течением времени	Гражданское патриотическое
	Повторение изученного в 5—6 классах (8 ч +2 ч Р) 10				Патриотическое Эстетическое Ценность научного познания
2		Синтаксис Синтаксический	1	Л: овладение достаточным объёмом словарного запаса и грамматических средств для грамотного выражения мыслей; интерес к созданию собственных письменных	

		разбор предложения		высказываний. М.: восстанавливать в памяти учебный материал, отвечая на вопросы; способность грамотно излагать свои мысли в устной форме; проявлять интерес к анализу языковых фактов; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; выражать своё отношение к прочитанному поэтическому тексту; соблюдать в практике речевого общения основные правила орфографии и пунктуации. П.: вспомнить, что изучается в синтаксисе; понимать разницу между словосочетанием и предложением; понимать разницу в строении простого и сложного предложения; понимать отличие главных членов предложения от второстепенных; приводить примеры повествовательных, побудительных и вопросительных предложений; составлять словосочетания по предложенным схемам; уметь анализировать синтаксическую структуру предложения, находить главные и второстепенные члены предложения; опознавать нераспространённое предложение; уметь озаглавливать текст; уметь называть виды орфограмм в корнях слов; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм	
3		Пунктуация Пунктуационный разбор предложения	1	Л.: достаточный объём грамматических средств для свободного выражения мыслей в процессе речевого общения. М.: восстанавливать в памяти учебный материал, отвечая на вопросы; извлекать учебную информацию из дополнительных источников (справочная литература, учебная презентация); способность применять на практике полученные теоретические сведения; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы при письме. П.: усвоить основы научных знаний о родном языке; знать, что изучает пунктуация как раздел науки о языке; понимать, что точка, вопросительный, восклицательный знаки, многоточие являются за- вершающими знаками; знать, что простые предложения в составе сложного разделяются чаще всего запятой; повторить правила постановки знаков препинания при однородных членах предложения, при обращении, при прямой	

				речи; уметь конструировать сложное предложение из нескольких простых; уметь находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь подчёркивать однородные члены как члены предложения	
4		Лексикология и фразеология. Лексическийразбор слова	1	Л.: интерес к русскому языку как средству выражения этического и эстетического содержания (описание осеннего леса в тексте Ю. Коваля, стихотворение Н. Заболоцкого «Не позволяй душе лениться»); усвоение достаточного объёма словарного запаса и грамматических средств для свободного выражения мыслей. М.: восстанавливать в памяти учебный материал, отвечая на вопросы; способность вести диалог в учебной ситуации, опираясь на ранее полученные знания; извлекать учебную информацию из дополнительных источников (толковый словарь, учебная презентация, художественная литература); уметь сопоставлять и сравнивать рече вые высказывания с точки зрения их содержания, использования языковых средств. П.: иметь представление о роли родного языка в жизни человека и общества; восстановить в памяти базовые понятия лексики (однозначные и многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, диалектные слова, профессиональные, жаргонизмы, архаизмы, историзмы); овладеть лексическими ресурсами родного языка; уметь подбирать к предложенным словам синонимы и антонимы; уметь опознавать фразеологизмы; уместно употреблять языковые единицы в письменном высказывании; уметь пунктуационно оформлять диалог; уметь конструировать сложные предложения, включив в них слова-термины; выполнять лексический и орфографический разборы слов	
5		Фонетика и орфография. Фонетическийразбор слова	1	**Л.:** понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа (работа со стихотворениями Н. Рубцова, С. Есенина, М. Лермонтова, с русскими пословицами). **М.:** способность иллюстрировать примерами изученный	

				языковой материал; уметь выразительно читать поэтический текст; способность выполнять учебное задание по алгоритму (анализ звукового состава слова); уметь находить ошибки и объективно оценивать качество выполнения задания; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; владеть приёмами анализа художественного текста. П.: знать, что изучает фонетика как раздел науки о языке; вспомнить сведения о фонетической системе русского языка; знать, что гласные звуки бывают ударными и безударными; знать, что согласные могут быть мягкими и твёрдыми, звонкими, глухими и сонорными; проводить фонетический разбор слова; понимать, что одна и та же буква в русском языке может обозначать разные звуки; понимать взаимосвязи буквенного и фонетического строения слова; знать, что изучает орфография как раздел науки о языке; знать опознавательные при- знаки орфограмм; уметь обозначать части слов, в которых находятся орфограммы; уметь объяснять правильное написание слов и графи- чески обозначать условия выбора орфограмм; уметь составлять словосочетания по предложенным схемам; знать о звукописи как приёме изображения действительности в художественном тексте	
6		Подробный и сжатый пересказ текста	1Р	**Л.:** уважительное отношение к родному языку, стремление сохранить его чистоту в устной речи; интерес к пересказу прочитанного текста. **М.:** способность участвовать в речевом общении на учебную тему; уметь отбирать и систематизировать материал на предложенную тему; уметь выступать перед аудиторией сверстников. **П.:** уметь сопоставлять и сравнивать тексты с точки зрения языковых средств и содержания; уметь передавать содержание текста сжато; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь составлять план и	

				пересказывать текст	
7		Словообразование и орфография. Морфемный разбор слова	1	**М.:** способность участвовать в диалоге на учебную тему; проявлять интерес к анализу языковых единиц; способность анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми. **П.:** знать, что изучают морфемика и словообразование как разделы науки о языке; знать определения понятий *приставка*, *корень*, *суф-фикс*, *окончание*, *основа*; уметь производить морфемный и слово- образовательный разборы слов; понимать, что в образовании новых слов участвуют суффиксы и приставки; знать основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно- суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую; уметь группировать слова в зависимости от способа образования (приставочный, суффиксальный); иметь представление об омонимичных корнях; уметь разграничивать однокоренные слова с омонимичными корнями; уметь обозначать морфемы, в которых находятся орфограммы; уметь озаглавливать текст словами из тек- ста; знать правила слитных и дефисных написаний слов и уметь применять их при письме	
8		Словообразование и орфография. Словообразовательный разбор	1	**М.:** способность анализировать и различать явления, которые на первый взгляд являются одинаковыми; способность сравнивать вы- полненное учебное задание с эталоном. **П.:** освоить элементарные научные знания из области лингвистики (словообразование, орфография); уметь производить словообразовательный разбор; различать слова с безударными проверяемыми, не-проверяемыми и чередующимися гласными в корне; знать правила написания корней с чередующимися гласными; уметь применять при письме орфографические правила написания безударных гласных в корне слова	

9		Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	**Л.:** уважение к русскому языку как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, расширение фоновых знаний учащихся (об открытиях М. Ломоносова в лингвистике, об искусстве Древней Руси); интерес к пересказу текста и к сохранению чистоты русского языка в устной речи; интерес к языку как средству передачи информации этического (работа с пословицами) и эстетического содержания (работа с фрагментами текстов И. Тургенева, С. Есенина, А. Толстого, М. Пришвина). М.: адекватно понимать содержание текста и логично, ясно пересказывать его; уметь выступать перед аудиторией сверстников; высказывать своё мнение об утверждении учёного на лингвистическую тему; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь применять при письме изученные орфографические правила; уметь систематизировать известные сведения и представлять их в виде таблицы; адекватно понимать настроение, выраженное в лирическом стихотворении; уметь составлять вопросный план; уметь работать в группе; уметь собирать материалы для сообщения на определённую тему; уметь давать оценку сообщениям одноклассников. П.: уметь приводить примеры текстов, относящихся к разным стилям; уметь опознавать в тексте самостоятельные и служебные части речи; уметь графически обозначать условия выбора орфограмм; представить в виде таблицы правила написания ь после шипящих в существительных, прилагательных, глаголах, наречиях и представ- лять их в виде таблицы; актуализировать умение писать -тся и -ться на конце глаголов; уметь производить морфологический раз- бор существительных, прилагательных, глаголов; знать, что формы глаголов образуются от основы инфинитива или основы настоящего времени; уметь определять морфологические признаки глаголов (вид, переходность, спряжение); уметь грамотно писать слова с	

				чередующимися гласными в корне; уметь обосновывать написание безударных гласных в личных окончаниях глаголов; уметь определять стиль текста; уметь анализировать художественный текст с точки зрения использованных языковых средств	
10		Сочинение о впечатлениях от картины	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** соблюдать орфографические и пунктуационные правила при написании собственного текста; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая мысли; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую. П.: уметь представлять впечатления от увиденного в виде логичного, грамотного текста; уметь продумывать структуру текста и отбирать языковые средства для описания впечатлений от увиденного на картине	
11		Диктант	1	**М.:** способность воспринимать содержание текста на слух; способность записывать текст под диктовку, работая в заданном темпе. **П.:** уметь опознавать изученные орфограммы и применять орфографические правила при письме	
	Текст и стили речи (4 ч) 4				Гражданское Духовно-нравственное Эстетическое Ценность научного познания
12		Текст.	1	**Л.** понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа, интерес к истории языка. **М.:** способность анализировать содержание текста по вопросам; уметь вести диалог в учебной ситуации; адекватно понимать	

				содер- жание текста и передавать его при пересказе; уметь выступать с устным рассказом перед аудиторией сверстников; уметь давать отзыв на выступление одноклассника. **П.:** знать базовые понятия лингвистики (текст, тема, главная мысль, абзац, микротема, композиция); знать средства связи пред- ложений в тексте; уметь составлять связный текст из предложений, объединённых общей темой; уметь делить текст на абзацы; нахо- дить в тексте ключевые слова и словосочетания; пересказывать текст, опираясь на ключевые слова; уметь определять тип речи: повествование, описание, рассуждение; уметь подбирать заголовок ктексту	
13		Диалог как текст. Виды диалога	1	**Л.:** осознавать ценности языка как средства общения между людьми; интерес к языку как средству передачи информации этического содержания (текст В. Солоухина, высказывания И. Гончарова, Л. Толстого, А. Герцена); стремиться к совершенствованию устнойречи. **М.:** уметь извлекать информацию из схемы; интерес к наблюдению над языковым материалом; уметь создавать монологическое высказывание на заданную тему; способность выразительно читать диалог по ролям; адекватно понимать настроение, выраженное в лирическом стихотворении, и передавать его при чтении; участвовать в диалоге на этическую тему; уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; выразительно читать диалог по ролям; уметь работать в парах. **П.:** знать, что такое диалог; иметь представление о полилоге как разновидности диалога; уметь пунктуационно оформлять диалог при письме; определять количество участников в диалоге; уметь определять тему текста, в основе которого лежит диалог; уметь подбирать заголовок для диалога; иметь представление о видах диалога; уметь определять вид диалога; уметь определять речевые задачи участников диалога; уметь	

				создавать диалоги на предложенные те- мы; опознавать обращение в диалоге; уметь объяснять постановку знаков препинания в диалоге	
14		Функциональные разновидности языка	1	**Л.:** осознавать богатства и разнообразия русского языка. **М.:** уметь строить монологическое высказывание, опираясь на схему; опознавать явление по имеющимся признакам; уметь сопоставлять тексты с точки зрения содержания и использованных языковых средств. **П.:** знать признаки разных стилей литературного языка; знать коммуникативную задачу текстов разных стилей; уметь определять стиль прочитанного текста; знать, какие жанры используются в разных функциональных разновидностях языка; осознавать синтетическую природу художественного стиля и его художественное богатство	
15		Публицистический стиль	1	**Л.:** уяснить особую роль публицистики в современном мире; расширить круг фоновых знаний учащихся (информация об Исократе, хиосцах, родосцах, об А. Сахарове). **М.:** уметь находить информацию в дополнительных источниках (справочники, Интернет, СМИ); проявлять интерес к анализу языкового материала; проявлять интерес к созданию монологических высказываний с целью убеждения слушателей; уметь участвовать в полилоге на учебную тему; уметь выступать с устным высказыванием перед аудиторией сверстников; уметь передавать в письменной форме содержание прочитанного текста. **П.:** уметь определять цель написания текста; понимать позицию автора текста; знать коммуникативную направленность и отличительные признаки публицистического стиля; уметь опознавать в текстах при- меты публицистического стиля; называть языковые средства создания эмоциональности, образности текста; уметь графически обозначать условия выбора изученных ранее	

				орфограмм; уметь работать над интервью: выбирать тему, разрабатывать вопросы и создавать текст	
	Морфология и орфография. Культура речи (57+ 10 ч Р) 67 Причастие (26 ч + 6 ч Р) 32				Патриотическое Духовно-нравственное Эстетическое Ценность научного познания
16		Причастие как часть речи		**Л.:** владеть разнообразными лексическими и грамматическими средствами для выражения мыслей; стремиться к совершенствованию речи. **М.:** проявлять интерес к анализу языковых фактов; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; открывать новое знание, опираясь на уже известное; способность вступать в диалог и пользоваться адекватными языковыми средствами для выражения собственной точки зрения; уметь высказывать собственную точку зре- ния с использованием соответствующих вводных конструкций; уметь использовать синонимические синтаксические конструкции для выражения одной мысли; соблюдать при письме ранее изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать, что обозначает причастие, на какие вопросы отвечает; знать признаки глагола у причастия (совершенный и несовершенный вид, настоящее и прошедшее время); знать признаки прилагательного у причастия (изменение по падежам, числам, в единственном числе — по родам); уметь определять синтаксическую роль причастий (определение, реже — сказуемое); уметь опознавать причастия в тексте; уметь различать прилагательные и причастия; уметь определять род, число, падеж прилагательных; уметь определять вид и	

				время причастий; уметь графически обозначать условия выбора ранее изученных орфограмм	
17		Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	**М.:** уметь получать новое знание, опираясь на уже известное; уметь сравнивать и анализировать языковые факты; проявлять интерес к созданию собственных письменных высказываний; уметь отбирать из текста учебника информацию на заданную тему. **П.:** знать правило написания падежных окончаний причастий; уметь обозначать условия выбора гласных в окончаниях причастий; уметь склонять существительные с причастиями и прилагательными; уметь определять падеж, число, род причастий; уметь видеть синтаксическую структуру словосочетаний; уметь определять вид причастий; уметь согласовывать существительные и причастия в падеже, числе и роде; уметь опознавать причастия в текстах; уметь грамотно писать словарные слова; находить грамматическую основу предложения	
18-19		Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2	**Л.:** восприятие русского языка как национально-культурной ценности русского народа; обогащение запаса грамматических средств длявыражения мыслей в письменной форме; интерес к созданию собственного текста. М.: проявлять интерес к наблюдению над языковым материалом; уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания и использованных языковых средств; способность участвовать в речевом общении на учебную тему; уметь само- стоятельно собирать фактический материал для сочинения; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при создании письменного высказывания. П.: знать определение причастного оборота; знать, что причастный оборот в предложении является определением; уметь определять границы причастного оборота; понимать, что определяемое существительное не входит в	

				причастный оборот; уметь графически обозначать причастный оборот; уметь различать предложения с одиночным причастием и причастным оборотом; уметь грамотно писать падежные окончания прилагательных и причастий; знать правило постановки знаков препинания при причастном обороте; уметь пунктуационно оформлять причастный оборот в зависимости от положения до или после определяемого слова; уметь грамматически правильно строить письменное высказывание с использованием причастного оборота; уметь подбирать заголовок к тексту	
20-21		**Р**. Описание внешности человека		**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** уметь выделять примечательные черты во внешности человека и создавать текст на основе наблюдений; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при создании письменного высказывания; уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания и использованных языковых средств; уметь ве- сти диалог на морально-этическую тему (соответствие внешности качествам характера); уметь описывать внешность человека на картине. П.: знать, что такое словесный портрет; осознавать роль причастных оборотов в текстах, где описывается внешность человека (пере- дача эмоций, душевных состояний, движений героев); уметь включать причастные обороты в собственный текст	
22		Действительные и страдательные причастия	1	**Л.:** обогащение запаса лексических и грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме; стремление к совершенствованию речи. **М.:** уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; проявлять интерес к анализу языковых единиц и проведению линг вистического эксперимента; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме. **П.:** знать, что действительные причастия	

				обозначают признак пред- мета, который сам совершает действия; знать, что страдательные причастия обозначают признак предмета, который испытывает на себе действие со стороны другого предмета; знать специальные суффиксы действительных и страдательных причастий; уметь различать действительные и страдательные причастия; уметь доказывать принадлежность причастий к действительным или страдательным; уметь опознавать в тексте словосочетания «причастие + существительное» и причастные обороты; уметь грамотно конструировать предложения, используя предложенные грамматические средства	
23		Краткие и полные страдательные причастия	1	**Л.:** интерес к созданию собственных письменных высказываний итекстов. **М.:** познакомиться с произносительными нормами; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; уметь сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их со- держания и использованных языковых средств. **П.:** уяснить, что страдательные причастия настоящего и прошедшего времени имеют полную и краткую форму; знать, что в краткой форме причастия изменяются по числам, по родам и не изменяются по падежам; знать, что в предложениях краткие причастия являются сказуемыми; уметь образовывать краткую форму от полных страда- тельных причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь графически обозначать причастные обороты; уметь графически обозначать изученные орфограммы	
24		Действитель ные причастия настоящего времени.	1	**Л.:** достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; интерес к созданию собственных письменных высказываний. **М.:** уметь извлекать информацию из	

		Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени		таблицы; уметь обобщать ин- формацию, отвечая на вопросы; уметь правильно строить рассужде- ние на учебную тему; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; внимательно относиться к смыслу и на-писанию слова. **П.:** знать способы образования действительных причастий настоящего времени; знать, что в суффиксах действительных причастий настоящего времени пишутся буквы *у, ю,* если слово образовано от глагола I спряжения, буквы *а, я* в суффиксах пишутся, если причастие образовано от глагола II спряжения; уметь графически обозначать условия выбора гласных в суффиксах действительных причастий; уметь образовывать от глаголов действительные причастия настоящего времени; понимать, что не от каждого глагола можно образовать все возможные формы причастий; уметь выделять в причастиях суффиксы и окончания; уметь составлять словосочетания по заданной схеме; уметь грамматически правильно строить выска- зывание, включая в него действительные причастия настоящего времени; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь грамотно писать словарные слова	
25		Действительные причастия прошедшего времени	1	**Л.:** обогащение запаса лексических и грамматических средств для выражения мыслей в письменной форме; интерес к созданию собственных письменных высказываний. **М.:** уметь извлекать информацию из схемы; уметь правильно строить рассуждение на учебную тему; соблюдать орфографические и пунктуационные правила при письме; уметь сопоставлять и группировать языковые единицы на предложенных основаниях. **П.:** знать, от основ каких глаголов и при помощи каких суффиксов образуются действительные причастия прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов действительные причастия прошедшего	

				времени; уметь различать действительные причастия настоящего и прошедшего времени; знать, что перед суффиксом причастия пишется та же гласная, что и в инфинитиве; уметь обозначать су фиксы и окончания причастий; уметь ставить запятые в причастном обороте и обозначать причастный оборот графически; уметь грамматически правильно строить высказывание, включая в него действительные причастия прошедшего времени	
26		Изложение от третьего лица	1Р	**Л.** стремление к совершенствованию письменной речи. **М.:** уметь составлять вопросный план; воспроизводить содержание прочитанного текста; соблюдать правила орфографии и пунктуации при письме. **П.:** уметь создавать пересказ текста от третьего лица; уметь находить в тексте причастия, которые являются ключевыми словами текста	
27		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания (работа с высказываниями писателей). **М.:** уметь извлекать информацию из таблицы; уметь строить рассуждение на лингвистическую тему; адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения. **П.:** знать, как образуются страдательные причастия настоящего времени; уметь образовывать такие причастия от глаголов; знать правило грамотного написания суффиксов *-им-* и *-ем-* в страдательных причастиях; уметь обозначать графически условия выбора этой орфограммы; выделять суффиксы и окончания причастий; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме; уметь ста- вить знаки препинания в предложениях с прямой речью; уметь ис- пользовать причастия в речи для сжатого выражения мысли	
28		Страдатель	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи	

		ные причастия прошедшего времени		информации этического и эстетического содержания. **М.:** уметь получать новые знания, используя сведения из таблицы;актуализация фоновых знаний (о Мещёрском крае, о повести А. Пушкина «Дубровский»). **П.:** знать, как образуются страдательные причастия прошедшего времени; уметь находить такие причастия в предложениях; уметь образовывать страдательные причастия прошедшего времени от глаголов; уметь обозначать суффиксы и окончания в страдательных причастиях прошедшего времени; уметь определять падеж, род и число причастий; уметь подчёркивать причастия как члены предложения; уметь писать *н* и *нн* в прилагательных; актуализировать умение ставить знаки препинания при однородных членах	
29		Гласные перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях	1	**М.:** группировать слова на основании предложенного признака; уметь высказывать свою точку зрения и аргументировать её; анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми. **П.:** уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия; знать правило написания гласных перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях; уметь правильно писать гласные в суффиксах страдательных причастий; уметь обосновывать выбор гласной перед *н* в полных и кратких страдательных причастиях; уметь обозначать условия выбора предложенной орфограммы; вы- бирать гласную в суффиксах страдательных причастий, учитывая лексическое значение слова	
30-32		Две буквы *н* в суффиксах полных страдательных причастий прошедшего	3	**Л.:** достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** уметь анализировать содержание текста; анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь работать с информацией из дополнительных	

		времени. Одна и две буквы *н* в суффиксах отглагольных прилагательных		источников. **П.:** знать правила написания *н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных; различать прилагательные и причастия; уметь грамотно писать *н* и *нн* в причастиях и отглагольных прилагательных; уметь грамотно писать причастия, оканчивающиеся на *-ованный*; обозначать условия выбора изученной орфограммы; уметь грамотно писать предложения с однородными членами, с прямой речью; уметь образовывать от глаголов действительные и страдательные причастия прошедшего времени; уметь заменять причастные обороты синонимичными конструкциями; уметь строить грамматически правильные конструкции с причастиями; уметь собирать материал для репортажа и создавать текст	
33-34		Одна и две буквы *н* в суффиксах кратких страдательных причастий и отглагольных прилагательных	2	**М.:** уметь извлекать из текста информацию на заданную тему; уметь анализировать и различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать правила написания *н* и *нн* в суффиксах кратких страда- тельных причастий и в кратких отглагольных прилагательных; уметь применять изученное правило при письме; обозначать условия выбора указанной орфограммы; опознавать слова с изучаемой орфограммой в пословицах; уметь образовывать от глаголов полные и краткие страдательные причастия прошедшего времени; определять синтаксическую роль кратких страдательных причастий; употреблять полные и краткие страдательные причастия в текстах разных жан- ров (устное выступление, отчёт о работе школьного кружка, подпись к фотографии, описание внешности человека)	
35-36		Выборочное изложение. Описани	2Р	**Л.:** стремление к речевому совершенствованию. **М.:** уметь выбирать из текста информацию на определённую тему; логично и связно производить выборочный пересказ текста.	

		е внешности (отрывок из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»)		**П.:** уметь писать выборочное изложение	
37		Морфологический разбор причастия	1	**М.:** уметь передавать при чтении перечислительную интонацию; уметь выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** обобщить знания о причастии как части речи; знать порядок морфологического разбора причастий; выполнять морфологический разбор предложенных причастий; усвоить написание словарных слов	
38		Диктант	1	**Л.:** интерес к изобразительным возможностям языка. **М.:** способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать. **П.:** уметь самостоятельно писать диктант, применять полученные знания и выполнять грамматические задания	
39-40		Слитное и раздельное написание не с причастиями	2	**Л.:** интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания. **М.:** уметь использовать языковую синонимию для выражения мыс- лей; уметь делить текст на абзацы; уметь определять основания для группировки слов; уметь находить ошибки в группировке слов; уметь иллюстрировать примерами ранее изученный материал (*не* с разными частями речи); уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать правило слитного и раздельного написания *не* с причастиями; уметь	

				обосновывать выбор слитного и раздельного написания *не* с причастиями; вспомнить и применять на практике правила написания *не* с разными частями речи; уметь строить грамматически правильные высказывания с использованием причастий; уметь определять вид и время причастий; уметь находить грамматические основы предложений; находить в тексте признаки различных языковых стилей; усвоить написание словарных слов	
41-42		Буква *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных	2	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ; осознание эстетической функции русского языка (работа со стихотворениемБ. Пастернака «Июль»). **М.:** уметь выполнять группировку на определённом основании; уметь представлять информацию в виде таблицы с целью система- тизации полученных ранее знаний; уметь находить информацию в дополнительных источниках; отбирать и систематизировать мате- риал в соответствии с замыслом. **П.:** знать правила написания *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; уметь обозначать условия выбора указанной орфограммы; уметь приводить доказательства для обоснования написания *ё* после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени; уметь образовывать от глаголов причастия с изучаемой орфограммой; уметь группировать слова разных частей речи в зависимости от написания *о* и *ё* после шипящих; понимать роль причастий в художественном тексте (передают эмоциональное состояние); уметь составлять сложные союзные предложения с причастиями	
43		Сочинение «Успешный телеведущий»	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** уметь собирать материал для сочинения; уметь создавать логичный, связный, соответствующий заданной теме текст. **П.:** уметь включать причастия в	

				собственный текст, где описывается внешность и поведение человека	
44-45		Обобщение по теме «Причастие»	2	**Л.:** осознание стройности русского языка как системы; осознание возможностей русского языка при передаче красоты окружающего мира. **М.:** уметь участвовать в полилоге на учебную тему; уметь представлять информацию в виде таблицы; способность использовать синонимические конструкции для выражения одной мысли; понимать разницу устной и письменной речи; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** систематизировать знания о причастии с помощью ответов на вопросы; уметь составлять сложный план и строить сообщение о причастии; уметь определять разные морфологические признаки причастий; определять синтаксическую роль причастий; опознавать в художественных текстах причастные обороты; составить таблицы «Действительные и страдательные причастия», «*н* и *нн* в прилагательных и причастиях»; уметь группировать предложения в зависимости от слитного и раздельного написания *не* с причастиями; уметь грамотно писать причастия; осознать роль причастий в речи; уметь определять тип и стиль текста, формулировать основную мысль текста; уметь писать словарные слова	
46		Зачет по теме «Причастие»	1	**Л.:** понимание особой ценности русского языка в жизни народа. **М.:** уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий. П.: уметь самостоятельно применять знания о причастии	
47		Диктант	1	**Л.:** интерес к изобразительным возможностям языка. **М.:** способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать. **П.:** уметь самостоятельно писать диктант,	

				применять полученные знания и выполнять грамматические задания	
	Деепричастие (10 ч + 1 ч Р)11				Гражданское Ценность научного познания Патриотическое эстетическое
48		Деепричастие как часть речи		**Л.:** интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания; стремление к речевому совершенствованию. **М.:** способность анализировать языковой материал и делать выводы на основании наблюдений; уметь перестраивать текст в соответствии с поставленной задачей (записать предложенный текст в виде диалога); сравнивать высказывания с точки зрения содержания и языковых средств (вариант предложения с деепричастиями и без них). **П.:** знать, что деепричастие является самостоятельной частью речи, которая обозначает добавочное действие при основном действии, выраженном глаголом; понимать, что деепричастия совмещают в се- бе признаки глагола (бывают совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные) и наречия (неизменяемая часть речи, в предложении является обстоятельством); понимать особенности грамматического строения предложений с деепричастием — действие, обозначенное глаголом-сказуемым, и добавочное действие, обозначенное деепричастием, относятся к одному и тому же лицу (предмету); способность находить и исправлять ошибки в предложениях с деепричастиями; уметь ставить знаки препинания при диалоге; уметь составлять схемы предложений с прямой речью	
49-50		Деепричастный	2	**Л.:** достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для	

		оборот. Запятые при деепричастном обороте		свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. **М.:** уметь анализировать текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; уметь составлять вопросный план; уметь пользоваться средствами лексической и грамматической синонимии; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать, что деепричастие с зависимыми словами образует деепричастный оборот; уметь опознавать деепричастия и деепричастные обо- роты в текстах; уметь определять границы деепричастного оборота; уметь графически обозначать деепричастный оборот; уметь ставить за- пятые при деепричастном обороте и одиночных деепричастиях; уметь различать причастный и деепричастный обороты; уметь грамматически правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами; уметь составлять предложения по предложенным схемам	
51		Раздельное написание *не* с деепричастиями	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания. **М.:** применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать правило написания *не* с деепричастиями; уметь графически обозначать орфограмму; вспомнить правила написания *не* с разными частями речи; уметь подбирать однокоренные слова и обозначать в них морфемы	
52		Деепричастия несовершенного вида	1	**М.:** уметь извлекать информацию из таблицы; владеть произносительными нормами; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. П.: знать, как образуются деепричастия несовершенного вида; уметь образовывать деепричастия несовершенного вида от глаголов; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять	

				деепричастия в письменной речи; уметь грамотно писать словарные слова	
53		Деепричастия совершенного вида	1	**М.:** уметь извлекать информацию из таблицы; уметь использовать в речи средства лексической и грамматической синонимии; уметь создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свобод- но, правильно излагая свои мысли; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать способы образования деепричастий совершенного вида и уметь образовывать их от глаголов; уметь называть глаголы, от которых образовались деепричастия совершенного вида; уметь обозначать суффиксы деепричастий; уметь правильно употреблять деепричастия в письменной речи; уметь определять общую тему предложений; уметь подбирать синонимы и использовать синонимичные синтаксические конструкции; усвоить некоторые произносительные нормы; усвоить написание словарных слов	
54		Употребление в речи причастных и деепричастных оборотов (работа по картине С. Григорьева «Вратарь»)	1Р	**Л.:** стремление к речевому совершенствованию. **М.:** способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность строить высказывание логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** создавать высказывания по картине, используя в них причастные и деепричастные обороты	
55		Морфологический разбор деепричастия	1	**М.:** уметь выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь выразительно читать текст; уметь воспроизводить прочитанный текст по памяти. **П.:** обобщить знания о деепричастии как части речи; знать порядок и уметь производить морфологический разбор	

				деепричастий; пони мать, что деепричастия могут выполнять изобразительные функции в художественном тексте; уметь озаглавливать текст; уметь писать свободный диктант	
56		Обобщение изученного по теме «Деепричастие»	1	**Л.:** осознать стройность русского языка как системы; интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания. **М.:** обобщить ранее полученные знания; уметь строить устное сообщение на учебную тему; уметь отбирать языковые средства для создания текста в учебно-научном стиле; уметь представлять информацию в виде таблицы; уметь пользоваться средствами лексической и грамматической синонимии; уметь проводить учебное исследование (самостоятельный поиск языковых единиц в художественном тексте); уметь грамотно писать, воспринимая материал зрительно и на слух. **П.:** обобщить знания по теме «Деепричастие»; уметь составлять сложный план; уметь строить сообщение о деепричастии с опорой на план; уметь определять морфологические признаки деепричастий; уметь определять синтаксическую роль деепричастий и деепричастных оборотов; понимать разницу между деепричастными и причастными оборотами; уметь образовывать от инфинитива фор- мы глагола 3-го л., ед. ч. изъявительного наклонения, страдательные причастия, деепричастия; уметь перестраивать предложения с деепричастными оборотами, заменяя деепричастия глаголами; составить таблицу «Слитное и раздельное написание *не* с глаголами, причастиями и деепричастиями»; уметь находить в художественном тексте деепричастия и выделять среди них устаревшие; уметь писать словарные слова под диктовку	
57		Зачет по теме «Деепричастие»	1	**Л.:** понимание особой ценности русского языка в жизни народа. **М.:** уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно	

				организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий. **П.:** уметь самостоятельно применять знания о деепричастии	
58		Контрольный диктант по теме«Деепричастие»	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи информации этического и эстетического содержания. **М.:** уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** уметь грамотно писать текст самостоятельно, воспринимая его на слух; уметь самостоятельно опознавать причастия в тексте и определять их синтаксическую роль	
	Наречие (21 ч + 3 ч Р) 24				Духовно – нравственное Патриотическое Трудовое экологическое эстетическое
59		Наречие как часть речи	1	**Л.:** понимание русского языка как национально-культурной ценности русского народа. **М.:** уметь читать текст вслух, передавая настроение; уметь анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; использовать синонимичные синтаксические конструкции для выражения мысли; внимательно относиться к значению слова. **П.:** иметь представление о наречии как части речи; знать специальные вопросы, задаваемые к наречиям (*где*? *когда*? *куда*? *откуда*? *почему*? *зачем*? *как*?); опознавать наречия в тексте; определять синтаксическую роль наречий в предложении; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие	

				наречия; осознавать роль наречий в тексте; уметь перестраивать диалог в предложения с прямой речью; уметь определять стиль текста; подбирать заголовокк тексту	
60-61		Разряды наречий	2	**М.:** уметь группировать материал на предложенных основаниях; уметь точно передавать последовательность действий в тексте. **П.:** знать вопросы, задаваемые к наречиям разных разрядов; уметь определять разряды наречий в тексте; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; уметь подбирать синонимы и однокоренные слова; способность находить в тексте речевые ошибки	
62		Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность строить текст логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** создавать рассказ по картине, включая в него наречия	
63		Степени сравнения наречий	1	**Л.:** интерес к лексическому богатству и смысловым оттенкам в русском языке; понимание нравственного смысла русских пословиц. **М.:** уметь извлекать фактическую информацию из текста; использовать ресурсы языковой синонимии; способность строить свободный рассказ с целью заинтересовать слушателей; **П.:** знать, как образуются степени сравнения наречий; уметь образовывать степени сравнения наречий; уметь находить в предложениях словосочетания, включающие наречия, в том числе и в сравни- тельной степени; уметь различать наречия и прилагательные в сравнительной степени; понимать стилистическую разницу между предложенными синонимами; создавать собственные высказывания, включая в них предложенные	

				языковые единицы (наречия, слова-синонимы, причастные обороты)	
64		Морфологический разбор наречия	1	**М.:** выполнять анализ языковых единиц по алгоритму; уметь выразительно читать текст; способность применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать порядок и уметь производить морфологический разбор наречий; уметь объяснять орфограммы и обозначать условия выбора	
65		Сочинение-рассуждение «Моё отношение к прозвищам»	1Р	**Л.:** интерес к созданию собственных письменных высказываний. **М.:** способность строить текст логично, связно, в соответствии с темой; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** уметь включать наречия в собственный текст, где приводятся рассуждения о прозвищах людей и собственное отношение к этомуявлению	
66-67		Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*	2	**Л.: о**сознание стройности русского языка как системы. **М.:** систематизировать имеющиеся знания; уметь группировать языковые единицы на определённых основаниях; представлять информацию в виде таблицы; анализировать текст с точки зрения со-держания, структуры и использованных языковых единиц; уметь высказывать и обосновывать своё мнение. **П.:** знать и применять правило написания *не* с наречиями; группировать наречия в зависимости от условий выбора слитного или раздельного написания *не*; систематизировать знания о написании *не* с разными частями речи; уметь определять часть речи и синтаксическую роль слов с *не*; составить таблицу «*Не* с существительными, прилагательными и наречиями на *-о* и *-е*»; подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь грамотно писать словарные слова	
68		Буквы *е* и *и* в		**М.:** способность иллюстрировать примерами изученный материал; уметь дополнять текст материалом,	

		приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий		соответствующим смыслу текста; уметь составлять сложный план и опираться на него при создании высказывания на учебную тему; уметь выступать перед одноклассниками. **П.:** знать правила написания приставок *не* и *ни* отрицательных наречий; уметь восстанавливать предложения, включая в них наречия; уметь самостоятельно составлять предложения с наречиями; уметь графически обозначать условия выбора *не* и *ни* в наречиях; составить таблицу «Не и ни в отрицательных местоимениях и наречиях»; уметь объяснить написание не и ни в отрицательных наречиях; различать приставку не- и частицу не при написании слов разных частей речи; определять тему возможного высказывания по ключевым словам; составлять устный рассказ, опираясь на ключевые слова	
	69-70	Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*	2	**М.:** интерес к наблюдениям над языковым материалом; умениеприменять при письме орфографические правила. **П.:** знать правило написания *н* и *нн* в наречиях; уметь доказывать выбор *н* или *нн* в наречиях; уметь графически обозначать выбор *н* или *нн* в наречиях; уметь составлять словосочетания «глагол + на-речие»; уметь применять при письме изученные орфографические правила; уметь подбирать заголовок к тексту	
71		Контрольный диктант	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче красоты окружающего мира. **М.:** воспринимать текст на слух и грамотно записывать его. **П.:** записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание	
72		Описание действий	1	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** способность анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; уметь составлять план сочинения; создавать текст на основе личных наблюдений; составлять высказывания на основе иллюстративного материала. **П.:** уметь писать сочинение, включая в него наречия для описаниядействий	

73		Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наре-чий	1	**М.:** иллюстрировать примерами ранее изученный материал; выполнять группировку на указанных основаниях. **П.:** знать правило написания букв о и е после шипящих на конце наречий; уметь обозначать графически условия выбора изучаемой орфограммы; составлять предложения, включая в них наречия; вспомнить правила написания букв о, е, ё в разных частях речи; заполнить примерами таблицу «Буквы о, е, ё после шипящих в разных частях слова»	
74-75		Буквы *о* и *а* на конце наречий	2	**Л.:** интерес к языку как средству выражения мыслей. **М.:** находить основания для группировки в предложенном матери- але; иллюстрировать примерами ранее изученный материал; запол- нять таблицу данными примерами; находить в тексте слова, которые являются средством художественного изображения действительно- сти; умение высказывать и обосновывать своё мнение. **П.:** знать правило написания букв *о* и *а* на конце наречий; уметь доказывать выбор гласной *о* или *а* на конце наречий; уметь ставить ударение в наречиях; вспомнить способы словообразования; уметь определять способ образования слова; уметь подбирать однокоренные слова и антонимы; находить в тексте слова указанной смысловой категории (выражающие отношение к персонажам и их действиям); составлять предложения, включая предложенные словосочетания; способность объяснять смысл фразы	
76		Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли. **П.:** создать рассказ по картине, включив в него вновь изученные языковые единицы	
77		Дефис между частями	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения мыслей и передачи оттенков значений; представление о языке как системном	

		слова в наречиях		феномене. **М.:** уметь работать по образцу; использовать в речи синонимичные языковые конструкции; иллюстрировать примерами изученный ранее материал; способность выводить общее правило, опираясь на языковые факты; уметь систематизировать материал, представляя его в виде таблицы; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. П.: уметь образовывать наречия от предложенных прилагательных; знать правила постановки дефиса между частями слова в наречиях; уметь различать наречия с приставками от похожих сочетаний предлогов с существительными, прилагательными и местоимениями; знать правила написания наречий и неопределённых местоимений с приставкой кое- и суффиксами -то, -либо, -нибудь; уметь заменять наречия синонимами; находить в тексте словосочетания с наречия- ми, которые пишутся через дефис; уметь писать словарные наречия; вспомнить, что такое омонимы и находить омонимы в предложениях; вспомнить правила слитного, раздельного и дефисного написания слов разных частей речи; составить таблицу «Дефис между частями слова» и заполнить её примерами	
78		Слитное и раздельное написание наречий, образованных отсуществительных иколичественных(	1	**Л.:** интерес к языку как уникальному инструменту для творчества. **М.:** уметь выразительно читать текст; составлять письменные высказывания, используя предложенный языковой материал; способность создавать цельный, логичный, связный текст; уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать наречия, которые пишутся слитно и раздельно; уметь включать в предложения словосочетания с наречиями; уметь подбирать однокоренные наречия к предложенным словам; обозначать приставки и суффиксы наречий; уметь задавать вопрос	

		собирательных)числительных		к наречиям; определять синтаксическую роль наречий; способность придумывать продолжение текста, опираясь на его начало; составлять предложения и словосочетания, в которых написание слов зависит от смысла высказывания; уметь обозначать графически изученные орфограммы	
79		Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	**М.:** способность анализировать языковые факты и формулировать правило; выполнять группировку на предложенных основаниях; иллюстрировать примерами ранее изученный материал; уметь составлять самостоятельные письменные высказывания. **П.:** знать правила написания *ь* после шипящих на конце наречий; уметь обозначать условие выбора орфограммы при письме; вспомнить правила написания *ь* на конце слов разных частей речи; за- полнить примерами таблицу «Употребление и неупотребление *ь* после шипящих на конце слова»; уметь составлять предложения с однородными членами и ставить при них запятые	
80		Обобщение по теме «Наречие»	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения мыслей и передачи оттенков значений. **М.:** уметь самостоятельно создавать сложный план; уметь строить монологическое высказывание на учебную тему; иллюстрировать примерами изученный материал; последовательно и точно излагать содержание прочитанного текста; уметь критически относиться к высказыванию, оценивая его с точки зрения содержания и языкового выражения; уметь представлять материал в виде таблицы. **П.:** обобщить сведения по теме «Наречие», ответив на предложенные вопросы; уметь рассказывать о наречии, опираясь на сложный план; уметь писать словарные слова, встретившиеся в разделе о наречии; уметь подбирать заголовок и определять основную мысль текста; уметь подчёркивать наречия как члены предложения; находить речевые ошибки в высказываниях; редактировать предложения с речевыми ошибками; заполнить примерами таблицу «*Не* с существительными, прилагательными, наречиями на *-о* и *-е*»	

81		Зачёт по теме «Наречие»	1	**Л.:** стремление к речевому совершенствованию. **М.:** уметь самостоятельно применять на практике полученные знания; эффективно организовывать самостоятельную работу, определять последовательность действий и адекватно оценивать свои силы при выполнении заданий. **П.:** уметь самостоятельно применять знания о наречии	
82		Контрольный диктант по теме «Наречие»	1	**Л.:** интерес к изобразительным возможностям языка. **М.:** воспринимать текст на слух и грамотно записывать его. **П.:** записывать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание	
	Текст и стили речи (2 ч) Научный стиль (2 ч)				Духовно-нравственное Патриотическое Ценность научного познания
83		Учебно-научная речь. Отзыв	1	**Л.:** умение создавать самостоятельное устное высказывание на заданную тему; интерес к русскому языку как уникальному средству самовыражения. **М.:** уметь анализировать текст, находить в нём определение изучаемого понятия, ключевые слова; уметь сравнивать тексты с точки зрения содержания и языковых средств; уметь формулировать и обосновывать своё мнение; отбирать информацию из дополнительных источников. **П.:** уметь определять стиль текста и тип речи; уметь находить в тексте определения предложенных понятий (учебно-научная речь, отзыв); уметь перестраивать монологическое высказывание в диалогическое; уяснить правила написания отзыва; способность находить в тексте ключевые слова и использовать их, создавая	

				своё высказывание; уметь оценивать тексты (отзывы, ученическое сочинение) с точки зрения убедительности; уметь оценивать сжатый текст с точки зрения содержания и использованных языковых средств; знакомство с языковыми средствами, которые помогают выразить своё мнение и тактично указать на недостатки; анализировать текст с точки зрения соответствия заявленной теме; уметь писать отзыв об ученическом сочинении; уметь находить в Интернете отзывы и оценивать их содержание	
84		Учебный доклад	1	**Л.:** интерес к созданию исследовательских работ. **М.:** понимать, что доклад — это результат исследовательской деятельности; уметь собирать и систематизировать материал к учебному докладу из разных источников (Интернет, книги, собственные наблюдения); уметь грамотно и точно делать поисковый запрос в Интернете; уметь составлять доклад на основе предложенных мате- риалов; уметь выступать перед аудиторией сверстников; оценивать текст с точки зрения структуры, содержания и использованных языковых средств; понимать важность в содержании доклада таких эле- ментов, как актуальность (отражение современной картины мира) и оригинальность (то, что делает доклад интересным). **П.:** знать, что такое доклад, каковы его виды; осознавать структуру доклада как жанра научного стиля: вступление (цель которого — за- интересовать), основная часть, заключение (вывод); уметь самостоятельно собирать материал для доклада по русскому языку; уметь формулировать тему доклада по русскому языку; уметь создавать до- клад по русскому языку; давать отзыв на ученический доклад; уметь озаглавливать текст и составлять к нему план	
	Морфология и орфография.				Эстетическая Духовно-

	Культура речи (32 ч +3 ч Р) 34 Категория состояния (3 ч + 1 ч Р) 4				нравственная
85		Категория состояния как часть речи	1	**Л.:** достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения. **М.:** уметь извлекать из учебного текста информацию по запросу учителя; уметь анализировать материал для наблюдений и делать общие выводы; уметь группировать высказывания на основе предложенного критерия; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь пересказывать текст сжато. **П.:** знать, что обозначают слова категории состояния; иметь представление о синтаксической структуре предложений со словами категории состояния; уметь опознавать категорию состояния в предложении и тексте; иметь представление о группах категории состояния по значению; способность различать слова, обозначающие состояние природы, окружающей среды и состояние человека; понимать, что состояние может быть выражено не только положительной, но и сравнительной степенью; уметь различать слова в сравнительной и превосходной степени, принадлежащие к разным частям речи — категория состояния, прилагательные, наречия; осознавать категорию состояния как изобразительное средство языка; уметь грамотно воспроизводить стихотворный текст по памяти; определять тип речи; применять способы сжатия текста (объединение, замена, исключение) при пересказе текста	
86		Морфологический разбор категории состояния		**Л.:** представление о языке как системном феномене. **М.:** уметь работать по предложенным алгоритмам. **П.:** знать порядок морфологического разбора категории состояния; уметь выполнять	

				морфологический разбор слов категории состояния; знать порядок и уметь выполнять морфологический разбор наречий и прилагательных	
87		Сочинение на лингвистическую тему	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных работ, где доказывается принятая точка зрения. **М.:** способность создавать связные, логичные тексты и приводить убедительные аргументы; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** способность логично, связно, грамотно рассуждать о словах категории состояния	
88		Повторение по теме «Категория состояния»	1	**Л.:** осознание русского языка как особой ценности русского народа; осознание языка как системного феномена; расширение круга фоновых знаний. **М.:** уметь организовывать информацию в виде таблицы; уметь подбирать примеры для иллюстрации имеющихся знаний; уметь кратко и ясно передавать содержание текста. **П.:** обобщить представление о категории состояния как части речи, ответив на предложенные вопросы; составить таблицу «Самостоятельные части речи в русском и других языках (английском, немец- ком, французском и др.)»; получить представление о выдающемся исследователе русского языка А. Х. Востокове	
	Служебные части речи (1 ч) 1				Ценность научного познания
89		Самостоятельные и служебные части речи	1	**Л.:** осознание языка как системного феномена. **М.:** уметь анализировать языковой материал и делать общие выводы; уметь выбирать из учебного текста информацию по заданию учителя; уметь читать вслух с интонацией, соответствующей общему настроению текста; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; применять при письме орфографические и пунктуационные правила.	

				П.: иметь представление о служебных и самостоятельных частях речи; понимать разницу между предлогами и союзами; уметь опознавать предлоги и союзы в тексте	
	Предлог (7 ч) 7				Ценность научного познания Экологическое Духовно-нравственное
90		Предлог как часть речи	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь анализировать языковой материал и включать его в систему уже имеющихся знаний; уметь группировать языковые единицы на предложенных основаниях; видеть тематическое единство предложенных языковых единиц (словосочетаний); создавать сообщение по учебному предмету, работая в группе; уметь выступать перед одноклассниками; уметь анализировать сообщения одноклассников с точки зрения структуры, содержания и использования языковых средств. **П.:** знать, что такое предлог, виды предлога; понимать, что предлоги выражают различные отношения (временные, причинные, пространственные, целевые и др.); уметь различать способы связи слов в словосочетаниях (окончание, предлог); уметь находить и обозначать главные слова в словосочетаниях; уметь обозначать окончания и предлоги как средства связи слов в словосочетаниях; составлять словосочетания с предложенными языковыми единицами; определять тему, основную мысль и стилистическую принадлежность текста; уметь делить текст на абзацы и составлять вопросный план; запомнить написание словарных слов	
91		Употребление предлого	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь составлять письменные	

		в		высказывания по предложенной модели и самостоятельно; уметь составлять речь с целью убедить слушателей; уметь высказывать и обосновывать своё мнение о проблеме; уметь выступать перед одноклассниками. **П.:** понимать, что предлоги бывают однозначные и многозначные; уметь составлять словосочетания по предложенной схеме, с использованием предложенных языковых единиц (существительных, пред- логов); уметь определять падежи существительных и обозначать падежные окончания; понимать предпочтительное использование предложенных словосочетаний в текстах определённого стиля; уметь составлять предложения с однородными членами, с обращениями и грамотно ставить запятые; уметь находить ошибки в употреблении предлогов и падежей существительных и исправлять их	
92		Производные и непроизводные предлоги	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь извлекать информацию из текста учебника по заданиюучителя. **П.:** уметь различать производные и непроизводные предлоги; различать наречия и производные предлоги, определять их синтаксическую роль; уметь писать окончания глаголов 3-го л., мн. ч.; понимать стилистическую принадлежность предлогов *благодаря*, *согласно*, *вопреки* и др.; уметь находить в предложениях и исправлять речевые ошибки, связанные с употреблением предлогов	
93		Простые и составные предлоги	1	**М.:** уметь выполнять группировку на основе предложенного признака. **П.:** понимать разницу между простыми и составными предлогами; разграничивать словосочетания с простыми и составными предлога- ми; уметь находить в словосочетаниях главное слово; активизиро- вать умение определять форму глаголов-сказуемых; понимать стили- стическую принадлежность односоставных предложений со сказуемыми-глаголами 2-го	

				л. ед. ч.	
94		Морфологический разбор предлога	1	**Л.:** представление о языке как системном феномене. **М.:** уметь работать по предложенному алгоритму; уметь работать с текстом по заданиям и вопросам; уметь выразительно читать текст; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать порядок морфологического разбора предлога; уметь выполнять морфологический разбор предлогов; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм и пунктограмм; определять тип речи, стиль текста, подбирать заголовок; уметь опознавать и выписывать словосочетания с предлогами	
95-96		Слитное и раздельное написание производных предлогов	2	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь выразительно читать текст; уметь группировать языковые единицы на основе предложенного признака; уметь различать языковые единицы, которые выглядят одинаковыми. **П.:** знать правила слитного и раздельного написания производных предлогов; уметь применять приём замены для грамотного написания некоторых производных предлогов; уметь отличать производные предлоги от слов других частей речи с целью грамотного на- писания; опознавать и выписывать словосочетания с производными предлогами; уметь объяснять и графически обозначать условия вы- бора орфограмм и пунктограмм; создавать текст-описание	
	Союз (10 ч + 1 ч Р) 11				Ценность научного познания Гражданское эстетическое
97		Союз как	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при	

		часть речи		передаче оттенков смысла; интерес к изобразительным возможностям языка. **М.:** иметь представление о синонимии в языке при употреблении служебных частей речи; уметь анализировать текст по предложенным заданиям; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** иметь представление о союзе как части речи; опознавать союзы, соединяющие однородные члены предложения и простые предложения в составе сложного; уметь объяснять смысл метафоры в стихотворном тексте; уметь называть элементы повествования, определять основную мысль текста; уметь соотносить по значению союзы- синонимы; уметь опознавать сложные предложения, подчёркивать в них грамматические основы и ставить запятые; уметь определять стилистическую принадлежность синонимов; опознавать глаголы, употреблённые в переносном значении; объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; уметь грамотно писать словарные слова	
98		Простые и составные союзы	1	**Л.:** уважение к русскому языку как достоянию народа; интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** уметь анализировать текст по предложенным заданиям; уметь пересказывать текст с опорой на план; уметь объяснять смысл высказывания; иллюстрировать примерами изученный материал; высказывать и аргументировать свою точку зрения. **П.:** знать, что такое простые и составные союзы; уметь различать простые и составные союзы; уметь составлять и грамотно записывать сложные предложения, включая в них составные союзы; находить грамматические основы сложных предложений; определять стиль текста; составлять план текста, логично и точно передавать его содержание; иметь представление о деятельности учёного-	

				лингвиста Ф. И. Буслаева; понимать смысл высказывания о значении русского языка в жизни народа; уметь писать сочинение-рассуждение: высказывать тезис, подбирать доказательства и делать вывод	
99		Союзы сочинительные и подчинительные	1	**М.:** анализировать языковые единицы и делать вывод на основе наблюдений; выполнять группировку на основании предложенных признаков; создавать собственные письменные высказывания по предложенному образцу; применять при письме орфографические и пунктуационные правила. **П.:** понимать разницу между сочинительными и подчинительными союзами; уметь различать сочинительные и подчинительные союзы; составлять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм	
100		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1	**Л.:** интерес к созданию собственных письменных высказываний. **М.:** уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; уметь выполнять группировку на предложенных основаниях. **П.:** уметь опознавать сложные предложения; знать правило постановки запятых в сложных предложениях; уметь находить грамматические основы в сложных предложениях; уметь различать одно- родные члены, соединённые союзом *и*, и основы сложносочинённых предложений, где простые предложения соединены союзом *и*; строить схемы предложений, соединённых сочинительными союзами; уметь конструировать сложные предложения по предложенным схемам	
101		Сочинитеьные союзы	1	**Л.:** интерес к возможностям языка в передаче красоты окружающего мира; интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** уметь извлекать информацию из схемы; иллюстрировать схему примерами; уметь заучивать наизусть фрагменты	

				художественных произведений и грамотно их записывать; уметь анализировать языковой материал и делать общие выводы; способность выполнять учебную исследовательскую работу по предложенному материалу; уметь оформлять исследование в виде учебного доклада. **П.:** знать группы сочинительных союзов по значению (соединительные, противительные, разделительные); уметь определять разряды союзов по значению; уметь различать грамматические основы в сложных предложениях и однородные члены предложения; вспомнить и уметь применять при письме правила постановки запятых между повторяющимися союзами; актуализировать умение определять спряжения глаголов; уметь составлять предложения по предложенной синтаксической схеме; уяснить роль повторяющихся союзов в тексте; уметь находить границы предложений и ставить пропущенные знаки завершения с учётом интонации; уметь находить в тексте предложение, выражающее основную мысль; понимать роль союза *но* в тексте (позволяет перейти от одной теме к другой); уметь грамотно писать словарные слова; уметь анализировать языковые средства в художественном тексте	
102		Подчинительные союзы	1	**Л.:**интерес к созданию собственных письменных высказываний; **М.:** уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь работать в парах; уметь различать явления, которые выглядят одинаковыми; создавать собственные письменные высказывания на предложенную тему. П.: знать группы подчинительных союзов по значению; уметь грамотно писать подчинительные союзы; уметь определять разряды подчинительных союзов по значению; уметь задавать вопросы от главной части сложного предложения к зависимой; уметь ставить запятые в предложениях с подчинительными союзами; уметь составлять схемы сложных предложений; уметь	

				объяснять и графически обозначать условия выбора орфограмм или пунктограмм; уметь пе- рестраивать простые предложения в сложноподчинённые, упоребляя предложенные подчинительные союзы; уметь ставить запя- тую в предложениях с составными подчинительными союзами; уяснить сведения о союзных словах — местоимениях (кто, что, каков, который, чей и др.) и наречиях (где, куда, откуда, зачем, почему и др.); уметь составлять сложные предложения с подчинительными союзами по схемам; уметь находить грамматические основы в собственных составленных предложениях	
103		Морфологический разбор союза	1	**Л.:** представление о языке как системном явлении; уважение к языку как особой ценности русского народа. **М.:** уметь выполнять задания по предложенному алгоритму; уметь применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь анализировать содержание и структуру текста по предложенным вопросам и заданиям; уметь высказывать мнение и аргументировать его. **П.:** знать порядок и уметь производить морфологический разбор союзов; совершенствовать умение выполнять морфологический раз- бор слов других частей речи; уметь грамотно писать словарные слова; уметь писать текст-рассуждение	
104		Сочинение-рассуждение «Книга в современном мире»	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** способность рассуждать, приводить примеры и аргументы; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свобод- но, правильно излагая свои мысли. **П.:** создать текст-рассуждение, включив в него вновь изученные языковые единицы	
105		Слитное написание	1	**Л.:** интерес к русскому языку как средству отражения окружающегомира.	

		союзов *также, тоже, чтобы, зато*		**М.:** уметь иллюстрировать примерами ранее изученный материал; использовать синонимию как особый смысловой и художественный ресурс языка; уметь создавать устный доклад на предложенную тему; умение выступать перед аудиторией сверстников; умение крити- чески оценивать структуру текста и при необходимости корректировать её; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. **П.:** знать правила написания союзов *тоже, также, чтобы, зато*; уметь правильно писать эти союзы в соответствии с их значением; иметь представление о союзах-синонимах; уметь определять синтаксическую роль наречий и местоимений; знать, что такое топонимы; называть топонимы, употребляемые в определённой местности; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; совершенствовать умение подбирать однокоренные слова; уметь грамотно писать словарные слова; уметь корректировать деление текста на абзацы; уметь создавать текст в жанре репортажа	
106		Повторение сведений о предлогах и союзах	1	**Л.:** интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира; осознание эстетической ценности русского языка. **М.:** уметь восстанавливать в памяти ранее изученный материал, отвечая на вопросы; уметь работать в парах; уметь выбирать задания в соответствии с личными предпочтениями; уметь составлять сложный план; уметь создавать сообщение на предложенную тему; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь при-менять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь сопоставлять иллюстрацию и стихотворение; уметь называть средства живописи и языка, используемые для передачи состояния природы; уметь обобщать собственные наблюдения; уметь создавать текст на заданную тему. П.: обобщить знания о предлогах и союзах;	

				уметь опознавать в тексте предлоги и союзы; уметь опознавать и различать подчинительные и сочинительные союзы; уметь писать словарные слова, предложенные в разделе о предлоге и союзе; уметь определять тип и стиль текста; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; создавать сообщение о результатах сопоставления живописного и словесного произведений; повторить орфо-графические правила, изученные в разделе о предлогах и союзах; уметь писать слова с изученными орфограммами; уметь сопоставлять тексты и определять главную мысль, объединяющую оба текста; уметь создавать собственный связный, логичный текст на заданную тему	
107		Контрольный диктант	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения этического содержания. **М.:** уметь воспринимать текст на слух и грамотно его записывать. **П.:** уметь писать диктант и выполнять грамматическое задание	
	Частица (10 ч + 1 ч Р) 11				Ценность научного познания Эстетическое Духовно-нравственное патриотическое
108		Частица как часть речи	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания; интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь сравнивать языковой материал и делать выводы на основе сравнения; уметь извлекать информацию из текста по заданию учителя; уметь выразительно читать текст; уметь создавать высказывание с целью заинтересовать слушателей; уметь рассуждать на морально-этическую тему и	

				доказывать свою точку зрения. **П.:** знать, что такое частица, виды частиц; понимать роли частиц в речи; уметь определять значение частиц; уметь опознавать в тексте частицы (формообразующие и смыслоразличительные); уметь перестраивать предложения и менять расположение в них частиц; создавать рассказ на интересующую тему: о любимом виде спорта (мальчики), о виде творческой деятельности (девочки); создавать текст-рассуждение	
109		Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к созданию письменных высказываний. **М.:** уметь выразительно читать текст; уметь писать рассказ на предложенную тему. **П.:** знать разряды частиц по значению: формообразующие и смыслоразличительные; уметь опознавать в тексте формообразующие и смыслоразличительные частицы; уметь различать частицу *бы* и союз *чтобы* и правильно писать их; уметь определять стиль текста и подбирать заголовок; уметь включать диалог и описание в собственный придуманный текст	
110		Сочинение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию»	1Р	**Л.:** интерес к созданию письменных творческих работ. **М.:** создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли. **П.:** уметь составлять алгоритм действий и представлять запись в виде целостного, связного текста	
111		Смыслоразличительные частицы	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** уметь читать текст, передавая с помощью интонации разные чувства (восхищения, удивления, изумления); уметь создавать текстна предложенную тему. **П.:** знать, что выражают смыслоразличительные частицы; уметь приводить примеры частиц, принадлежащих разным смысловым группам; уметь перестраивать предложения	

				с частицами (делать вставку или замену слов); уметь опознавать и графически обозначать в предложениях смыслоразличительные и формообразующие частицы; уметь подбирать заголовок к тексту и делить его на абзацы; уметь опознавать в предложениях признаки разговорной речи; уметь создавать логичные, ясные письменные рекомендации по ука- занной проблеме	
112		Раздельное и дефисное написание частиц	1	**Л.:** интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира; уважение к языку как культурной ценности русского народа. **М.:** уметь дополнять предложения представленным языковым материалом; уметь анализировать и приводить в систему языковой материал; уметь создавать описание природы с опорой на репродукцию пейзажа; уметь выступать перед аудиторией сверстников. **П.:** уметь опознавать частицы в предложениях; знать частицы, которые пишутся раздельно и через дефис; уметь грамотно писать слова в зависимости от смысла предложения (*тоже* и *то же*, *так- же* и *так же*); совершенствовать умение опознавать в предложениях местоимения и наречия; уметь различать в предложении частицу *то*, местоимение *то* и союз *то*; уметь составлять предложения со словом *то* как местоимением, союзом, суффиксом, частицей; уметь перестраивать предложения с частицами (делать вставку или замену слов); уметь употреблять дефис при написании слов; уметь создавать текст-описание	
113		Морфологический разбор частицы	1	**Л.:** уважение к языку как системному феномену. **М.:** уметь выполнять задание по предложенному алгоритму; уметь анализировать и группировать языковой материал; уметь самостоятельно составлять предложения с данными языковыми единицами.	

				П.: знать порядок морфологического разбора частиц и уметь его производить	
114		Отрицательные частицы *не* и *ни*	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира. **М.:** уметь группировать языковой материал по предложенным основаниям. **П.:** знать, что частицы *не* и *ни* являются отрицательными; знать, что частица *не* придаёт предложению или его отдельным членам от- рицательное значение; знать, что предложение получает положи- тельный смысл, если в нём две частицы *не*; актуализация умения объяснять постановку или отсутствие запятой перед союзом *и*; уметь перестраивать предложения с частицей *не*, изменяя её местоположение; уметь изменять смысл предложений с помощью частиц; уяснить роль в предложениях частицы *ни* (отрицание в предложениях без подлежащего, усиление отрицания, выраженного частицей *не* и словом *нет*, выражение утверждения после слов *кто*, *что*, *как*, *ку- да* и др.); группировать предложения с частицей *ни* в зависимости от значений; уметь дополнять словосочетания и предложения словами с частицей *ни* по смыслу; понимать значение фразеологизмов включающих частицы *не* и *ни*, и грамотно их писать; совершенствовать умение обозначать главные слова в словосочетаниях; совер- шенствовать умение опознавать производные предлоги; уметь грамотно писать слова с непроверяемыми орфограммами	
115		Различение частицы *не* и приставки *ни-*	1	**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла; интерес к русскому языку как средству отражения окружающего мира. **М.:** уметь конструировать языковые единицы, используя предложенные элементы; изменять строение и содержание предложений в соответствии с заданием; грамотно произносить слова; иметь способность	

				представлять изученный материал в виде таблицы; уметь выразительно читать стихотворение; уметь создавать текст на предложенную тему. **П.:** уметь различать при письме частицу не и приставку не-; вспомнить правила написания слитного и раздельного написания не с разными частями речи; уметь различать приставку не- и частицу не; уметь грамотно писать слова разных частей речи с частицей не; совершенствовать умение подбирать однокоренные слова; уметь составлять словосочетания «причастие с приставкой не- + существительное» и причастные обороты; составлять предложения с противопоставлением, используя причастия с частицей не; уметь опознавать в предложениях отрицательные местоимения и наречия с приставкой не-; уметь грамотно писать слова с непроверяемыми орфограммами; составить таблицу «Не с разными частями речи»; уметь опознавать частицы и слова, с которыми частицы связаны; уметь определять разряд частиц; различать написание фраз незачем прятаться и не за чем прятаться в соответствии с разницей значения; составлять сочинение-рассказ по данному сюжету	
116		Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни… ни*		**Л.:** интерес к возможностям языка при передаче оттенков смысла. **М.:** различать явления, которые кажутся одинаковыми; разрабатывать план проектной работы и осуществлять исследование в соответствии с планом. **П.:** различать частицу *ни*, приставку *ни-* и союз *ни... ни* и уметь опознавать их в предложениях; уметь грамотно писать предложения с частицей *ни*, приставкой *ни-* и союзом *ни... ни*; уметь составлять предложения с наречиями и местоимениями; уметь различать приставки *не-* и *ни-* и частицы *не* и *ни*; уметь объяснять условия выбора изученных орфограмм; выполнить проектную работу «Зачем нужны частицы»	
117		Повторение сведений	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания.	

		о частицах		**М.:** обобщать полученные знания, опираясь на предложенные вопросы; уметь составлять сложный план рассказа на учебную тему; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь излагать письменно содержание текста; уметь представлять материал в виде таблицы; создавать устное сообщение на предложенную тему; выступать с сообщением перед одноклассниками; уметь рассуждать на предложенную этическую тему. **П.:** обобщить знания о частице как части речи; знать виды орфограмм, изученных в теме «Частица»; уметь применять при письме изученные правила; уметь определять тему, основную мысль текста; уметь подбирать заголовок к тексту; уметь объяснять и графически обозначать условия выбора изученных орфограмм и пунктограмм; уметь письменно излагать содержание текста; заполнить таблицу «Слитное и раздельное написание не и ни со словами»; заполнить примерами таблицу «Дефис в словах и между частями слова»; уметь находить в тексте ответ на поставленный вопрос; уметь опознавать в тексте наречия на -о, -а и краткие страдательные причастия; уметь воспроизводить стихотворение, грамотно записывая	
118		Контрольный диктант	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи этического содержания. **М.:** уметь воспринимать текст на слух и грамотно его записывать. **П.:** писать диктант и выполнять грамматические задания	
	Междометие (1 ч) 1				Эстетическое Ценность научного познания Духовно-нравственное

119		Междометие как часть речи. Морфологический разбор междометия. Дефис в междометияхЗнаки препинания при междометиях	1	**Л.:** расширение представлений о языке как системе. **М.:** способность анализировать содержание мультфильма и отвечать на поставленный вопрос по содержанию; уметь различать явления, которые выглядят одинаково; уметь выполнять задания по предложенному алгоритму; внимание к значению слова; уметь анализировать текст с точки зрения содержания и языковых средств; внимание к лексическому значению слова; уметь составлять диалог на основе предложенного текста; способность перерабатывать текст в соответствии с коммуникативной задачей. **П.:** иметь представление о междометии как части речи; уметь опознавать междометия в предложениях; знать разряды междометий по значению; понимать, какое значение выражает междометие в предложении — чувства или побуждение; понимать, что междометия могут выступать в качестве самостоятельных частей речи; уметь опре-делять в предложениях синтаксическую роль междометий, перешедших в самостоятельные части речи; знать порядок морфологического разбора междометий и уметь его выполнять; уметь выполнять морфологический разбор ранее изученных частей речи; уметь опреде- лять стиль текста; знать междометия, которые пишутся через дефис; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с междометиями; уметь ставить знаки препинания в предложениях с междометиями; уметь включать междометия в текст	
	Повторение и систематизация изученного в 5—7 классах (9 ч + 1 ч Р) 10				Гражданское Духовно-нравственное Эстетическое Ценност

					ь научного познания
120		Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1	**Л.:**интерес к языку как системному феномену; осознание особой ценности языка для русского народа. **М.:** иметь представление о русском языке как средстве общения; представление изученного материала в виде таблицы; уметь высказывать своё мнение и обосновывать его; уметь аргументировать ответ; уметь извлекать из текста информацию этического и эстетиче- ского содержания; обобщить ранее полученные знания, отвечая на вопросы; уметь оформлять предложенные сведения в таблицу; сравнивать тексты по предложенным основаниям; уметь работать с ин- формацией в Интернете; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли. **П.:** знакомство с высказываниями русских писателей о русском языке и оценка этих высказываний; систематизация известных лингвистических терминов и представление их в виде таблицы «Раз- делы науки о языке»; вспомнить сведения о тексте, разновидностях текста, о типах речи; уметь озаглавливать текст; уметь доказывать принадлежность текста к определённому типу речи и стилю; уметь определять стиль речи текста (научный, публицистический, официально-деловой); уметь объяснять написание слов и обозначать усло- вия выбора орфограмм; привести в систему знания о функциональных разновидностях языка и жанрах; составить таблицу «Функцио-нальные разновидности языка»; уметь писать письмо-поздравление; уметь перерабатывать монолог в полилог; уметь составлять диалог на предложенную тему; собрать материал и выступить с докладом на тему «Колокола моего города (села, храма и т. д.)»; уметь давать отзыв на доклад одноклассника; дать оценку высказыванию	
121		Фонетика.	1	**Л.: о**сознать уникальность русского языка как системы.	

		Графика		**М.:** восстановить в памяти учебный материал, ответив на вопросы; уметь иллюстрировать примерами изучаемый материал; уметь ана- лизировать языковой материал и выполнять группировку; уметь применять при письме орфографические и пунктуационные прави- ла; осознать важность умения писать разборчиво. **П.:** повторить и систематизировать сведения по фонетике; уметь анализировать звуковой состав слов; заполнить примерами таблицу «Звуки русского языка»; уметь рассказывать о гласных и согласных звуках русского языка; понимать соотношение звуков и букв в русском языке	
122		Лексикология и фразеология	1	**Л.:** осознать лексическое богатство русского языка. **М.:** участвовать в полилоге на учебную тему; быть внимательным к лексическому значению слова; анализировать похожие языковые явления; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила. П.: повторить и систематизировать сведения по лексике и фразеологии; знать, что такое фразеологизм, лексическое и грамматическое значение, синонимы, антонимы, паронимы, диалектные, профессиональные, устаревшие и заимствованные слова; понимать сходства и различия слова и фразеологизма как единиц языка; иметь представление о словарях русского языка; понимать разницу значений многозначных слов; уметь составлять словосочетания с многозначными словами, употребив их в разных значениях; уметь называть разные виды орфограмм; уметь определять стилистическую принадлежность предложений; понимать роль паронимов в художественном тексте; актуализировать умение находить в тексте диалектные слова и объяснять их значение; актуализировать умение находить нераспространённые предложения	
123		Морфемика.Словообразование	1	**М.:** применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь извлекать информацию из дополнительных источников (словарей);	

				уметь выполнять группировку по предложенным основаниям. **П.:** повторить и систематизировать сведения по морфемике и словообразованию; знать части слова; уметь разбирать слова по соста- ву; знать способы образования слов; уметь производить словообразовательный разбор; уметь определять способ словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бес-суффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую) и распределять слова по группам; называть слова с производящими основами; уметь определять состав слова и объяснять написание орфограмм; уметь производить словообразовательный анализ слов; уметь пользоваться морфемным и словообразовательным словарём; уметь называть стиль текста и опознавать стилевые приметы	
124		Морфология.	1	**Л.:** осознать уникальность русского языка как системы; осознать эстетическую ценность русского языка. **М.:** систематизировать ранее полученные знания, заполнив таблицу; уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь выполнять задание (разбор языковой единицы) по предложенному алгоритму; уметь опознавать в тексте характерные языковые единицы; понимать разницу явлений, которые выглядят одинаковыми; внимание к лексическому значению слова. **П.:** знать, что такое часть речи; повторить и обобщить сведения о разных частях речи; знать, какие части речи относятся к самостоя- тельным, а какие к служебным; заполнить таблицу «Части речи в русском языке»; привести в систему знания о морфологических признаках разных частей речи; знать постоянные признаки само-стоятельных частей речи; знать непостоянные признаки изменяемых частей речи; знать, в каких частях речи род	

				является словоиз- менительной категорией; знать части речи, в которых имеются неизменяемые формы; знать части речи, имеющие простые и составные формы; уметь производить морфологический разбор слов разных частей речи; уметь опознавать языковые единицы, характерные для художественного текста; уметь определять части речи слов, которые пишутся одинаково, но имеют разные значения; уметь указывать постоянные признаки у изменяемых частей речи; систематизировать знания о синтаксической роли самостоятельных и служебных частей речи; актуализировать умение опознавать в тексте имена собственные; уметь называть части речи в предложении; уметь рас- сказывать о служебных частях речи, подбирая примеры из текста; уметь рассказывать о глаголе как части речи; совершенствовать умение подчёркивать глаголы как члены предложения; совершенствовать умение подчёркивать причастия и деепричастия как члены предложения; совершенствовать умение объяснять слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи	
125		Орфография.	1	**Л.:** осознание уникальности русского языка как системы; интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания. **М.:** уметь извлекать информацию из текста учебника по заданию учителя; уметь выполнять учебное задание по алгоритму. **П.:** знать основные понятия из раздела «Орфография»(орфограмма, орфографическое правило, буквенная и небуквенная орфограм- ма); понимать, какие орфограммы относятся к правописанию гласных и согласных в приставках, корнях, суффиксах и окончаниях; вспомнить правила употребления дефиса между приставкой и корнем, между корнями, между корнем и суффиксом, между словами; вспомнить правила слитного и раздельного написания самостоятельных слов, приставок в	

				наречиях, служебных слов; уметь выполнять орфографический разбор, следуя алгоритму; уметь опознавать и объяснять орфограммы в художественном тексте	
126		Синтаксис.	1	**Л.:** осознание уникальности русского языка как системы; интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержа- ния; расширение круга фоновых знаний школьников (о П. И. Чайковском и его творчестве). **М.:** уметь иллюстрировать примерами изученный материал; уметь распознавать в тексте разные языковые единицы; уметь собирать материал и готовить доклад на предложенную тему. **П.:** повторение и обобщение сведений о словосочетании и предложении; знать, что такое словосочетание, из каких частей оно состоит, способы связи слов в словосочетаниях; знать, что называется предложением, повторить сведения о главных и второстепенных членах предложения; повторить виды предложений по цели высказывания, по наличию или отсутствию второстепенных членов предложения; вспомнить синтаксические конструкции, осложняющие простое предложение (обращение, однородные члены, причастный и деепричастный обороты); понимать разницу между простым и сложным предложением; уметь обозначать в словосочетаниях главные слова; уметь обозначать предлоги как средство связи в словосочетаниях; уметь выполнять синтаксический разбор простого и сложного предложения; составить таблицу «Способы выражения главных членов предложения», заполнить её примерами; уметь определять вид предложений по цели высказывания; совершенствовать умение находить в предложении однородные члены и определять их синтаксическую роль; совершенствовать умение находить в предложениях грамматические основы; уметь создавать логичный, связный текст на предложенную тему	

127		Пунктуация.	1	**Л.:** интерес к языку как средству выражения этического и эстетического содержания; расширение круга фоновых знаний учащихся (рассказ А. П. Чехова «Восклицательный знак»). **М.:** уметь выразительно читать стихотворение; понимать главную мысль текста; применять при письме изученные орфографические и пунктуационные правила; уметь аргументировать высказанную мысль. **П.:** вспомнить и обобщить сведения по пунктуации; знать виды знаков препинания; знать, в каких случаях ставятся разные знаки завершения; знать условия постановки знаков препинания между однородными членами, между частями сложного предложения, при обращениях, при междометиях, при прямой речи и диалоге; совершенствовать умение находить грамматические основы предложений;уметь задавать вопрос от одной части сложного предложения к другой; уметь разбивать текст на абзацы при списывании; уметь различать в тексте запятые, разделяющие однородные члены, части сложного предложения и причастные обороты	
128		Итоговый контрольный диктант за 7 класс	1	**Л.:** интерес к языку как средству передачи морально-этических ценностей русского народа. **М.:** способность воспринимать текст на слух и грамотно его записывать. **П.:** способность писать диктант и выполнять грамматические задания	
129		Урок творчества: от впечатления к слову	1Р	**Л.:** интерес к языку как инструменту для творчества. **М.:** уметь рассуждать на морально-этическую тему; уметь анализировать текст по вопросам; уметь высказывать своё мнение и аргу- ментировать его; уметь создавать связный, логичный, грамотный текст. **П.:** уметь писать сочинение-рассуждение на предложенную тему	
	Всего часов				

	197				

ПЕРЕЧЕНЬ ПРОВЕРОЧНЫХ РАБОТ (промежуточная аттестация) 7 класс

№	№ урока	тема
1	10	Сочинение о впечатлениях от картины
2	11	Диктант
3	21-22	Р. Описание внешности человека
4	26	Изложение от третьего лица
5	35-36	Выборочное изложение. Описание внешности (отрывок из рассказа М.Шолохова «Судьба человека»)
6	38	Диктант
7	43	Сочинение «Успешный телеведущий»
8	46 к.р	Зачет по теме «Причастие»
9	47	Диктант
10	57 к.р	Зачет по теме «Деепричастие»
11	58 к.р	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»
12	62	Пейзаж на картине И. Попова «Первый снег» (дневниковая запись)
13	65	Сочинение- рассуждение «Моё отношение к прозвищам»
14	71 к.р	Контрольный диктант
15	76	Сочинение по картине Е. Широкова «Друзья»
16	81 к.р	Зачёт по теме «Наречие»
17	82 к.р	Контрольный диктант по теме «Наречие»
18	87	Сочинение на лингвистическую тему
19	104	Сочинение- рассуждение «Книга в современном мире»
20	107 к.р	Контрольный диктант
21	110	Сочинение «Как мне стать чемпионом школы по плаванию»
22	118 к.р	Контрольный диктант
23	128 к.р	Итоговый контрольный диктант за 7 класс
24	129	Урок творчества: от впечатления к слову
Итого контрольных, проверочных, диагностических работ		9+4 резерв (КДР, ВПР)

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
методического объединения
учителей русского языка и литературы
МБОУ-СОШ № 5
От 30 . 08 2021 года № 1
_____ Серышева Н.В.

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
_____ Петрова И.И.

_____ 2021 года