Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение-средняя общеобразовательная школа № 5 имени маршала Г.К. Жукова ст. Старовеличковской

Топка Наталья Ивановна

Подписан: Топка Наталья Ивановна
DN: INN=233301094203, SNILS=05339459880, E=ssh5202@yandex.ru, C=RU, S=Краснодарский край, L=ст. Старовеличковская, O=МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ - СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5 ИМЕНИ МАРШАЛА Г.К. ЖУКОВА СТАНИЦЫ СТАРОВЕЛИЧКОВСКОЙ, G=Наталья Ивановна, SN=Топка, CN=Топка Наталья Ивановна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2022.11.22 22:22:52+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДЕНО
Решением педсовета протокол №1
От 30 августа 2022 г
Председатель педсовета
_____ Топка Н.И.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

По предмету «Чтение (Литературное чтение)» предметная область «Язык и речевая практика»

Уровень образования (класс) основное общее образование 5 класс

Количество часов 170

Учитель Бондарева Ольга Николаевна

Программа разработана на основе адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

ст.Старовеличковская 2022

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе: Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), годового календарного учебного графика, учебного плана МБОУ-СОШ №5 имени маршала Г.К.Жукова ст.Старовеличковской на 2022 – 2023 учебный год, и ориентирована на учебник «Чтение» 5 класс. И.М. Малышева З.Ф. Учебник для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы.– М.: Просвещение, 2019 г.;

Программа по чтению направлена на развитие речемыслительных способностей обучающихся, формирование нравственных позиций поведения и всестороннее развитие и социализацию личности, учитывает особенности познавательной деятельности умственно отсталого ребенка. Программа предполагает реализацию дифференцированного и деятельностного подхода к обучению и воспитанию ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В процессе изучения чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана. Это способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Цель изучения предмета:

- развитие речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи преподавания чтения и развития речи:

-формирование и дальнейшее совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного текста;

-развитие и коррекция недостатков психического, в том числе речевого, развития, формирование речи как средства общения;

-воспитание нравственных качеств личности, усвоение нравственных ценностей, содержащихся в художественном произведении, осмысление нравственных понятий.

Специальная задача коррекции речи умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

-Коррегировать артикуляционный аппарат.

-Расширять представления об окружающем мире и обогащение словаря.

-Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся.

-Развивать речь, владение техникой речи;

-Коррегировать слуховое и зрительное восприятие.

-Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.

-Развивать познавательные процессы.

-Индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

В 5 классе продолжается работа по объяснительному чтению, поэтому используется тематический принцип подбора литературного материала.

В сравнении с содержанием программы младших классов, произведения становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта.

В круг чтения, определяемый примерной тематикой, включены произведения, представляющие разные области словесно-литературного творчества: фольклор, произведения русской классической и современной литературы, а также произведения зарубежных авторов или отрывки из этих произведений. Наряду с изучением художественной литературы ученики знакомятся с научно-популярными статьями, посвященными природе, историческим деятелям и событиям.

Продолжается последовательная работа по овладению учащимися навыками синтетического чтения: от чтения целым словом к плавному чтению отдельными словосочетаниями и короткими предложениями.

Дети с нарушением интеллекта по-разному проходят все этапы овладения техникой чтения в силу своих особенностей, поэтому правильная организация работы во многом помогает преодолеть возникающие у школьников затруднения.

Предупреждение и исправление ошибок, ведущих к нарушению правильности чтения, проводятся во все годы обучения.

Работа над техникой чтения должна обеспечивать полное и адекватное понимание прочитанного.

Уделяется внимание не только усвоению детьми фактического содержания произведения и установлению адекватных смысловых отношений между частями текста, причинности поступков действующих лиц, но и осознанию идейной направленности (подтекста) произведения.

В этот период главное в работе над текстом - анализ сюжета в единстве с его предметным (фактическим), смысловым и идейным содержанием. С этой целью дети учатся выделять тему и идею произведения, соотносить тему с его названием, определять последовательность и причинность событий, мотивы поступков героев.

Усвоенное содержание произведений позволяет ученикам понять и усвоить принципы нравственного поведения в обществе.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане:

Предмет «Чтение» входит в общеобразовательную область «Язык и речевая практика». Срок реализации программы 1 учебный год.

В соответствии с учебным планом МБОУ-СОШ №5 имени маршала Г.К. Жукова ст.Старовеличковской на 2022 – 2023 учебный год на реализацию программы по учебному предмету «Чтение» предусмотрено:

Класс	Количество часов (в неделю)	Количество учебных недель	Количество часов (за год)
5 класс	5ч	34 учебные недели	170 ч

Продолжительность урока - 45 мин. Возможно увеличение или уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

Планируемые результаты изучения курса

Освоение АООП общего образования, созданной на основе ФГОС, обеспечивает достижение обучающимися с умственной отсталостью двух видов результатов: личностных и предметных.

1.Личностные результаты:

-мотивация к обучению и целенаправленной познавательной деятельности;
-понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
-умение высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции;
-умение оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.
-достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессеречевого общения;
-способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

2. Предметные результаты:

Достаточный уровень:

Учащиеся должны уметь:
- читать вслух осознанно, правильно, выразительно;
- читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц.

Учащиеся должны знать:
- наизусть 4-5 стихотворений.

Минимальный уровень
Учащиеся должны уметь:
- читать правильно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя.
- пересказывать текст с помощью учителя, несложные по содержанию тексты – самостоятельно.

Учащиеся должны знать:
- наизусть 2-4 стихотворения.

3.Формирование базовых учебных действий

Личностные базовые учебные действия:

Личностные учебные действия представлены следующими умениями:
-осознавать себя как гражданина России, имеющего определенные права и обязанности;
-гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
-адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
-уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
-активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
-осознанно относиться к выбору профессии;
-бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

Регулятивные базовые учебные действия:

-Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
-Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.
-умение использовать чтение с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
-Учиться планировать учебную деятельность на уроке.
-Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки (на основе продуктивных заданий в учебнике).
-Использовать при выполнении заданий различные средства: дополнительную литературу, источники по чтению и развитию речи. С помощью учителя давать самооценку своей деятельности.
-Способность определять цели предстоящей учебной деятельности

(индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные базовые учебные действия:

-Ориентироваться в учебнике: планировать свою работу по изучению незнакомого материала.
-Самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация будет нужна для изучения незнакомого материала, отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, справочников, электронных пособий.
-Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники,электронные диски, сеть Интернет).
-Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах: текст, таблица, схема, иллюстрация и др.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника.

Коммуникативные базовые учебные действия:

-Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения илинебольшого текста).
-Слушать и понимать речь других.
-Вступать в диалог на уроке и в жизни.
-адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
-умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;

Содержание учебного предмета

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о героическом прошлом и настоящем нашей Родины; о событиях в мире; о труде людей; о родной природе и бережном отношении к ней; о знаменательных событиях в жизни страны.

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Устное народное творчество.	8
2	Сказки	34
3	Картины родной природы	23
4	О друзьях-товарищах	16
5	Басни И.А.Крылова	2
6	Спешите делать добро	15
7	Картины родной природы	29
8	О животных	12
9	Из прошлого нашего народа	16
10	Из произведений зарубежных писателей	15
	Итого:	170

Навыки чтения.

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Основные требования к умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;
- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащегося);
- участвовать вуроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях – целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст(полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 4-5 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя.

Перечень планируемых видов деятельности

Ведущий принцип обучения чтению в 5 классе – органичное сочетание обучения и воспитания, усвоение знаний и развитие познавательных способностей учащегося, практическая направленность обучения, выработка необходимых для этого умений. Большое значение придается учету возрастных и индивидуальных способностей и реализации дифференцированного подхода в обучении.

Основной формой организации процесса обучения является урок.

Обучение построено на принципах:

-принципе коррекционной направленности в обучении**;**
-принципе воспитывающей и развивающей направленности**;**
-принципе научности и доступности обучения;
-принципе систематичности и последовательности в обучении;
-принципе наглядности в обучении;
-принципе индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Типы уроков:
-Урок сообщения новых знаний.
-Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).
-Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок).
-Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа.
-Комбинированный урок.
-Урок развития речи.

Методы и приёмы обучения:
-словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
-наглядный (наблюдение, демонстрация).
-практический.

Формы работы:
Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментовкино, мультфильмов, сказок.

Виды деятельности учащихся:
-составление плана текста,
-пересказ текста по плану;
-пересказ текста по предполагаемым вопросам;
-продолжение текста;
-выразительное чтение;
-чтение наизусть;
-чтение по ролям.

Элементы образовательных технологий:
-здоровьесберегающая технология ;
-технология игрового обучения;
-информационно-коммуникационные технологии;
-технология проблемного обучения.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, проведения тестов.
По завершению изучения творчества писателя осуществляется промежуточный контроль. Время, отводимое на уроке для контроля –5- 15 мин.

Тематическое планирование – 5 класс (170 ч.)

№ п/п	Кол. часов	Тема урока	Коррекционная работа
1-2	2	Устное народное творчество.	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.
3-4	2	Считалки. Заклички - приговорки.	Развивать память, внимание, мышление.
5-6	2	Потешки. Пословицы и поговорки.	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
7-8	2	Загадки.	Развивать память, внимание, мышление.
9-11	3	Никита Кожемяка (Русская сказка).	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.

12-13	2	Как наказали медведя (Тофаларская сказка).	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
14-16	3	Золотые руки (Башкирская сказка).	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
17-18	2	Внеклассное чтение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
19-22	4	Морозко (Русская сказка).	Развивать умения пересказывать отрывки из текста
23-24	2	Два Мороза (Русская сказка).	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
25-26	2	Три дочери (Татарская сказка).	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
27-33	7	Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях (отрывок) А.С. Пушкин.	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
34-35	2	Внеклассное чтение	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
36-42	7	Серая шейка. По Д. Мамину - Сибиряку.	Развивать умения пересказывать отрывки из текста
43-44	2	Июнь. Г. Скребицкий.	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
45-46	2	«Ярко солнце светит…» И. Сурков.	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
47-49	3	Повторение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
50-53	4	Июльская гроза. (отрывки) А. Платонов.	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
54	1	Березка. А. Прокофьев.	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.
55	1	«Вот и клонится лето к закату…» Ю. Гордиенко.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
56	1	«Сентябрь». По Г. Скребицкому	Соблюдение пунктуации.
57-58	2	«Золотая осень» По И. Соколову - Микитову	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
59	1	Внеклассное чтение	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
60	1	«Осень» К. Бальмонт.	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
61-63	3	«Добро пожаловать!» По Г. Скребицкому.	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.

64	1	«Осенние грусти…» По В. Астафьеву	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
65	1	«Первый снег» И. Бунин	Расширять словарный запас.
66-68	3	«Колючка», «Рыцарь Вася» Ю. Яковлев	Соблюдение пунктуации.
69	1	Внеклассное чтение	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
70-72	3	«Витя Малеев в школе и дома» Н.Носов	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
73-74	2	Внеклассное чтение	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
75-76	2	«Фосфорический» мальчик» В. Медведев	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
77-78	2	«Дорогой подарок» Л. Воронкова	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
79	1	Внеклассное чтение	Корригировать навык чтения целыми словами, без ошибок, выразительно.
80	1	«Твой друг» Я. Аким	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
81	1	Обобщающий урок	
82	1	«Ворона и лисица» «Щука и кот» И. Крылов	Расширять словарный запас. Заучивать загадки.
83	1	«Квартет» И. Крылов	Развивать познавательную деятельность
84-85	2	Будущий олимпиец». Н. Хмелик»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
86	1	«Слепой домик» О. Бондарчук	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
87-90	4	«Бабка». В. Осеева	Соблюдение пунктуации.
91-92	2	«Сухой хлеб». А. Платонов	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.
93	1	Внеклассное чтение	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
94-96	3	«Люся». (Отрывок из повести «Последний срок) В. Распутин	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
97	1	«Труд». В. Брюсов	
98	1	«Огромное небо». Р. Рождественский	Развивать познавательную деятельность
99	1	«Чародейкою зимою…» Ф. Тютчев	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
100	1	«Декабрь». Г. Скребицкий	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
101	1	«К зиме». К. Бальмонт	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.

102	1	Внеклассное чтение	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
103-104	2	«Всяк по-своему». Г. Скребицкий	Развивать познавательную деятельность
105	1	«Поет зима - аукает…» С.Есенин	Развивать связную речь через пересказ.
106	1	«Береза». С.Есенин	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
107	1	«Зимняя дорога». А.Пушкин	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.
108	1	Обобщающий урок	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.
109	1	«Март». Г. Скребицкий	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
110	1	«Вот уж снег последний в поле тает… « А. Толстой	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
111	1	«От первых проталин до первой грозы». (отрывки) Г. Скребицкий	Развивать связную речь через пересказ.
112	1	Внеклассное чтение	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
113	1	«Весна - красна»	Развивать познавательную деятельность
114	1	Внеклассное чтение	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
115	1	«Грачи прилетели»	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.
116	1	«Заветный кораблик»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
117	1	«В весеннем лесу»	Совершенствовать словесную систему мышления.
118	1	«Весенние ручьи». (Отрывок из повести «Детство Никиты».) А.Толстой	Развивать связную речь через заучивание.
119	1	«Гонимы вешними лучами…» А. Пушкин	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.
120	1	«Ворона». А. Блок	
121	1	«Подснежник». Е. Серова	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
122	1	«Весна». И. Соколов– Микитов	Развивать познавательную деятельность
123-124	2	«Крупный дождь в лесу зеленом…» И. Бунин	Развивать связную речь.
125-126	2	«Черемуха». С. Есенин	Расширять словарный запас.
127	1	«Весна, весною, о весне». Я. Аким	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
128	1	Тёма и Жучка Н. Гарин-Михайловский	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности

129-130	2	«Желтухин» А. Толстой	Развивать артикуляционный аппарат.
131-132	2	«Кот ворюга» К. Паустовский	Развивать связную речь через заучивание. Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.
133-135	3	«Про обезьянку» Б. Житков	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.
136	1	«Дачники» Э. Асадов	Совершенствовать словесную систему мышления.
137	1	«Из рассказов Олёны Даниловны». Ф. Абрамов	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
138	1	«Будь человеком» С. Михалков	
139	1	Внеклассное чтение.	
140-141	2	«На поле Куликовом» по О. Тихомирову	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
142-143	2	Рассказы о войне 1812 г. по С. Алексееву «Москва собирает войско».	Развивать связную речь через заучивание.
144	1	«Куликовская битва»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.
145	1	«Слава героям», «Бородино»	
146	1	«Ключи», «Конец похода»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
147-148	2	Отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» Н. Некрасов	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
149-151	3	«Белый пудель» Л. Куприн	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
152-153	2	«Снега, поднимитесь метелью» по И. Жарикову	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
154-155	2	«У могилы Неизвестного Солдата» Ю. Коринец	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
156-158	3	«Гаврош» В. Гюго	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
159-162	4	«Приключения Тома Сойера» Марк Твен	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности
163-166	4	«Чудесное путешествие Нильса»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
167 169	3	«Русалочка»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.
170	1	Повторение пройденного	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.

Перечень учебно-методического обеспечения

1. Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы в 2 сб. /под редакцией В.В. Воронковой-М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2012г.- Сб 1. (раздел «Грамматика правописание и развитие речи», автор В.В. Воронкова

2. Учебники:

Чтение 5 класс З.Ф. Малышева, Москва «Просвещение» 2019 г.

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания МО учителей
от «26» августа 2022 г. №1
руководитель МО учителей русского языка и литературы
МБОУ- СОШ №5_____/Серышева Н.В./

СОГЛАСОВАНО:
Заместитель директора по УВР
_____/Мерцалова М.А./

«30» августа 2022 г.